

A kategória – „Kiváló tehetséggondozó”

Árva János László



43 éve dolgozom gyógypedagógiai intézményben. A Tanítóképző Iskola elvégzése után folytattam tanulmányaimat a Gyógypedagógiai Tanárképző Főiskolán. 15 évet dolgoztam Kömlődön, értelmileg sérült fiatalokkal. Tanítás, sport, zenekar, színielőadás, terápiás munka és – legfőképpen – a sérült fiatalok tehetségének felkutatása a mindennapokban jellemezte munkámat. Sport területén a Magyar Speciális Olimpiai Szövetség versenyeibe kapcsolódtunk be. 15 év után kerültem Tatára, a tanulásban akadályozott tanulókat nevelő, oktató iskolába. Ebben az iskolában minden lehetőséget megkaptam, hogy a sport iránti szeretetemet kibontakoztathassam.

Tanulóinkat készítettem fel a megyei, országos versenyekre. Munkám mellett először a Magyar Értelmi Fogyatékosok Szövetsége Ifjúsági Szakágának voltam a vezetője. 21 éve alapító tagja, titkára, megyei versenyigazgatója vagyok a Fogyatékkal Élők Komárom-Esztergom Megyei Sportszövetségének. Feladatom

a megye fogyatékkal élő sportolói megyei diákolimpiai versenyeinek megszervezése, lebonyolítása: atlétika, labdarúgás, zsinórlabda, strandröplabda, asztalitenisz, úszás, mezei futás, terematlétika, „Kapkodd a lábad” sor- és váltóverseny. Nevemhez fűződik az alsó tagozatos tanulásban akadályozott tanulók, valamint az értelmileg sérült fiatalok „Kapkodd a lábad” sor- és váltóverseny megyei, országos diákolimpiai verseny megvalósítása. 20 éve szervezem, rendezem ezeket a versenyeket kollégáim, barátaim segítségével. Iskolám tanulóival több diákolimpiai sikert értem el egyéni sportágakban. Csapat sportban zsinórlabda, „Kapkodd a lábad”, labdarúgás sportágakban szerepeltünk eredményesen az országos diákolimpiákon.

Egy tanulóval nemzetközi eredményeket értem el atlétika, magasugrás sportágban. Hazai rendezésű INAS FID Európa Bajnokságon III. hely, illetve Svédországban Global Games Világsjátékokon IV. hely. Büszke vagyok arra, hogy két tanulómmal megkapta a Magyar Köztársaság Jó Tanuló, Jó Sportoló kitüntetését.

Bagány Igor



Tanári pályámat 2008-ban kezdtem. Matematikát tanítok a magyarkanizsai Jovan Jovanović Zmaj Általános Iskolában, valamint informatika szakos tantárgyakat a zentai Bolyai Tehetséggondozó Gimnáziumban és Kollégiumban.

2015-ben kezdtem el PhD-tanulmányaimat az Óbudai Egyetem Alkalmazott Informatikai és Alkalmazott Matematikai Doktori Iskolában, ami által több nemzetközi konferencián is előadtam. Külső szakmunkatárs vagyok a magyarkanizsai Regionális Pedagógus-továbbképző Központban, ahol három akkreditált képzés és egy tribün társszerzője vagyok. Külső szakmunkatársként tevékenykedem a Vajdasági Magyar Doktoranduszok és Kutatók Szervezetében. A Logiscool magyarkanizsai központjában koordinátorként segítek a leendő programozó fiatalságnak.

Számos versenyen vettem részt tanulóimmal.

- Filmic rövidfilm készítő verseny, 1. hely (2018), 3. hely (2021).
- Neumann Nemzetközi Tehetségkutató Programtermék Verseny, 1. hely az animáció kategóriában (2023 és 2024), valamint a szekszárdi döntőben is 1. hely (2024); 2. hely az animáció kategóriában; 2. hely a számítógépes játékok kategóriában (2021 és 2023); 3. hely a számítógéppel tervezett modellezés kategóriában (2024).
- Matematika iskolai 1. hely (2020–2023), községi 1. hely (2021–2023), 2. hely (2023), 3. hely (2020), valamint körzeti 1. hely (2022).
- Tanulóim minden évben részt vesznek a Fekete Mihály, a Zrínyi Ilona, a Curie és a Kenguru matematikai versenyeken.
- Tantárgyháló verseny 1. hely.
- A World Robot Olympiad Lego robot programozási versenyen 1. hely az Elementary és a Junior kategóriában, 2. hely a Senior kategóriában, valamint 3. hely a WeDo kategóriában.
- Tanulóimmal részt vettünk a világbajnokságon két csapattal (2021), valamint 2023-ban a dániai Friendship Invitation versenyen szintén két csapattal (7. hely – Starter kategória).
- Az Edu Robotics Cup versenyen többször is 1. hely és egyszer 2. hely.
- Sakktivity verseny 2. hely.

Folyamatosan igyekszem fenntartani tanulóim motivációját és a tudományok iránti érdeklődésüket.

Bedéné Jászai Mária Barbara



A kezdetektől fogva a Pannonia Sacra Katolikus Általános Iskolában tanítok természetismeretet, földrajzot, biológiát és testnevelést. Mellette osztályfőnökként és munkaközösség-vezetőként is tevékenykedek iskolánkban.

Családom mellett életem a tanítás, különösen szeretek tehetséges gyermekek fejlesztésével foglalkozni. Egyéni és kiscsoportos felkészítő foglalkozásokat tartok délutánonként, a tanítási órák után, gyakran szabadidőmben is. Ezeket a foglalkozásokat változatos módszerekkel tartom, így a gyerekek nagyon szeretnek járni, rendkívül motiváltak.

Számos versenyen indultam tanítványaimmal, amelyeken nagyon szép helyezéseket értünk el. Többször nyertünk első helyet a Teleki Pál Kárpát-medencei Földrajz–Földtan Verseny országos fordulóján, illetve szép helyezéseket értünk el a Kaán Károly Országos Természet- és Környezetismereti verseny országos fordulóján is. Kedvenceim a csapatversenyek, amelyeken egymást segítve dolgoznak a gyerekek. Évek óta indulunk a Bolyai Természettudományi Csapatversenyen, amelyen az évek alatt hat első helyet, rengeteg második és harmadik helyet hoztunk el az országos fordulóról, ezért a 2023-as és 2024-es évben is megkaptam a Tanári Fődíjat. Az idei évben a hatodik évfolyamosok versenyében az országos forduló első, második és harmadik helyezését is mi hoztuk el. A hetedik és nyolcadik évfolyamon is elsőkké lettünk.

Bőjte Mária



Tanári pályámat 1995-ben kezdtem, szülőfalumban a Kolozs megyei Széken, majd 25 évig tanítottam Karcfalván. Jelenleg a Csíkszeredai Petőfi Sándor Általános Iskolában tanítok, lelkesítek. A fizika a nehéznek tartott, kevésbé kedvelt tárgya a diákoknak, így fontos számomra, hogy annak szépségeit, a száraz képletek mögött rejlő harmóniát és a fizikai valóság megértésének lehetőségeit tárjam fel a kezdő fizikusok számára. A fizika számomra az az eszköz, amellyel – a tudás mellett – sikerélményt, vidámságot, kalandot adhatok a tanulóknak és építhetem közösségüket, közösségünket.

Kezdő tanár korom óta fontosnak tartottam a tehetséggondozást, amely főleg a versenyre való felkészítést jelentette, egyéni kísérletek végrehajtásában, csoportos feladatozásban, latens módon fertőzve a diákokat a fizika szeretetével. Lelkes diákcsapatokkal dolgozom évek óta, átadva azt a fizikát, ami

letisztult csillogásában átadhatónak bizonyul. A munkám egyben a hobbim is. Hogy ez valóban így van, számtalan verseny és számtalan diák bizonyítja.

A teljesség igénye nélkül, az alábbiakban felsorolok néhány fényesebb eredményt:

- 2015 – Öveges József Fizikaverseny, erdélyi döntő: dicséret; Alfa és Omega Fizikaverseny: II. díj; Impuls Perpetuum, megyei szakasz: I., II., III. hely;
- 2016 – Alfa és Omega Fizikaverseny: III. díj; Impuls Perpetuum, megyei szakasz: I., II., III. hely;
- 2017 – Alfa és Omega Fizikaverseny: II. díj; Fizika Olimpiász, megyei szakasz, Székelykeresztúr: II. díj;
- 2018 – Alfa és Omega Fizikaverseny; Mifiz, Kolozsvár; ImpUls Perpetuum, Kolozsvár;
- 2022 – Fizikavalkád, Székelyudvarhely: I., II. díj; Megyei Fizikaolimpiász: II., III. díj; Országos Fizikaolimpiász, Bákó: III. hely, aranyérem;
- 2023 – Megyei Fizikaolimpiász: I., II., III. díj; Alfa és Omega Fizikaverseny: I., II. díj;
- Öveges József Fizikaverseny, Kolozsvár: dicséret; Mifiz, Kolozsvár;
- 2024 – Megyei Fizikaolimpiász: I., II., III. díj, dicséret; Öveges József Fizikaverseny, erdélyi döntő: II., III. díj.

Bőle László



Tanári oklevelemet 1984-ben szereztem Nyíregyházán, földrajz–testnevelés szakon. Azóta jelenlegi munkahelyemen, a Marcali Mikszáth Kálmán Általános Iskolában tanítok. Mindkét tárgyamban fontosnak tartom a tehetséggondozást.

Alapnak a tehetségek felismerését, azonosítását, valamint a velük való tervszerű – heti rendszerességgel végzett – foglalkozásokat tekintem.

A sport terén a testnevelésórák mellett edzősködöm is. 1984 és 1992 között a Marcali VSE birkózó szakosztályának voltam edzője. Tanítványaim 4–6. helyezést szereztek a serdülő magyar bajnokságban, grundbirkózó iskolai csapataimat kétszer is bejuttattam a diákolimpia országos döntőjébe.

1993-tól kosárlabdaedzőként iskolám és az MVSZSE egyesület utánpótláscsapatainál edzősködöm. Iskolai fiúcsapataimmal kétszer is bejutottam a diákolimpia országos döntőjébe:

1998-ban 8. hely, 1999-ben 3. hely. Egyesületi edzőként 4 alkalommal is bejutottunk a szövetségi korosztályos országos döntőbe, a legjobb 16 csapat közé. Csapataimban az iskolám tanulói szerepeltek, akiknek 8-tól 14 éves korukig én voltam az edzőjük. 3 tanítványom is korosztályos válogatott lett, ketten lettek felnőtt 1. osztályú játékosok.

Az utóbbi években a Kosárpalánta Bajnokságra készítettem iskolánk első és második osztályos csapatait. Ezalatt négy csapatot is bejuttattam az országos döntőbe, kétszer 2. helyen végeztünk.

Atlétikában iskolai atlétaedzőként 8 diákolimpia országos bajnoki címet szereztek tanítványaim (2008 és 2012 között 5 csapat, 3 egyéni helyezés), azóta számos dobogós és egyszámjegyű helyezés. Az atlétikaeredményeknek is köszönhetően 5 tanulóm megkapta a „Magyar Köztársaság Jó Tanulója, Jó sportolója” címet (2013).

Földrajztanárként tanítványaim a Magyar Természettudományi Társulat által szervezett Teleki Pál Földrajz–Földtan Versenyen értek el kiemelkedő országos eredményeket. A kezdetektől napjainkig 12 alkalommal jutott be tanítványom az országos döntőbe.

Csabai Tibor László



Grafikusművészként, iskolavezetőként mindig fontos feladatombnak tekintettem, hogy tehetséges tanulóink részt vegyenek hazai országos, megyei, illetve nemzetközi versenyeken, pályázatokon. Diákjaim rendszeresen részt vesznek az Országos Grafikai Versenyeken.

A tanítványaim munkáiból kiállításokat szerveztünk: Ausztriában két alkalommal, Németországban, Finnországban, Helsinkiben – a Külügyminisztérium segítségével – 2007-ben, illetve Rovaniemiben 2008-ban és 2014-ben voltak kiállításaink.

Tanítványaimmal rendszeresen részt vettünk a zánkai Gyermekalkotások Galériájának hazai és nemzetközi pályázatain, ahonnan korosztályi díjakat, illetve kollektív díjakat hoztunk el. A nemzetközi gyermekrajzpályázatokon is sikeresen szerepelnek tanítványaim. 2011 óta küldöm minden évben a Lidice (Csehország) nemzetközi gyermekrajzpályázatára tanítványaim munkáit.

2013-ban három tanítványom nyerte el a „Lidice Rózsája” érmet, 2015-ben – hét tanuló díjával együtt – iskolánk kollektív díjban részesült, egyedül a pályázó magyarországi iskolák közül.

A mindennapi tanítás mellett sokszor kapok meghívást zsűrizésre, kiállítás megnyitására, illetve szakmai tanácskozásokra, műhelymunkára, ahol óvodapedagógusoknak és iskolai rajztanároknak tartok előadásokat, grafikai bemutatókat.

Magyarországban 2000 óta szervezek tehetségtáborokat nyaranta. A MATEHETSZ felkérésére iskolánkban szerveztem meg a Tehetséghidak projekt keretében a régiók közötti tehetséggondozó Tudástranszfer Fórum műhelybeszélgetést, ahol „A művészeti nevelés szerepe és lehetőségei a tehetséggondozásban” címmel előadást tartottam. 2022-ben és 2023-ban Veszprém Európa Kulturális Fővárosa programsorozatában „KOR-társ a művészetekben, Magyarpolány” címmel a kortárs képzőművészet, színház és digitális kultúra művészeti területeken programsorozatot szerveztem. A programsorozat célja a kortárs művészetek népszerűsítése – művészeti közösségek bevonásával – és új, innovatív elemek beemelése a helyi, lokális művészeti életbe.

Csengődi Erika

1998 óta az Ócsai Bolyai János Gimnázium tanára vagyok, munkámnak mindig fontos részét képezte a tehetséggondozás.

Magyar nyelv, illetve irodalom tantárgyból évek óta kiemelkedő eredményeket érnek el diákjaim regionális, megyei és országos versenyeken egyaránt. Legjelentősebb eredménynek a tavalyi, illetve az azt megelőző tanévben elért magyar nyelv OKTV 6. és 2. helyezést tekintem. Hasonlóan jó helyezéseket szereznek tanulóim a Lotz János szövegértési és helyesírási verseny országos döntőjében is: 1., 3., 5., 6., 8., 10. helyeken végeztek a diákok az előző években. A Simonyi Zsigmond és az Implom József helyesírási versenyek megyei fordulójában is többször értek el az általam felkészített tanulók dobogós helyezéseket, ahogyan a Bolyai anyanyelvi csapatversenyen is, amelyen minden évben több csapatot indítok. Az idei tanévben két csapat is bejutott az országos írásbeli fordulóba, ahonnan az egyik a szóbeli döntőbe is. Ott összesítésben a 4. helyen végeztek.

Az utóbbi tanulmányi versenyen elért eredményeimért kétszer is elnyertem az Év Tanára fődíjat. Egyik diákom két egymást követő évben (2022-ben és 2023-ban) is bejutott a Nemzetközi Nyelvészeti Diákolimpia országos fordulójába, a múlt nyáron pedig a magyar csapat tagjaként részt vett a Bulgáriában tartott döntőben is. A Szép magyar beszéd versenyen, 2020-ban, egy diákom megkapta a Kazinczy-érem bronz fokozatát, idén, a regionális versenyen az 1. és a 2. helyezett is bolyais diák lett. Szintén az idei évben, az országos nyelvművelő verseny döntőjébe jutott diákom kiemelt 3. helyezéssel kapott Kazinczy-érmet. Több tanítványom vers-, próza-, illetve tanulmányíró versenyen is ért el országos helyezéseket.

Tehetséggondozó munkám elismeréséül sikeresen pályáztam a „Köbüki” tanári ösztöndíjra.

Pedagógiai munkám minden szegmensében fontosnak tartom a diákok személyiségfejlesztését is. A jó teljesítmény által nő a gyerekek önbizalma, fejlődik énképük, és egyre tudatosabbá válhatnak az élet minden területén.

Dlusztus Péter



Pedagóguspályámat 2003-ban kezdtem a pécsi Zipernowsky Károly Műszaki Szakközépiskolában matematika–számítástechnika tanárként. A kezdetektől fogva részt vettem a diákok versenyfelkészítésében és a versenyek szervezésében, szakkörök megtartásában.

A szakmai kihívásokat is figyelembe véve – a további fejlődésem érdekében – 2016 májusában elfogadtam a Pécsi Janus Pannonius Gimnázium hívását, amit egyébként eddigi pályafutásom legnagyobb megtiszteltetésének éltem meg, és örömmel tölt el, hogy elismerték a Zipernowskyban végzett munkámat.

Az elmúlt években matematikából a következő versenyeken jutottak országos döntőbe diákjaim (vagy csapatom): Bolyai csapatverseny, Arany Dániel Matematikaverseny, Zrínyi Ilona matematika tesztverseny, Varga Tamás matematikaverseny, Bátaszéki matematikaverseny, Dürer csapatverseny, MATECH (kreatív matek) verseny.

A tantárgyaim tanításán túl az innovációs eredményeinkre vagyok a legbüszkébb. A 2018/2019-es tanév elején sikerült beindítanom egy informatikai 3D és innovációs szakkört, mely országos hírnévre tett szert mind a versenyeredményeknek, mind az ezeknek köszönhető médiaszerepléseknek köszönhetően.

Legnagyobb innovációs eredményeimből:

- 28. Ifjúsági Tudományos és Innovációs Tehetségkutató Verseny: II. díj;
- 29. Ifjúsági Tudományos és Innovációs Tehetségkutató Verseny: III. díj;
- Szegedi Innovatív Informatika Verseny 2020: I. helyezés;
- Szegedi Innovatív Informatika Verseny 2020: III. helyezés;
- C3 „Formáld magad” Szabadfogású Innovációs Verseny 2020: országos I. hely (támogatói fődíjjal abszolút első helyezés).

A 2022/2023-as tanévben a CanSat Hungary 2023 műholdépítő versenyen országos bajnokságot nyertünk. A MANT (Magyar Asztronautikai Társaság) által szervezett versenyen 42 csapat közül lettünk elsők, így lehetőséget kaptunk arra, hogy mi képviseljük hazánkat az ESA (European Space Agency) által szervezett nemzetközi döntőn Granadában.

Garamszegi Rita



1990-ben végeztem Kaposváron, a Csokonai Vitéz Mihály Tanítóképző Főiskolán. Jelenlegi munkahelyemen, a PTE Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium Deák Ferenc Általános Iskolájában 1991 óta dolgozom.

Kezdetektől fogva oktatómunkám kiemelt területe volt a matematika megszerettetése tanítványaimmal. Nagy hangsúlyt fektetek a gyerekek logikus gondolkodásának fejlesztésére, rendszerszemléletének kialakítására, melyet az élet más területein is kamatoztatni tudnak.

Több mint két évtizede végzem intézményünkben – szakköri keretben – tanórán kívüli tehetséggondozó, versenyfelkészítő tevékenységemet. Az évek során számos kiemelkedő regionális és országos eredményt értek el diákjaim különböző matematikaversenyeken.

Néhány eredmény az utóbbi évek sikerei közül:

- Bátaszéki Matematikaverseny – országos 1. hely (2020);
- Zrínyi Ilona Matematikaverseny – országos 3. hely (2022);
- Bolyai Matematika Csapatverseny – országos 4. hely (2022);
- Kenguru Nemzetközi Matematikaverseny – országos 6. hely (2023);
- Kalmár László Matematikaverseny – országos 4., 5., 7. hely (2023);
- Bolyai Matematika Csapatverseny – országos 2. és 5. hely (2023);
- Medve Matek – országos 4. hely (2023).

Az iskolai szakkörök mellett tehetséggondozó munkámat regionális programok keretében is végzem. A PTE Matematika Tanszéke által 2008-ban létrehozott Matego Alapítvány „Töprengő klub” programja a vármegye matematikaversenyeken legeredményesebb diákjainak biztosít tehetséggondozást. Oktatóként a kezdetektől igyekszem segíteni a diákok fejlődését. Az Oktatási Hivatal felkérésére a Matematika Tudásközpont keretein belül a „Repülő osztályként” működő regionális tehetséggondozó programban végzem a 4. évfolyamos – matematikában tehetséges – tanulók fejlesztését.

Megszerzett tudásomat, tapasztalataimat igyekszem átadni a jövő tanítógenerációjának is, a Pécsi Tudományegyetem tanító szakos diákjainak a hallgatóképzés matematika gyakorlatvezetése során.

Az oktatásba, tehetséggondozásba fektetett munkám méltó visszaigazolása, hogy volt diákjaim közül sokan választottak hivatást matematikai irányultsággal, és lettek matematikusok, mérnökök, informatikusok.

Juhász Zoltán



1995-ben végeztem Debrecenben, matematika–fizika szakos tanárként, s azóta a győri Révai Miklós Gimnáziumban dolgozom, a kezdetektől nagy hangsúlyt fektetve a tehetséggondozásra. Fakultációk, felvételi, illetve emelt szintű érettségi foglalkozások, tehetséggondozó szakkörök, nyílt – más iskola diákjai által is látogatható – OKTV szakkörök sokaságát tartottam meg az eltelt időben. Az igazán tehetséges diákokkal pedig külön, az iskolai foglalkozásokon túlmutatóan, személyes konzultáció keretében mélyülünk el egy-egy probléma megoldásában.

Az évek alatt egyfajta „fizika műhely” alakult ki az iskolánkban, ahol – a kollégák és a magam munkáján túl – a diákok egymást inspirálják, s az idősebbek mintegy mentorálják a fiatal tehetségeket. Több olyan volt diákom is van, aki egyetemi tanulmányai, illetve munkája mellett szakmai támogatást nyújt iskolánk tehetséges diákjainak. A fizika-munkaközösség tagjaként és az Öveges Labor vezetőjeként aktív szerepet vállalok abban,

hogy minél több általános iskolás lássa meg a természettudományokban a csodát, hogy a fizika, a kémia ne csak egy megtanulandó anyag legyen, hanem élménnyé és érthető, szerethető dologgá váljon a számukra.

Az utóbbi években diákjaim számtalan tanulmányi versenyen szerepeltek eredménnyel, a teljesség igénye nélkül álljon itt néhány szép eredmény:

- Fizika OKTV: 1. hely (2019, 2021), 4. hely (2018, 2020), 7. hely (2020), 14. hely (2022, 2023);
- Matematika OKTV: 5. hely (2021);
- Szilárd Leó fizikaverseny: 14. hely (2020);
- Európai Fizikai Diákolimpia (EuPhO, 2019) ezüstérem;
- Nemzetközi Fizikai Diákolimpia (IPhO, 2019) bronzérem.

A mindennapok során kollégáimmal egyetértésben és kölcsönös, tiszteletteljes légkörben, érdeklődő diákok által inspirálva dolgozom. Szerencsére a munkám során azzal foglalkozhatok, amit szeretek csinálni, tehetséges diákoknak adhatom át tudásom legjavát.

Kazsokiné Reinhardt Katalin



Egy kis Somogy megyei faluban töltöttem gyerekkorom. Iskolás éveim alatt a tanítóim, tanáraink tehetséggondozó tevékenysége hatással volt rám. Az életpályám során ezt a szemléletmódot vittem tovább én is. Kötelességemnek érzem a tehetséges, másképpen gondolkodó gyermekek közvetlen és közvetett támogatását is.

1990-ben a JPTE-n végeztem matematika–kémia szakos tanárként.

A Balatonszemesi Reich Károly Általános Iskolában dolgozom. Tehetséggondozó munkámat mindkét tantárgyból, tematikusan, egész évet átfogóan végzem. Így lehetőség van a tanórától elszakadva, de a tananyaghoz kapcsolódva, más típusú feladatok megoldására. Hiszem, hogy a rendszeres munka meghozza eredményét.

A diákjaim versenyeredményei:

- Bolyai Matematika Csapatversenyen 2020-ban a 7. osztályosok megyei 1., országos 26. helyezés; 2021-ben a 8. osztályosok megyei 2., országos 7. helyezés; 2022-ben az 5. osztályosok megyei 2., a 7. osztályosok megyei 2., országos 37. helyezés; 2023-ban 6. évfolyamon megyei 3., országos 28. helyezés.
- Zrínyi Ilona Matematikaversenyen 2023-ban 7. évfolyamon megyei 3. helyezés.
- Kalmár László Matematikaversenyen 2021-ben 7. évfolyamon megyei 1., országos 14. helyezés; 2022-ben 8. évfolyamon megyei 2., országos 21. helyezés; 2023-ban 5. évfolyamon megyei 1. és 2. helyezés.
- Varga Tamás Matematikaversenyen 8. évfolyamon 2022-ben megyei 1., országos 9. helyezés.
- Curie Kémiaversenyen 8. évfolyamon 2021-ben regionális 1., 8. évfolyamon 2022-ben regionális 1., országos 7. helyezés.
- Hevesy György Kémiaversenyen 2020-ban 7. évfolyamon megyei 2. helyezés; 2021-ben 8. évfolyamon megyei 1., országos 26. helyezés; 2022-ben 8. évfolyamon megyei 2. helyezés.
- A Kenguru Matematikaversenyen 2021-ben 7. évfolyamon megyei 1. helyezés.

Az iskolai tehetséggondozás mellett fontos számomra a megyei, regionális versenyek szakmai támogatása, a versenyt szervező munkacsoportok munkájában való aktív részvétel matematikából és a természettudományos tantárgyakból is.

Kirejko Dmitrij Taraszovics



2017 óta tanítok a Magyar Állami Operaház akkoriban alapított balettiskolájában, a Magyar Nemzeti Balettintézetben. Nagyon sok gyerekkel foglalkozom azóta. Régóta szívügyem a tehetséggondozás, érdekel a folyamata és dinamikája. A tanítással mindig az a célom, hogy minél több növendéknél fedezzem fel és bontakoztassam ki a tehetségét. Nem kizárólagosan a látványos – és a balettben sokszor egyértelmű – születési és testi adottságot nézem, hanem próbálom felfedezni mindenkin az az egyéniséget, karaktert, amelyet később művészként színpadra tud vinni, ha időben észrevesszük és elősegítjük a növendék fejlődését.

A kötelező baletttórákon túl sokat próbálok a növendékeimmel szóló és csoportos produkciót, közben felkészülünk nemzetközi versenyekre, koncertfellépésekre, nemcsak szóló, de csoportos produkciókban is, hogy mindenkinek legyen lehetősége megmutatni magát és eredményesen szerepelni. Így a csoportban

táncoló gyerekek is nagyobb lehetőséget kapnak fejlődésükhöz, s rövid időn belül szólótáncban is megmutathatják tehetségüket. Hét év alatt növendékeim több mint fele ért el számos nemzetközi versenyen rangos helyezést. Büszke vagyok rájuk, és örömmel látom a tehetségfejlesztés eredményeit, a befektetett munka gyümölcsét.

Az operaházi munkám mellett feleségemmel, Chernakova Olga balettművésszel egy évtizede szervezem a Ballet Summer Course Budapest nyári balett mesterkurzust, ahol évről évre több mint száz növendékkal dolgozom. Igyekszem ez idő alatt tudatosan figyelni azokat, akiknek tánctehetsége fejlesztésért kiált, ilyenkor ajánlom számukra, hogy felvételizzenek a Magyar Nemzeti Balettintézetbe, ahol professzionális keretben folytathatják a táncképzést. Nagyon fontosnak érzem azt, hogy a lehetőséget mindenkinek meg kell adnunk, akiben erős a tánc iránti szeretet és megvan az ehhez szükséges vasakarát.

A Balettintézet képzése azért is sikeres, mert a művészeti koncepcióban vegyítjük a standard képzési alapokat az egyedi módszerekkel és eszköztárral, így próbálunk meg egyedi metodikai tervet fejleszteni a jövő generációi számára.

Kiss Julianna



Zongoraművész-tanár, a Danubia Talents Művészeti Egyesület művészeti vezetője, a Danubia Talents Nemzetközi Rendezvény sorozatok alapítótagja vagyok.

Vallom, hogy zenélni csak szívvel lehet. Több évtizedes tanításomat a szeretetre és tiszteletre alapoztam, ennek gyümölcse, hogy tanítványaim több száz díjat nyertek nemzetközi és országos versenyeken.

Célom a fiatal tehetségek felfedezése, zenei tanulmányaik elősegítése, ösztönzése, valamint hogy motivációt, lehetőségeket és támogatást adjak a tehetséges fiataloknak, hogy legyen hitük magukban, tehetségükben.

Fontosnak tartom a klasszikus zenét, valamint a magyar kultúra, hagyományok megismertetését és népszerűsítését mind a magyar, mind pedig a külföldi fiatalok számára, hiszen ők lesznek az elkövetkező évek művészei, koncertlátogatói.

Lévárdi Beáta Andrea



32 éve tanítok a balassagyarmati Rózsavölgyi Márk Alapfokú Művészeti Iskolában zongora, szolfézs és kórus tantárgyat. Az intézmény mestertanáraként, tanszakvezetőjeként és országos közoktatási szakértőként is arra törekszem, hogy tudásomat és tapasztalataimat minél szélesebb körben tudjam átadni növendékeimnek és kollégáimnak.

Óraadóként megpróbálom az éneklés örömét megszerettetni a Balassi Bálint Gimnázium és a Dózsa György Általános Iskola tanulóival.

Felkészítő eredményeim kimagaslóak, több mint 80 díjat, kiemelt helyezést értek el növendékeim a megyei, regionális, országos és nemzetközi zenei (zenetörténeti, szolfézs, zongora, zongoranégykezes, kamarazenei és kórus) versenyeken. Az elmúlt évek során Országos Négykezes Zongoraversenyeken I., II. és III. helyezések, Danubia Talents és Golden Zongoraversenyeken

I. és II. helyezések, Nemzetközi Bartók Zongoraversenyen Nívódíj, Országos Operaversenyeken többször I. helyezés, Országos Kamarazenei Versenyeken I. helyezések.

Hiszek a kórus közösségformáló erejében. Az elmúlt 32 év alatt több kórus megalapítója és karnagya lettem (Szécsény Város Gyermekkara, 100 tagú Palóc Gyermek Dalkör, Balassi Bálint Gimnázium Vegyeskara), akik az Éneklő Ifjúság Kórusminősítő hangversenyein Arany és Ezüst diplomát értek el.

Kórusaimat képviselve, pályázatok segítségével tudtam megszervezni és – művészeti vezetőként – megvalósítani több alkalommal is a Nógrád Vármegyei Gyermekkarok Kórustalálkozóit és a Nemzetközi Erkel, Bárdos, Kodály és Bartók Kórusfesztiválokat.

Pedagógiai, szakmai hitvallásom az elmúlt évek során nem változott, ma is a tanár személyiségének, szakmai tudásának, felkészültségének fontosságát hirdetem. Hiszek az élethosszig tartó tanulásban.

Munkámat több ízben is elismeréssel jutalmazták: Artisjus-díj – 2007, Az év pedagógusa díj – 2007, Önzetlenség díja – 2008, Veres Pálné-díj – oktatás területén 2020, Karnagyi Különdíj – KÓTA 2018, Príma-díj – közoktatás kategóriában 2022.

Némediné Varga Judit



Közösségekben lenni, emberekkel foglalkozni – az egész életemet átszövő magatartás. Az általános iskolát Fertőszentmiklóson végeztem, majd Csornán a Hunyadi János Gimnázium és Óvónői Szakközépiskolában tanultam. Az érettségivel együtt óvónői és gyermekfelügyelői szakképesítést is kaptam. A kicsikkel való foglalkozás miatt számomra mindig fontos volt a motiváció megteremtése. A Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskolán szereztem első diplomámat magyar nyelv és irodalom, valamint történelem szakos általános iskolai tanárként, majd a Janus Pannonius Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanárként végeztem.

1992 óta tanítok a csákvári Esterházy Móric Nyelvoktató Német Nemzetiségi Általános Iskolában. Egy éven keresztül az iskola napközis nevelőjeként dolgoztam. Majd saját három gyermekemmel való törődés töltötte be napjaimat. 2000 óta felső

tagozatos gyermekekkel foglalkozom. 2002 óta munkaközösség-vezetőként, 2003 óta osztályfőnökként is tevékenykedem. Két éven keresztül a Kun László Gimnázium esti tagozatán is tanítottam. Igyekeztem a tanulókat arra ösztönözni, hogy fejlesszék egyéni képességeiket: Simonyi Zsigmond helyesírási verseny, Szép Magyar Beszéd verseny, Tudásbajnokság, nyelvÉSZ, Arany János magyarversenyek során jutottak tanítványaim az országos döntőbe és álltak a képzeletbeli dobogó valamelyik fokára.

Fontos az együttműködés képességének fejlesztése, a csapat erejét jó megtapasztalni. Így jutottak el diákjaim a Bolyai anyanyelvi csapatverseny és a Kárpát-medencei Hungarikum vetélkedő döntőibe. Megválasztották a tanítványaimat Fejér vármegye kicsi kultúr- és sportattaséjává. A hátrányos helyzetű diákok számára is igyekeztem lehetőséget biztosítani, a Gyöngyhalászat Tehetséggondozó Verseny országos döntőjében magyar műveltségterületen sikerrel szerepeltek.

Hiszek Wass Albert megfogalmazásában: „A munka és a szorgalom az, ami a legtöbbet ér a világon. Ami a világot előbbre viszi.”

Podolszkaja Viktória



2008 és 2020 között Várpalotán a Képesség- és Tehetségfejlesztő Iskola táncpedagógusa voltam. 2020 óta Veszprémben dolgozom – balett-tanárként – a Csermák Antal Alapfokú Művészeti Iskolában.

A tehetséges gyermekek gondozása több időt igényel, ezért 2018-ban megalapítottam a Victoria Art & Sport Egyesületet. Fő célom, hogy lehetőséget teremtssek a gyermekek szabadidejének hasznos és kulturált eltöltésére, valamint támogassam azokat a tehetségeket, akiknek anyagi háttere nem teszi lehetővé képességeik megfelelő fejlesztését.

Legfontosabb nemzetközi szerepléseink és eredményeink: Szentpétervár 2009 és 2018, Párizs 2009, Bécs 2019, Hungarian Balett Grand Prix 2023 és Lecce 2024. Országos balettversenyek: 2008 óta folyamatosan Budapest, Pécs, Paks városban értünk el kimagasló helyezéseket.

Tehetséges növendékeim, akik felvételt nyertek a Magyar Táncművészeti Egyetemre: Miklós Kincső, Lohonyai Sophie, Kecskés Péter, Sarkady Anna, Szűcs Hanga és Kiss Réka, aki végzősként elhelyezkedett az Ostarava Nemzeti Színházban, primabalerinaként. Endresz Luca a Pécsi Művészeti és Szakközépiskola tagja. Horváth Dóra a Győri Tánc- és Képzőművészeti Szakgimnázium tanulója. Strobl-Czigány Zoé és Gyűrűs Lilla a Balettakademie der Wiener Staatsoper növendéke. Lilla idén tovább felvételizik (The Royal Ballet School, London).

Sturczné Meláth Anita Csilla



1988-ban diplomáztam Pécsett, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán, szolfézs–zeneelmélet szakon, majd 2013-ban a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán ének-zene mesterszakon szereztem meg második diplomámat. 36 éve oktatok szolfézt, 31 éve a Pécsi Liszt Ferenc Zeneiskolában.

Tanításomban prioritást élvez a zene, az együtt éneklés megszerettetése, személyiségformáló, fejlesztő, közösségépítő ereje. Népzenei tehetséggondozással közel 20 éve foglalkozom, mert felismertem diákjaimban a tehetséget és az igényt a népzeneen keresztül való önkifejezésre. Hiszem, hogy a művészetoktatásnak fontos szerepe van és lesz tanítványaim életében, gondolkodásában, az együtt töltött idő személyes élményként kíséri el őket a későbbiekben is.

Számos regionális és országos megmérettetésen vettünk részt diákjaimmal, ezek közül a legkiemelkedőbbeket szeretném megemlíteni.

- VIII. Országos Népzenei Verseny: Osvald Otília I. helyezés;
- Fölszállott a páva tehetségkutató verseny: Tulipános Tilinkó Ezüst Páva díj;
- XXVIII. „Hajnal akar lenni” Népdaléneklési Verseny: Gerlice Énekegyüttes, Tulipános Tilinkó Arany Páva díj;
- IX. Országos Népzenei Verseny: Gerlice Énekegyüttes II. helyezés, Szávuly Anna, Tulipános Tilinkó különdíj.

Dr. Vonáné Vincze Viktória



2000 augusztusában kezdtem pedagógusi pályafutásomat magyar–történelem szakos középiskolai tanárként. 2013-tól vagyok a Lévy József Református Gimnázium és Diákotthon tanára. Bár pályám elejétől kezdve részt vettem a tehetséggondozásban, versenyfelkészítésben, mostani munkahelyemen még inkább lehetőségem nyílt erre, hiszen itt sokkal több a motivált, humán tárgyak iránt érdeklődő diák.

10 éve folyamatosan hetente tartok mentorórákat az iskolai mentorprogramon keresztül a tehetséges, jó és kiváló képességű tanulóknak.

2022 szeptemberében a Magyar Tehetséggondozó Társaság 32. Országos Konferenciáján adtam elő a hatékony egyéni tehetséggondozásról, műhelykonferencia keretein belül pedig 2022 novemberében, a Nemzeti Tehetség Központ (NTK) szervezésében.

Két alkalommal nyertem el magyar irodalomból az OKTV „Kiváló versenyfelkészítő” díjat (2017, 2023). Diákjaim minden évben nagy számban tesznek sikeres emelt szintű érettségiző magyar nyelv és irodalomból, emelt szintű szóbeli kérdező tanári feladatokat is többször elláttam már. 2022-től vagyok munkaközösség-vezető, a magyar, történelem, dráma, média és rajz szakos kollégák munkáját fogom össze, koordinálom.

Diákjaim főbb eredményei:

- magyar irodalom OKTV 2. (2017), 3. (2016, 2023), 7. (2022), 13. (2019) helyezés;
- az Ifjú tudósok televíziós döntő vetélkedőben a magyar irodalom tudományterületen 3. és 4. helyezés (2022);
- Miskolc Város Ifjú Szónoka 1. helyezés;
- Lotz János helyesírási és szövegértési verseny 3., 4., 5. helyezés;
- Bolyai Anyanyelvi Csapatverseny országos 8. helyezés;
- Játékos anyanyelv, anyanyelvi játékok széphalmi döntőjében 1., 2., 3. helyezés;
- Simonyi Zsigmond Kárpát-medencei helyesírási verseny 3. helyezés;
- Istene versek Kárpát-medencei szavalóverseny ezüst és bronz minősítés.

Juhász Gyulával együtt vallom: „A tanárt nem a pápaszem, a notesz és a tekintély teszi, hanem a lélek és az értelem csodálatosan egyesült fogékonysága a gyermek álmai és vágyai iránt.”

Vrábel János



Beleszülettem a magyar népi kultúrába. Édesapám népzeneész, hangszerkészítő mester és rajztanár volt. Népi kézművességgel, nemezeléssel, kerámiával, fafaragással is foglalkozott.

5 évesen kezdtem el táncolni szülőfalumban, a vajdasági Csókán. Ettől kezdve néptáncos akartam lenni. Ez a gondolat végigkísérte egész életemet. 17 év amatőr táncolás után hivatásos táncos lettem a BM Duna Művészegyüttesben. Ez idő alatt végeztem el a Magyar Táncművészeti Főiskola Néptáncpedagógus szakát. 2006-tól a budakalászi Lenvirág Táncegyüttes táncoktatója voltam, 6 évig. Mellette – 2007-től – a győri Regös Táncműhely táncoktatója és művészeti vezetője lettem a feleségemmel, Vrábel-Vehrer Krisztinával. 2007-től 2012-ig a Harmónia Művészeti Iskola, 2012-től 2018-ig az Etalon Művészeti Iskola, majd 2018-tól a mai napig a kiscsősi Balla Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola tanára vagyok, a győri tagozaton.

A Regös Táncműhellyel 17 év alatt számos sikert értünk el. Regionális Minősítő Fesztiválokon csoportjaink rendre arany és ezüst minősítést szereznek. Országos Néptánc Tanulmányi Versenyen 3 első, 3 második és 4 harmadik helyezést értünk el szóló, kamara vagy csoportos kategóriában.

Regionális és országos szólótáncversenyeken több mint 200 díjat nyertek táncosaink.

2009-ben megalakítottuk a Nádorvárosi Népművészeti Egyesületet, aminek azóta is az elnöke vagyok.

Rendezvényeket, néptáncfesztiválokat, tánctáborokat szervezünk.

Az eredményeink mellett nagyon fontos számomra, hogy egy nagyon összetartó, jól működő néptáncos közösséget hoztunk létre, ahol minden táncos, az elsős gyerektől a felnőttekig, jól érzi magát és szívesen táncol.

B kategória – „Kiváló tehetségfejlesztő”

Császiné Busa Krisztina



A Sárospataki Árpád Vezér Gimnázium és Kollégiumban vagyok informatika szakos középiskolai tanár. Első diplomámat a Miskolci Egyetemen szereztem, közgazdász szakon. 2004-ben a Budapesti Gazdasági Főiskolán közgazdász tanári végzettséget, 2007-ben az Eötvös Loránd Tudományegyetemen informatika szakos tanári diplomát és 2010-ben a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemen közoktatási vezető és pedagógus szakvizsga szakirányú végzettséget szereztem. Mesterpedagógus szaktanácsadóként 2015. január 1-jétől látom el feladataimat.

Mindennapi munkám során különös figyelmet fordítok a szaktantárgyam iránt érdeklődő tanítványaimra, kíváncsiságuk felkeltésére és fenntartására; feladatomnak érzem a tehetséges és motivált tanulók beazonosítását és gondozását. Célom, hogy minden gyermek képességeit önmagához mérten fejlesszem, személyiségük gazdagodjon. Elhivatott vagyok a kiemelt figyelmet

igénylő, sajátos nevelési igényű és hátrányos helyzetű tanulók segítésében, felzárkóztatásában és mentorálásában. 2010-ben az Oktatási és Kulturális Minisztérium Kiváló tanuló-mentor díjában részesültem.

Pályafutásom 25 éve alatt mindig kiemelt szerepet kapott a versenyeztetés és a tehetséggondozás. Az évek alatt nagyon szép eredményeket értek el tanítványaim. Területi, vármegyei, országos és nemzetközi versenyeken mérettetik meg tudásukat. Számos dobogós helyezésről, elismerésről tanúskodnak az oklevelek.

Az elmúlt időszak legkiemelkedőbb versenyeredményei:

- Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny – Digitális kultúra országos 15. helyezés,
- „Tudományról Diákoknak Kíváncsiságból – Tehetségútleve a felsőoktatásba” – országos 2. helyezés,
- Legyél te is S.A.V.E. Nagykövet! nemzetközi verseny különdíj,
- Pénzügyi Tudatosság Országos Verseny – Legyél Te is Junior Klasszis! 2022 – országos döntő 4. helyezés.

Csekéné Altrichter Judit Gizella



1986-ban főiskolásként kezdtem dolgozni Miskolcon, a 2. Sz. Kisegítő Iskola (ma Éltes Mátyás Óvoda, Általános Iskola és EGYMI) gyógypedagógiai óvodájában. Magyar-ének-zene, majd gyógypedagógiai tanár szakot végeztem, és 10 év gyermekeimmel töltött gyedes idő után iskolánk értelmi akadályozott gyermekeivel kezdtem a tanítást.

Foglalkoztatott a gondolat, hogyan lehet az akadályozott gyerekekre hatni a zenével, az aktív zenetanulással. Alkalmazni kezdtem Heinrich Ulrich (Vető Anna által adaptált) ULWILA módszerét, mely színes kotta és speciális hangszerek segítségével lehetővé teszi, hogy az értelmi akadályozott gyerekek zenét tanulhassanak. Vető Anna könyvének segítségével, saját gyakorlati tapasztalataimra támaszkodva alakítottam ki azt a módszert, amellyel tanítványaim képessé váltak szép, élvezhető zenei produkciók létrehozására.

Furulyacsoportot és népdalkört hoztam létre enyhe értelmi fogyatékos gyerekekkel, akikkel megyei kulturális fesztiválon és iskolai rendezvényeken szerepeltünk. Csengettyűzenekart indítottam az értelmi akadályozott tanulók közül válogatott gyerekcsoporttal, s minden lehetőséget megragadunk, hogy tehetségüket megmutathassák. Egyik legnagyobb sikerünk, hogy rendszeresen részt veszünk a Paraszniai Csengettyűs Fesztiválon, ahol ép értelmű zeneiskolás gyerekekkel együtt muzsikálhatunk.

2006-ban – szülői kezdeményezésre – megalakítottuk a felnőtt értelmi akadályozott fiatalokból álló Paramuzsikusok csengettyűegyüttest. Tanítványaim egyéni tehetségére alapozva szóló hangszerjáték oktatását is elkezdtem. Van, aki kiválóan szintetizátorozik, van, aki zenekari harangjátékon vagy furulyán játszik, és van, aki speciális citerán kíséri énekeseinket. Zenekarunk ma is évente több alkalommal fellép különböző városi és azon kívüli rendezvényeken, ezzel is hirdetve: „A zene mindenkié”.

Vallom, hogy tanítványaink akadályozottságuk ellenére sok értéket hordoznak, s a mi feladatunk, hogy tehetségüket felfedezzük, erősítsük, építsünk rájuk.

Csernusné Samu Edit Gyöngyi



Több mint 3 évtizede elhivatottan dolgozom a pedagógusi pályán. 2008-ban kerültem a Benka Iskolába, egy igazi innovatív közösségbe. Itt találkoztam először a tehetséggondozással, a tehetségek képességfejlesztésének lehetőségeivel, melyeknek megismerése nagyban segítette munkám hatékonyságát, igazolva nyitottságomat a művészeti tevékenységekre. Az iskola akkori igazgatónője példaként állt előttem, aki szívügyének tekintette a tehetséggondozást, akinek segítségével fáradhatatlanul kerestük a lehetőségeket és segítettük az integrált osztályokban folyó komplex iskolai tehetségprogramok megvalósulását. Nagyon motiváltan kapcsolódtam be az itt folyó munkába, melynek minden pillanatát csodaként éltem meg, mert számomra szakmai megújulást, új tudást, szakmai kiteljesedést adott. Az itt szerzett tapasztalatokat igyekeztem a mindennapi munkámba beépíteni, illetve a kollégáimnak átadni szakmai bemutatók, nyílt napok, más intézmények kollégáinak pedig konferenciák alkalmával.

Komoly szerepet vállalom a gyerekek versenyeztetésében több területen is, gazdag szakmai tapasztalattal készítem fel diákjaimat, számos országos eredménnyel büszkélkedhetünk. 11 éve intézményvezető-helyettesi tevékenységem mellett ellátom az iskolához tartozó 3 óvoda szakmai vezetését is.

Oktató-nevelő munkámban jelentős szerepet kap az óvodai-iskolai tehetséggondozás. Kiemelt fontosságot tulajdonítok annak, hogy az óvodáinkból kikerült nagycsoportosok az iskolakezdéshez szükséges valamennyi képesség birtokában kezdjék meg tanulmányaikat. Ez indította el bennem azt a gondolatot, hogy a ritmusfejlesztés-programot kidolgozzam és bevezessem az óvodai nagycsoportosok tehetséggondozásába. Ez a fejlesztés hozzájárul az iskolai tanulás eredményességéhez.

Összegezve elmondhatom, hogy hosszú, kiemelkedő, eredményes utat jártam be, minden területe izgalmas, érdekes, tanulságos volt, és mindegyik hozzájárult a szakmai fejlődésemmhez, mely nagyon sok feladatot, szép emléket, sikert adott számomra.

Csikós Borbála



A Pápai Petőfi Sándor Gimnázium angoltanáráként diákjaimmal bejárjuk az országot, hogy iskolánk hírnevét öregbítsük országos angolversenyeken, például Barcson vagy az OKTV döntőin, továbbá olyan országos vitaversenyeken, mint a DEbate vagy az Alba Battle Royale, illetve az Engame Akadémia egyedülálló versenyre.

Az Amerikai Nagykövetségen is jól ismerik már a nevünket, hiszen diákjaim, és jómagam is, aktívan veszünk részt pályázataikon, illetve egyéb programjaikon. A számos fordítóverseny és sokszínű angol nyelvi verseny mellett országos és egyedülálló rendezvényeket szervezek, diákjaimmal karöltve.

Az országban egyedülálló HBSFest, vagyis a Hungarian Bilingual School Fest, mely egy többnapos tehetségkutató verseny, és egyben két tanítási nyelvű iskolák országos találkozója is, 2019-ben indult útjára, és töretlen sikerrel kerül megrendezésre minden évben több száz diák részvételével. Igazán fantasztikus teret és lehetőséget biztosítani ennyi tehetséges fiatal számára, látni és hallani őket angol nyelven megnyilvánulni a legkülönbébb műfajokban, például szinkronizálásban, szavalásban, éneklésben vagy akár saját készítésű kisfilmekben. Ugyanekkora élmény és nagy kihívás ezt a rendezvényt megszervezni diákjaimmal, akikkel még jobban összekovácsolódunk a hónapokon át tartó előkészületek során. A rendezvény különlegessége, hogy nem egy szokványos nyelvi megmérettetés, hanem számos programot kínáló (fürdőzés, MH 47. Bázisrepülőtér-látogatás, múzeumlátogatás, élőkoncertes est stb.) kulturális esemény is, ahol minden teljesen ingyenes a résztvevők számára. A versenyzők és kísérőik – a kulturális programok mellett – workshopokon és érdekes előadásokon is részt vehetnek.

Iskolám és diákjaim támogatása nélkül nem lehetnék díjazott. Az ő motiváló és támogató jelenlétük visz előre hivatásomban és a tehetséggondozásban is. Nekik köszönhetően, velük együtt tudom elérni országos és nemzetközi sikereimet és tudom megvalósítani ötleteimet. Hálás vagyok értük.

Csincsák Zoltánné



Pályám 1992-ben indult. A Bajai EGYMI gyógypedagógusa vagyok, az ELTE Gyógypedagógiai Karán végeztem. Mesterpedagógusként fejlesztő innovátori tevékenységemet a szakmai fejlődést támogató folyamatként értelmezem. A pedagógus szakma – mint professzió és munka – számomra egyszerre jelent hivatást és örömforrást. Szakkompetenciáim eredményes munkámnak – a hátrányos helyzetűek támogatására irányuló intézményi küldetésemnek – egyaránt fontos építőkövei, garanciái. Hét éve főigazgató-helyettesként állok az intézmény, a köznevelési rendszer szolgálatában.

2020 óta bázisintézményi koordinátorként segítem a Bajai EGYMI és a Szegedi POK szakmai együttműködését, tudásmegosztó tevékenységét. A „tehetségügy”-re irányuló munkámban felelősséget érzek és vállalok azért, hogy az újfajta tudások beépüljenek az intézményi szervezeti kultúrába, a gyógypedagógiai munka metodikájába, a tehetséggondozás, a tehetségfejlesztés gyakorlatába, a dolgos mindennapokba is. Ezért a tudásmegosztás sokféle lehetőségének megteremtésén munkálkodom. Önként vállalom többletfeladatokat, olyan többletszolgáltatásokban, pályázatokban való részvételt, melyek elköteleződést kívánnak, és hasznosulásuk az intézményben, az intézményen kívüli tágabb környezetben is mérhetően megmutatkozhat.

A tanítványaimhoz való személyes kötődést a különleges bánásmód, az empátia, az elfogadás, a gyermekszeretet, a támogatás kíséri. Referenciáimat több team- és sikeres projekt munka megvalósulása bizonyítja, melyek szakmai kvalitásaimat igazolják. Kollégáim, mentorált diákjaim munkáját legjobb tudásom szerint segítem, elismerem. A szakmai munka hatékonysága és eredményessége minden esetben kiemelten fontos ösztönzőerő számomra.

Szívügyem a fogyatékossgal élő tanítványok életminőségének javítása, társadalmi integrációja, elfogadásuk jobbítása, a társadalmi szemléletformálás esélyteremtő szerepének erősítése, a hátrányos helyzetű/kettős különlegességű tehetségek mentorálása, segítése; az intézményben zajló tehetségfejlesztő és tehetséggondozó munka feladatainak megvalósítása.

Fekete Csaba Ferencné



Nevelő-fejlesztő munkámat óvodapedagógusként a Zákányszéki Manó-kert Óvoda és Bölcsődében végzem. 25 évvel ezelőtt, egy KOMA-pályázat keltette fel az érdeklődésemet az egyéni mérésekre épülő képességfejlesztő tevékenységek iránt, ezen keresztül alkalmazható tapasztalatokat gyűjtöttem a differenciált képességfejlesztés terén.

Tehetségfejlesztő tevékenységem kibontakozását meghatározta a Sindelar kognitív terápia elsajátítása (1999). A TÁMOP „Kulturális kavalkád” című pályázatban, az intézményben ének-zenei tehetségműhelyt szerveztem. A Nemzeti Tehetség Program „A hazai és határon túli óvodai tehetségkibontakoztató programok támogatása” című sikeres intézményi pályázat projektfelelőse voltam. A komplex tehetséggondozó programhoz az általam választott intraperszonális és interperszonális képességek fejlesztésének tematikáját már a saját magam által gyűjtött „Plusz 1 játék” című szociáliskészség-fejlesztő játékgyűjtemény képezte.

2017 és 2022 között mesterpedagógusként intézményi szintű korrekciós és hátránykompenzációs innovatív fejlesztőprogramot valósítottam meg a tanulási nehézségek feltárása, kezelése, valamint a magatartási zavarok tüneteinek kezelése és az egyéni képességek és készségek differenciált kibontakoztatása céljából. A programban 30 gyermek egyéni képességfejlesztése valósult meg, közöttük SNI-s, BTMN-es gyermekekkel.

Az egyéni képességeket kibontakoztató fejlesztőprogramok megvalósítását a csoportomra tervezett „Szociáliskészség-fejlesztő mesterprogram” tervezése követte, melynek megvalósítása két éve folyamatban van. A mese-, versmondó és rajzversenyeken rendszeresen részt vesznek óvodásaim.

Pályám során sok különleges bánásmódot igénylő szakértői véleménnyel rendelkező SNI-s, BTMN-es és HH-s gyermek képességfejlesztésén dolgoztam, egyéni fejlesztőprogram alapján. A gyermekek személyiségfejlődése és a kontrollvizsgálatok visszaigazolják a tehetségfejlesztésben elért eredményeimet.

Hajdók Éva



Számomra a tanítás nagybetűs hivatás. Nehezen tudnék más szakmában ennyire boldog lenni. Energizál és fitten tart, folyamatos megújulásra ösztönöz. Azokban a tanítási módszerekben hiszek, amik a gyerekek fejlődését helyezik középpontba.

Élménypedagógiai módszereket alkalmazok, mert azt akarom, hogy a gyerekek szomjazzák a tudást. Preston Morgen után szabadon: „Elég realista vagyok ahhoz, hogy tudjam, nem érhetek el minden diákot. De elég optimista vagyok ahhoz, hogy minden reggel rászánjam magam, és megpróbáljam.”

Nehéz lenne felsorolni néhány kiemelkedő tanítványomat, mert – hála Istennek – sokan, sok területen értek el sikert. Szerteágazó, hogy ki miben (volt) tehetséges. Volt kiváló helyesíró, olyan, akiből a magyartanár, ha egyet is kaphat életében, nagyon szerencsésnek tudhatja magát. Olyan, aki jobb lett végül, mint én.

Volt kiemelkedő versmondó gyerekem, akivel hatodikban értem el az első sikert, nyolcadikban már egyértelmű volt, hogy művészeti vonalon tanul tovább. Jövőre érettségizik dráma tagozaton, színész szeretne lenni.

Voltak nagyon ügyes kis történészpalántáim, akik közül ma politológia és jogi szakokon tanulnak többen az egyetemeken. Szívükben a környezetvédelem, így 4 éve a fenntarthatóság területén is szép sikereket értek el a mentorált tanulóim.

Az utóbbi években dobogósaim voltak az alábbi országos versenyeken:

- Időutazó, Népek tavasza, Aradi vértanúk országos történelmi csapatversenyek 1–3. hely;
- Írj levelet Kazinczynak! országos pályázat 1–2. hely;
- Betűvetők országos szépíró verseny 1. hely;
- Nyelvmester anyanyelvi projektverseny 1. hely;
- Simonyi Zsigmond Kárpát-medencei helyesírási verseny megyei 1., Kárpát-medencei döntő 3. hely;
- Szivárványhíd országos irodalmi projektverseny 1–2. hely;
- Egészségesen az iskolapadban országos tantervező pályázat 1. hely;
- legkisebb országos sikerünk a Megoldások a holnapért kihívás 1. hely (Edisonkids-Samsung Magyarország innovációs pályázata, 2024).

Horváth Zsolt Barnabás



Huszonkilenc éve tanítok a Gödöllői Református Líceumban. Éves rendszerességgel szerveztem biológiatáborokat hazánk középhegységeiben, de vezetésemmel a Bihar-hegységben, a Radnai-havasokban is járhattak diákjaim.

Tanítványaim többször első helyezést értek el a Madarak és Fák Napja Országos Versenyen, és a legjobb tíz között szerepeltek a Herman Ottó versenyen és a biológia OKTV-n.

Diákjaim olyan folyóiratokban jelentethettek meg önálló kutatómunkájukról szóló cikkeket, mint a Természet Világa, Élet és Tudomány.

2016-ban Dr. Falus András akadémikus vezetésével az MTA által kiírt pályázaton nyertes – kortárstanításon alapuló – egészségvédelmi programban vehettek részt iskolám diákjai.

2017 óta kolléganőmmel, Fazakas Andreával vezetjük a Nemzeti Tudósképző Akadémia egyik területi központjában folyó tehetséggondozást. 2022-től a Nemzeti Tudósképző Akadémia Gödöllői Országos Képzési Központjának munkáját szervezem kollégámmal, Kerényi Zoltánnal.

A Református Tehetséggondozó Alapítvány felkérésére 2021-től az ország református középiskoláinak legtehetségesebb diákjai számára, évi négy alkalommal, egész hétvégére kiterjedő foglalkozásokat vezetek kollégáimmal, Uherkovich Zoltánnal és Vetlényi Dáviddal.

A Nemzeti Tehetség Program támogatásának felhasználásával egy olyan programot készítettem, amelyben a részt vevő diákok olyan modern molekuláris módszerekkel ismerkedhetnek meg, mint a PCR, a gélelektroforézis vagy a spektrofotometria. A programhoz szükséges eszközállomány beszerzésében, a gyakorlatok leírásában nagy segítséget nyújtott barátom, Dr. Hiripi László. Az itt elvégzett kísérletek jelentős innovációja, hogy azok úgy lettek kidolgozva, hogy elvégzésükhöz nem szükséges drága vegyszereket vásárolni.

Szerzője vagyok a Mozaik Kiadónál megjelent két feladatgyűjteménynek, illetve társszerzője az Oktatási Hivatal által szerkesztett, 9–10. osztály számára írt biológia-tankönyvnek és az új függvény tábla „Biológia” fejezetének. 2021-ben Rátz Tanár Úr Életműdíjjal tüntettek ki.

KáKay Katalin



Több mint három évtizeden át énekeltem a Magyar Állami Operaház énekkarában. A saját művészi tevékenységem során megtapasztalt nehézségek leküzdése során alakítottam ki lépésről lépésre egyedi énektanítási módszeremet, mely az Alexander-módszer technikájának és elemeinek tudatos és folyamatos alkalmazásán alapul az énektanítás napi gyakorlatában.

1998-ban szereztem meg okleveletem az Alexander-módszer tanáraként. Magánének-kamaraművész–magánénektanár szakon végeztem a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán. Szakdolgozatomat „Az éneklés művészete az Alexander-módszer tükrében” címmel írtam és védtem meg. Tanári tevékenységem során ugyanezen az elvi alapon tanítom a magánénekes növendékeket, a Dohnányi Ernő Zeneiskolában, 2010 óta immár tanszakvezetőként.

Több mint száz növendékem tanítása és nevelése során bebizonyosodott, hogy a módszer kitartó, következetes alkalmazása olyan rejtett képességeket hoz elő a növendékekből, melyre a tanulás kezdeti szakaszában egyáltalán nem lehetett következtetni.

Tíz éven keresztül vittem el ambiciózus növendékeimet magam szervezte nyári énekes táborokba, ahol koncentráltan a munkával foglalkoztunk. A szakmaiság mellett nagy gondot fordítottam a céltudatos, kitartó munkára nevelésre. Több növendékem ennek a motivált, energikus pedagógiai munkának köszönhetően ért el sikereket számos énekversenyen, avagy választotta hivatásának az éneklést vagy az énektanítást, esetenként leküzdve fizikai vagy szociális hátrányait.

Növendékeim egy része – többször az előzetes várakozással ellentétben – így jutott el alapfokról középfokú vagy akár felsőfokú zenei képzésbe. Egyikük ma már kollégaként tanít mellettem a tanszakomon. Számos tanítványom esetében tapasztaltam személyiségük általános fejlődését, egyéniségük kinyílását módszerem sikeres alkalmazásának következtében, mely további életpályájukon eredményesen segíti őket.

Kovácsné Andréka Zsuzsanna



A Józsefvárosi Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény és Általános Iskolában tanítok testnevelést 2013 óta. Intézményünkben sajátos nevelési igényű, többnyire hátrányos helyzetű, enyhe fokban értelmi fogyatékos tanulók, valamint az érzékszervi, beszéd fogyatékos, autizmus spektrumzavarral és pszichés fejlődés zavaraival küzdő tanulók nevelése-oktatása folyik.

Diákjainkat a sport tehetségműhelyünk keretein belül immár 10 éve készítem fel a Fogyatékosok Országos Diák-, Verseny- és Szabadidősport Szövetsége által rendezett sportversenyekre terematlétika, asztalitenisz, atlétika, zsinórlabda, „Kapkodd a lábad” játékos sor- és váltóverseny, valamint labdarúgás sportágakban.

Fontos számomra a tanulóink egészséges életmódra nevelése, a sporton keresztül az önismeretük fejlesztése, a tehetségek felkutatása és fejlesztése több sportágban is a tanulók egyéni adottságainak, képességeinek megfelelően. Évek óta szervezem a Magyar Paraspport Napját, valamint a Kihívás Napját, ahová parasporthoz, paralimpikonokat, sportolókat hívunk meg, amelyet – többek között – azért is tartok fontosnak, mert így tanulóink sporttal kapcsolatos motivációit példaképek bemutatásával is tudom segíteni.

A tanítványaim által elért eredményekből:

- Atlétika Országos Diákolimpia Döntő: 100 méteres síkfutás 1. helyezés, 800 méteres síkfutás 2. helyezés;
- Asztalitenisz Országos Diákolimpia Döntő: 2. és 3. helyezés;
- „Kapkodd a lábad” játékos sor- és váltóverseny Országos Diákolimpia Döntő: 3. helyezés;
- Labdarúgás Országos Diákolimpia Döntő: 2. helyezés;
- Terematlétika Országos Diákolimpia Döntő: összetett 1. helyezés;
- Mezei Futóverseny Országos Diákolimpia Döntő: 6. helyezés;
- Zsinórlabda Országos Diákolimpia Döntő: 6. helyezés.

Maksa Katalin



Magyar–történelem és pedagógia szakos középiskolai tanár vagyok. 37 éve folyamatosan tanítok nagy elkötelezettséggel. Két 12 évfolyamos iskolában (Erkel Ferenc Általános Iskola és Gimnázium, Janikovszky Éva Általános Iskola és Gimnázium) tanítottam 24 évig, 7 évig egy alapítványi iskolában, a Szabó Magda Magyar–Angol Kéttannyelvű Általános Iskolában.

Hat éve tanítok az Érdi Vörösmarty Mihály Gimnáziumban. 2016 óta innovátor, tehetségfejlesztő mesterpedagógus vagyok. Minden tanévben Üstökös láng elnevezéssel kreatívírás-versenyt és díjkiosztó gálát szervezek gimnáziumomban, 50 és 100 közötti diákalkotó részvételével. Pályámon már harmadik alkalommal jelenik meg szerkesztésemben irodalmi antológia tanítványok díjazott alkotásaiból, az utóbbi kettő Csodatűkör és Üstökös láng címmel, 300-300 oldal terjedelemben. 30 tanítványomat díjazták az utóbbi tíz évben országos kreatívírás-versenyeken: Az én

mesém, Tündérszó, Író-Deák, Így írok én, Reunion, Életmesék, Janikovszky Éva. 60 tanítványom publikált országos terjesztésű antológiákban.

Sokoldalúan igyekszem segíteni a tehetséges tanítványaim kibontakozását: évente Disputa Napokat rendezek, saját fejlesztésű családkutatási projektet valósítok meg tanítványaimmal pályám kezdetétől, művelődéstörténeti sétákat, múzeumi foglalkozásokat, filmnézéseket, filmelemzéseket tartok. Évekig tehetségfejlesztő csoportokat vezettem. Országos családkutatási versenyt kezdeményeztem és szerveztem, a Szabó Magda Szellemi Örökségéért Alapítvány munkatársaként. Sok alkalommal szerveztem egész tantestület számára továbbképzést tehetséggondozásról, tehetségfejlesztésről. Két tehetségfejlesztő szakmai műhelyt hoztam létre az Érdi Vörösmarty Mihály Gimnáziumban: Vörösmarty Universitas és Vörösmarty Akadémia néven.

Tanítványaim az elmúlt években a következő országos versenyek döntőjébe jutottak: OKTV magyar nyelv, Kazinczy-verseny, Eötvös József Szónokverseny, Simonyi Zsigmond és Implom József Helyesírási Verseny, Bolyai anyanyelvi csapatverseny.

Németh György



Középiskolai történelemtanár és szociológus vagyok. 1987-től folyamatosan tanítok, 2016 óta mestertanárként is dolgozom.

Az első munkahelyemen, a törökbálinti Kísérleti Iskolában alapítottam meg a História Kör, amely a történelem iránt különösen érdeklődő diákok számára szervezett önképzőkör, a tehetséggondozás egyik műhelyévé vált. A História Kör, a történelmi kutatások és a filmes programok/filmklubok alkotják a kontinuitást a szakmai életutamban.

2002-ben lettem a Budapest I. Kerületi Toldy Ferenc Gimnázium tanára. Segítettem az iskolai diákújság megjelenését. Iskolai és regionális történelemversenyek indítását kezdeményeztem, aktív szerepet vállaltam koncepciójuk kialakításában és a szervezőmunkában.

2007 óta a tehetséggondozás egyik népszerű iskolai intézményének, a Toldy Akadémiának a szervező pedagógusa vagyok. A Toldy Akadémia lényege, hogy toldys diákok tartanak előadásokat az iskola közössége előtt. Az aspiránsok egy szinopszis elkészítésével pályáznak arra, hogy a rendezvényen előadást tarthassanak. Az előadások témáihoz zsűritagokat kérek fel, lehetőleg olyan szakembereket, akik toldys diákok voltak.

A Toldy Universitas 2015-ben a kezdeményezésemre alakult meg. A kutatásalapú tanulás eredményeként tanítványaimmal összeállítottuk az I. világháború toldys katonaáldozatainak életrajzeit. Három tanítvánnyal kutattuk az 1972. március 15-i tüntetés történetét. 2023-ban az első kerületben indított holokauszt emlékeztetőtörténelmi projekt keretében a toldys kutatócsoport munkáját mentortanárként segítettem.

Versenyeredmények: OKTV történelem, 2020–2021: 31.; 2021–2022: 14., 23.; 2022–2023: 8. helyezés; „Sine ira et studio” Történelem Verseny, 2019: 1. helyezés; GULAG-történetek, a GULAG Alapítvány pályázata: 2. hely; Országos Középiskolai Problémamegoldó Verseny, történelmi csapatverseny, 2021–2022: 5.; 2022–2023: 2. hely; Kosáry Domokos Történelem Verseny, 2022–2023: 7. hely; Horváth Mihály Történelem Verseny, 2023–2024: 4. hely.

Rak Iwona Ildikó



1995 óta a Váci Madách Imre Gimnáziumban dolgozom franciatanárként. Diákjaim heti 3 órás rendszerben második nyelvként és nyelvi előkészítő évfolyammal kezdődő ötéves rendszerben is tanulják a francia nyelvet. Céljuk a közép- és emelt szintű érettségi, illetve a B2-es nyelvvizsga megszerzése.

A munkám során törekszem arra, hogy a tanulók megszeressék a francia nyelvet, próbálom szem előtt tartani a tanuló igényeit, fejlődését és személyre szabott módszereket alkalmazni. Franciaóráim során szívesen használok hiteles dokumentumokat: hang- és videódokumentumokat, interaktív képeket és fotókat is. A tanulók így gyorsabban ismerkednek meg a nyelvvel, civilizációval, minden természetesebbé válik: például a szókincs könnyen elsajátítható. Élményszerű, látványos, interaktív módszereket használok a nyelv tanításához.

Pályafutásom során diákjaim több versenyen (országos és iskolai), diákcserén és tanulmányi utazásokon vettek részt. Büszke vagyok a tanítványomra, aki 2023-ban irodalmi képvers kategóriában 2. helyezést ért el az országos G. Eiffel Kreatív Versenyen, melyet a Francia Intézet és a Köznevelési Államtitkárság szervezett. Egy másik tanítványom nyelvi előkészítő évfolyamon kezdett tanulni intenzíven francia nyelvet, egyidejűleg művészeti tehetségét is bemutathatta az iskolai Madách Pályázaton, 2. helyezést ért el. Nyelvi előkészítő évfolyamon kezdte tanulmányait, érettségizett, tett DELF B2-es nyelvvizsgát és tanulmányait egyetemen folytatja az a tanítványom, aki 2020-ban az Országos Francia Nyelvi Tanulmányi Versenyen 4. helyezést ért el. 2018-ban a „Húshagyó kedd” országos francia középiskolai versenyen – versmondó kategóriában – 2. helyezést ért el tanítványom. Néhány volt tanítványom az ELTE BTK francia szakra járt és franciatanárként dolgozik.

A munkámhoz fontos a tudás folyamatos megújítása, amit a pedagógiai gyakorlatban alkalmazok, megosztok, saját blogomban készítek interaktív feladatokat.

Sárádiné Nagy Györgyi



1995 óta tanítok a Hevesi Körzeti Általános Iskolában. Azóta folyamatosan fejlesztem magam, hogy új módszereket alkalmazzak, modern és korszerű elemeket vigyek a tanítási órákba. Tanítványaimat tudatosan figyelemmel kísérem, számukra egyéni fejlesztési lehetőségeket keresek, versenyekre készítem őket több tantárgyból. A Töprengő tehetségműhely keretében táblajátékokat oktatok. 2009-től a Pillétánc csoportommal számos iskolai, városi és megyei rendezvényen érünk el sikereket.

2015-ben – irányításommal – az intézmény tehetséggondozó tevékenysége megújult, Tehetségpont lettünk, majd tehetségműhelyeket hoztunk létre. Szakmai vezetőként feladatom a tehetségműhelyek munkájának koordinálása, valamint a különböző pályázatok megírásában és a beszámoló elkészítésében való aktív részvétel. A pályázati programok aktív megvalósítójaként tevékenykedem, minden évben

a Nemzeti Tehetség Program keretében komplex személyiségfejlesztő programot valósítok meg. Ezeknek a pályázati programoknak a foglalkozásait tervezem és tartom, figyelembe véve a gyermekek személyiségét, erős és gyenge oldalát. Készség- és képességfejlesztő játékkal, újszerű módszerrel fejlesztem a tanulók képességeit. A foglalkozásokra több osztályból kerülnek be a gyermekek, így igyekszem a harmonikus légkör kialakítására, a társas kapcsolatok fejlesztésére.

Ezen túl színházpedagógiai foglalkozásokat, író-olvasó találkozókat szervezek a tanulók élményhez juttatása, feltöltődése érdekében. A tavalyi évben a tehetségműhelyek által megvalósított zenés színdarabnak rendezője, koreográfusa, valamint szereplője is voltam.

Az intézményünkben 2016-ban bevezetett új módszer, a jenaplan és a táblajátékok matematikaórán való alkalmazása a munkám nyomán valósult meg. A 2023/2024. évi akkreditációs folyamatban az intézményünk újból elnyerte az Akkreditált Kiváló Tehetségpont címet, melynek vezetője voltam.

Az új feladatokat mindig kihívásnak élem meg. Nyitott vagyok az újra, fontos számomra a csapatmunka, az együttműködés.

Stumpfel Zsoltné



Mottóm: „Segítek, hogy segíthess!”

Az elsősegélynyújtás-oktatás feladatának elvállalása óta minden évben részt veszek szakmai továbbképzéseken, konferenciákon, hol előadóként, hol pedig hallgatóként. Nyomon követem az OMSZ, a Vöröskereszt, az Európai, illetve a Magyar Rezuszcitációs Társaság iránymutatásait. Kiemelt feladatombnak tekintem a prevencióra való nevelést, az empátia készségének fejlesztését, a segítő attitűd kibontakozását, osztályfőnökként, biológiatanárként, szakkörvezetőként. Ehhez folyamatosan bővülő eszközparkot és módszertani változatosságot építke be munkám során. Így vélhetően hatékonyabb gyakorlati tudás birtokába juthatnak diákjaim. Nagy hangsúlyt fektetek a rendelkezésünkre álló eszközök segítségével, élethű környezet teremtésével a szimulációs oktatásra, így magabiztosabb segélynyújtó felnőttekké válhatnak, előmozdítva a bevéssődés magasabb szintjét.

Kitűnően működik a tanítva tanulás módszere, a tanulói mentorprogram. A játékosítás alkotó folyamatába, a tervezésbe, kivitelezésbe a gyerekeket is aktívan bevonom. Számos új ötlet körvonalazódott már bennünk, melyek bizakodással töltenek el a jövőt illetően.

Belső versenyeket rendezünk, melyeket a felső tagozatosok terveznek meg és bonyolítanak le az alsó tagozat számára. Városi, megyei és országos megrendezésű versenyeken veszünk részt, ahol diákjaim számot adhatnak tudásukról, és – nem utolsósorban – olyan közösségi élményhez jutnak, amelyek életre szóló emléket adnak. Általános, középiskolai, felnőtt kategóriákban is sikerült a dobogó legmagasabb fokára jutni csapatainkkal a Vöröskereszt által megrendezett Országos Elsősegélynyújtó versenyen. Az Elsősegélynyújtás Oktatásáért Alapítvány által szervezett versenyeken is minden kategóriában indultunk, melyeken szintén sikerült minden évben dobogós helyeken végeznünk.

Örömmel tölt el, hogy iskolámban, az ELTE Bolyai Gyakorlójában kiemelt helyet tölthet be az általam folytatott küldetés, melyben 12 évfolyamon foglalkozhatok iskolánk diákjaival.

Szabó-Darida Ágnes



Kreatív-alkotó családba születtem: pici korom óta természetes volt, hogy valamelyik családtagom épp rajzol, varr, köt, horgol, fotózik, zenél, változatos dolgokat barkácsol vagy szerel. Ebből adódóan én is ilyen tevékenységekben kerestem a kihívásokat, és értem el sikereket. Ezek az élmények határozzák meg pedagógusi pályafutásomat is.

Nagyon szeretek új dolgokat tanulni, az újonnan megszerzett tudást pedig – amint lehet – továbbadom a tanítványaimnak. A tanítóképző elvégzése óta számos képzésen, tanfolyamon vettem részt. Többek közt: élménypedagógiai képzés, az érzelmi intelligencia fejlesztése, rajz- és vizuáliskultúra-tanár szak. Tavaly óta a tehetséggondozásban jól alkalmazható magyar rajztanítási módszert, a Huszár-módszert tanulom. Idén januártól az instruktorképzés keretein belül a tananyagfejlesztésben is részt veszek.

Feladatomban tekintem, hogy minden diákomnak motiváló tanulási környezetet tudjak teremteni, hiszen Gyarmathy Éva szavaival élve: „A parázs akkor tud lángra lobbanni, ha megfelelő helyre esik.”

2006 óta dolgozom a soproni Hunyadi János Evangélikus Óvoda, Általános Iskola és AMI-ban. Voltam napközis nevelő, munkaközösség-vezető, jelenleg vizuáliskultúra- és technikatanár feladatkört töltök be, osztályfőnökség mellett, és alapozó vizuális gyakorlatokat tartok.

2021 óta vezetek kézműves-foglalkozásokat és rajzkurzusokat a Táltantum Műhely Sopron tehetséggondozó központban.

A tehetséggondozáson belül a téri-vizuális tehetségterület fejlesztése kiemelt célom. A gyerekeknek a tevékenységek széles palettáját kínálom, és rugalmasan alakítom foglalkozásaimat az ötleteik és felmerülő kérdéseik mentén, de igyekszem minél gyakrabban kimozdítani őket komfortzónájukból a továbbfejlődés és tapasztalatszerzés érdekében.

Egyetértek azzal az állítással, miszerint a sikerhez 10% tehetség és 90% szorgalom kell, ezért – a felfedezett tehetségígéretek fejlesztése mellett – minden lelkes és érdeklődő gyermekkel szívesen foglalkozom.

Szabó Róbert

2020-ban szereztem fizika–történelem szakos középiskolai oklevelet az Eötvös Loránd Tudományegyetemen. Ebben az évben a Kiskőrösi Petőfi Sándor Evangélikus Gimnáziumban helyezkedtem el, tanulmányaimat pedig az ELTE Történettudományi Doktori Iskolában folytattam.

Egyetemi tanulmányaim során kezdtem el foglalkozni a fizikatanítás interdiszciplináris megközelítési módjával.

Ez a módszertan, az előírt tanmenetnek megfelelően, egyfelől a fogalmak és jelenségek fizikatörténeten keresztül történő bevezetését, másfelől a történelmi események vagy eszközök számításos példákban való megjelenítését jelenti. Az ezzel kapcsolatban megjelent tanulmányaimon kívül érdemes kiemelni az ELTE Fizika Doktori Iskola kiadásában publikált önálló feladatgyűjteményt (Történeti fizika példatár).

Pedagógusként a Fiatal Természettudományos Tanár program során más tantárgyak bevonását is elengedhetetlennek tartottam a tanulók komplex látásmódjának kialakulásához. Az erre kifejezetten alkalmas lehetőségek közül említésre méltó a Richter Gedeon Centenárium Alapítvány által meghirdetett, az irodalmi készségeket előtérbe helyező TETT-mesepályázat, amelyre számos tanulóm nyújtott be színvonalas írásokat a kémia, fizika, biológia vagy földrajz vonatkozásában. A pályázaton való részvétel jelentősége abban rejlik, hogy általa a természettudományok felé kevésbé orientálódó tanulók érdeklődése is felkelhetővé vált.

A doktori tanulmányaimmal összefüggő kutatói attitűd alkalmazására az az eredmény mutatott rá, hogy egy tanulóm – témavezetésem mellett – egy oktatásban is használható mobiltelefonos applikációt fejlesztett. Az alkalmazáshoz írt pályaművével a 2022-es kari Tudományos Diákköri Konferencia (TDK) fordulóján harmadik, a 2023-as országos versenyen (OTDK) második díjat nyert. Doktoranduszként a kutatási szemlélet átadására egy egyetemi kurzuson való oktatás révén volt lehetőségem, azon kívül, hogy tudományos írásaimban a 19–20. századi társadalomtörténet új aspektusaira igyekszem rámutatni.

Tóth-Gál Zsuzsanna Napsugár



A Kisvárdai Bessenyei György Gimnázium és Kollégium matematika–kémia szakos tanára vagyok 23 éve.

Tanítványaim eredményesen szerepelnek – az emelt szintű érettségik mellett – különböző megyei, országos és nemzetközi tanulmányi versenyeken is. Több alkalommal vezettem matematika nyári tábor a leendő 8. osztályos tanulók számára, részt vettem a tematika átdolgozásában, hogy az megfeleljen a kompetenciamérések és a felvételi követelményeinek. Az idén ötödik alkalommal rendezzük meg természettudományos táborunkat, melynek kémiafoglalkozásait rendszeresen tervezem és vezetem.

Az Öveges Program keretein belül digitális tananyagot fejlesztettem, szerves kémiai tananyagot és az emelt szintű szóbeli érettségi kísérleteit tartalmazó segédleteket szerkesztettem.

A Béres Laboratórium vezetőjeként koordináltam az itt megvalósult alkalmakat, vezettem a kémiafoglalkozásokat, ahogy most teszem, a Selye János Diáklaborhálózat keretein belül.

A laborba rendszeresen érkeznek óvodások, iskolások a környező településekről, hogy részt vehessenek a Varázsvár műhelyfoglalkozásain, aminek egyik alapító tagja vagyok. A Varázsvár egy kísérletezésen, felfedeztető oktatáson alapuló természettudományos projekt, interaktív, tudományos szakkör.

Olyan hátrányos helyzetű gyerekek mentorálását, tehetséggondozását is végzem, akiket családjuk, környezetük nem tud vagy nem akar támogatni. Ilyen körülmények mellett sikerült több tanulót felkészítenem az emelt szintű kémia-, illetve matematikaérettségire, és elindítani orvosi, gyógyszerészeti, biomérnöki, élelmiszermérnöki, közgazdasági, műszaki pályákon. Nagy gondot fordítok az egyetemi utókövetésükre, menedzselésükre. Ezek a tehetséges gyerekek – reményeim szerint – diplomát fognak szerezni, és családi támogatás nélkül is megállják majd helyüket a világban.

Tóth Tímea



Harmadik éve a BGSZC Giorgio Perlasca Vendéglátóipari Technikum és Szakiskola magyar szakos tanára vagyok, korábban a HMSZC József Attila Technikum és Szakiskolában dolgoztam. Pályafutásom kezdete óta elhivatottsággal igyekszem a hátrányos helyzetű, tanulási nehézségekkel küzdő diákjaim között is felfedezni a tehetségeket, megpróbálva megteremteni az esélyegyenlőséget számukra, a kultúra iránti szeretet és tisztelet igényének felébresztésével egyetemben.

Az elmúlt 14 évben minden területi szavalóversenyen eredményesen szerepeltünk, csakúgy, mint az OSZKTV-n, ahol minimum a regionális fordulóra minden évben bejutott diákom. Hatan az országos döntőbe is bekerültek, 2. helyezést is szerezve. Az Implom József Helyesírási Versenyen szintén évek óta megmérettetem diákjaimat: eddig egy szakiskolai 2. és idén egy 8. helyezést értem el velük a Kárpát-medencei döntőben. Régebben az SNI-s diákok számára rendezett Szépíró versenyen is volt döntősom.

Fontosnak tartom, hogy olvassanak és írjanak is a mai fiatalok, ezért több mint 10 éve pályáztatom őket az „Olvadni jó!” szövegértéssel és „Olvass és alkoss!” szövegalkotással való lehetőségeken. Esszéíró pályázatoknak köszönhetően pedig táborozást és külföldi tanulmányi kirándulást is nyertek már. Foglalkoztam helytörténeti vetélkedővel, csakúgy, mint könyvtárhasználati versennyel, és a nemzetközi Wass Albert Felolvasó Maraton Esten is régóta részt veszünk.

A szűk tanórai kereten kívül szívesen szerveztem filmklubot, ahol a diákok – jól működő kis közösségek keretében – direkt és indirekt módon kerülhettek a kultúra bűvkörébe. Rendszeresen viszem diákjaimat kiállításokra, múzeumokba, egyéb programokra, rendezvényekre. Hosszú éveken át szerveztem az Opera-Kaland-Túrát, vagy elindítottam az „Így írunk mi” vers- és prózaíró pályázatot, keresve tehetséges diákjainkat, biztatva őket az irodalom befogadására, lehetőséget adva a szárnypróbálgatásra.

Hiszem, hogy képes vagyok a tanulók érdeklődését felkelteni a valóban értékes dolgok iránt.

Turkál Marianna



Óvodapedagógus, osztálytanító és konduktív pedagógiai konduktorsegítő vagyok. 30 éve tanítok. A Vajdaságban található bácskertes József Attila Általános Iskolában dolgozom főállású osztálytanítóként, emellett színjászó, néphagyomány-ápoló és képzőművészeti szakcsoportvezetőként tevékenykedem.

2013 és 2018 között a bácsgyulafalvi Kis Ferenc Általános Iskolában tanítottam. A doroszlói Móricz Zsigmond Magyar Művelődési Egyesület tagjaként óvodások és alsó tagozatosok számára gyermekszínjászó szakcsoportot és színjászó találkozókat szerveztem. 2012-től a Zombor községi szavalóverseny értékelője vagyok. Több alkalommal vezettem magyar anyanyelv és néphagyomány-ápoló nemzetközi gyermektáborot Macedóniában. A Magyar Nemzeti Tanács tagjaként a Nyugat-Bácskában megvalósult Pető-módszert igénylők szűréseit és fejlesztéseit koordináltam.

Felelősséggel igyekszem felébreszteni és megtartani a gyermekekben a tudásvágyat, alkalmazni a személyre szabott fejlődésmenetet, teret adni a tehetséggondozásnak és a játéknak. Céлом és feladatom, hogy minden tanulónál a pozitívumokra építsek, mely folyamat során nemcsak gyermeket, hanem – egyben – leendő szülőt is tanítok és nevelek.

Az általam felkészített tanítványaim eredményei a bácsgyulafalvi Kis Ferenc Általános Iskolában:

- Újvidéki Rádió Népzenei Vetélkedője, szólóének, ezüst minősítés;
- Köztársasági Archimédész Matematika Verseny, 2. helyezés.

A bácskertes József Attila Általános Iskolában:

- Általános Iskolások Művészeti Vetélkedője, színjászás, 3. helyezés;
- Weöres Sándor Országos Gyermekszínjászó Találkozó, ezüst minősítés;
- Kaszás Attila Versmondó Fesztivál, arany minősítés;
- Mozdulj, Petőfi! Szavalóverseny, 1. helyezés;
- Tartományi szavalóverseny, 1. helyezés;
- Záporka Vers- és Prózamondó Találkozó eltérő fejlődésmenetű egyének számára, 2. helyezés;
- Ifjúsági Ki Mit Tud?, prózamondás, 1. helyezés;
- Ispiláng Néprajzi Vetélkedő, 1. helyezés;
- Községi karikatúra pályázat, 1. helyezés.

C kategória – „Kiváló tehetségsegítő”

Baranyai József



Mindig is érdekelt, hogyan gondolkodnak az emberek, illetve óriási motiváció számomra, hogy hogyan segíthetek másoknak. A tehetséggondozás mindkét említett területnek kiváló terepe. A gondolkodás a problémamegoldás útja. A természettudományban pedig hiszem, hogy az egész világ tanterem. A tehetséggondozásban kulcstényező a jó kérdések kitalálása, a kíváncsiság – mint alapvető hajtóerő – fenntartása. Alapelvnek gondolom a többiek által már megfogalmazott gondolatot, hogy „A tehetség isteni áldás, de akarat és alázat nélkül mit sem ér”.

Diákjaim kiemelkedő sikerrel szerepeltek mind a nemzetközi, mind a hazai biológiai versenyeken. Általános és középiskolásoknak egyaránt tartok tehetséggondozó foglalkozásokat.

Több tehetséggondozó szervezetnek tagja, munkatársa vagyok. A Nemzeti Tudósképző Akadémia országos és területi

központjának vezető tanára és a tehetséggondozást anyagilag támogató Schneller István Alapítvány vezetője vagyok.

Nagy megtiszteltetés volt számomra, hogy a világ legrangosabb biológiai versenyén (International Biology Olympiad), Szegeden, feladatíró és zsűritag lehettem.

Köszönettel tartozom a magyarországi tehetséggondozó szervezeteknek (többek között: Nemzeti Tudósképző Akadémia, Nemzeti Tehetség Központ, Kulturális és Innovációs Minisztérium), hogy anyagilag és szellemileg is számíthatunk rájuk, illetve számítanak ránk. Sokat köszönhetek az iskolám (a kollégáim és a tanulók), valamint a családom által nyújtott támogató, motiváló légkörnek.

Dr. Berke József



Az okleveles fizikus diploma után a Pannon Agrártudományi Egyetemen képfeldolgozás és távérzékelés alapú kutatási és oktatási területeken kezdtem dolgozni. Hazai és nemzetközi kutatás-fejlesztési programokban vettem részt, 2002 óta az MTA kandidátusa, 2009-től a University of Hertfordshire Lead tutoraként.

Jelenleg a Gábor Dénes Egyetem oktatójaként dolgozom. Harmincöt éve veszek részt a felsőfokú oktatásban a szakképzéstől a mérnökképzésen át egészen a PhD-képzésig. Részt vállaltam BSc, MSc szakok alapításában, szakirányú továbbképzések kidolgozásában és interaktív tananyagok fejlesztésében. Több mint 430 tudományos, oktatási és népszerűsítő publikáció, tananyag, szakkönyv szerzője vagyok, hazai és nemzetközi szervezetek tagja, a KÉPAF, a „Multimédia az oktatásban” Szakosztály alapító tagja. Nevemhez fűződik a Journal of Applied

Multimedia angol nyelvű tudományos folyóirat létrehozása, ahol számos hallgató munkájának megjelenését támogattam.

2010-ben létrehoztam és folyamatosan működtetem a Gábor Dénes Tehetségpont Digitális Fotósuli Diákműhelyt. Az elmúlt 5 év fotópályázatain hallgatóim TIPA minősítést, első díjat, valamint 4 különdíjat szereztek. A 30 éve általam indított, évente megrendezett NJSZT-MMO nemzetközi konferencián megszerveztem a tehetséges hallgatók kijutásának elősegítését, számukra önálló szekciók bevezetését.

2019 és 2024 között – mint témavezető – 21 hallgató hazai és nemzetközi konferencián történő előadását segítetttem elő, melyből 3 fő legjobb előadói díjat kapott. 2020-ban OTDK 2. díjat kapott hallgatóm, MI alapú csilipaprika képfelismerő rendszer fejlesztéséért.

A hazai multimédia létrehozása mellett annak oktatásban történő megjelenése, népszerűsítése, nemzetközi szintre történő emelése, a tehetséges hallgatók tudományos érdeklődésének felkarolása és eredményeik konferenciákon történő megjelenése kiemelten fontos számomra.

Dr. Bodnár Gabriella



1989. A Magyar Tehetséggyondozó Társaság egyik alapítója, majd a Felsőoktatási Szekció létrehozója, melyet a mai napig vezetek, szervezek. Hangsúlyozom a felsőoktatás tehetséggyondozásának komplex értelmezését, mely a tudományos diákköri munkák, szakkollégiumi tevékenységek és a doktori képzések egymásra épülését, kapcsolódását jelenti.

1988–1999. Eger, Ho Shi Minh/Eszterházy Károly Tanárképző Főiskola. Feladatomnak tekintetem a felsőoktatás tehetséggyondozása stratégiájának kialakítását, intézmények együttműködésének szervezését, jó gyakorlatok, tapasztalatok megosztását. Egerben a főiskola Kepes György Szakkollégium alapítótagja és szervezője, valamint középiskolások tehetséggyondozó táborának szervezője és vezetője voltam.

1999–2021. BME Ergonómia Tanszék. Folytattam tehetséggyonítók munkámat az MTT Felsőoktatási Szekcióban, bővíttem az intézmények körét, konferenciákon, továbbképzéseken tudásmegosztást végeztem a tehetséggyondozás alapjaitól a módszerek alkalmazásáig. Támogattam a tehetséges hallgatók pályorientációját, ösztöndíjprogramjait, számtalan sikeres pályázatot segítettam, valamint TDK munkákat mentoráltam. Facilitáltam több egyetem Tehetséggyonácsának megalakulását.

2008–2022. Sopron, Nyugat-magyarországi Egyetem/Soproni Egyetem BPK, docens, intézetigazgató, Humántudományi Kutatóközpont vezetőjeként dolgoztam. Kidolgoztam az NymE (10 kar) tehetséggyondozása koncepcióját, megalapítottam a Tehetséggyonácsot, tehetségpályázatok kidolgozója, alprojekt vezetője voltam. A Don Bosco Szakkollégium alapítója és vezetőjeként hallgatók, oktatók számára értékes előadásokat, közösségi munkát végeztünk. A Nemzeti Tehetség Tanács munkabizottságának tagjaként kidolgoztam, hét ped. továbbképzési programot, melyen több száz pedagógus vett részt. Mentoráltam 11 fő oktató tehetséggyondozó képzését. Adaptáltam a „Tehetséggyoncszó Szakértő” ped. szakvizsgára szakirányú továbbképzést, megszerveztem és vezettem.

Csányi Judit



Az Orosházi Vörösmarty Mihály Általános Iskolában igazgatóhelyettesként, de a tehetséggondozás elkötelezett képviselőjeként megyei szinten is jelentős mértékben segítem a tehetséggondozást.

Társkidolgozója vagyok iskolánk – 13. éve életre hívott – komplex tehetséggondozó programjának. Szerepem meghatározó az iskola Akkreditált Kiváló Tehetségpont, Európai Tehetségpont és Minősített Tehetséggondozó Műhely címeinek elnyerésében. Előadóként részt vettem az MTM III. Országos Szakmai Találkozóján. Az MTT 33. országos konferenciáján, Békéscsabán, a digitális tehetséggondozás műhelynek vezetője és előadója voltam.

Az OH Békéscsabai POK megbízásából Tehetség Akadémia képzések tartója és országos szinten a tehetség-szaktanácsadók képzője vagyok. Tehetségfejlesztő szaktanácsadóként aktívan részt vállalom Békés vármegye iskoláinak tehetséggondozó munkájának szervezésében, jó gyakorlatok átadásában. Dél-békési szinten pl. tehetségnapok szervezésében, tehetséggondozó pályázatokban, képzések tartásában tevékenykedem.

A hátrányos helyzetű és az atipikus (kétszeresen kivételes helyzetű) tehetségek támogatását is szívügyemnek érzem. Módszereim között megtalálható a társasjáték-pedagógia, drámajátékok mellett Polgár Judit Sakkpálya programja vagy a kiterjesztett és virtuális valóság, robotika széles eszköztára, a mozgáskotta vagy legújabban a mesterséges intelligencia. Tehetséggondozó, digitális pedagógiai projektek kidolgozásában is aktív vagyok, több közülük országos pályázaton is megállta a helyét. Legutóbbi országos különdíjjal elismert tehetséggondozó digitális pályázatunk a Mi Petőfink, Petőfi Sándor születésének 200. évfordulója alkalmából született.

Szem előtt tartom Gyarmathy Éva gondolatait: „Alkossa meg a gyermek a tudást, ne készen kapja! A kész tudás szükségtelenné teszi, hogy végigjárja és megtanulja a tudás megszerzésének útját. Minél többféle utat járhat végig a gyermek, annál valószínűbb, hogy megtalálja, milyen területen, hogyan tud a leghatékonyabb lenni.”

Fazakas Mihály



Az Osonó Színházműhely vezetője, rendezője és trénera vagyok 2000-től. Az Osonó a fiatalok tehetségének kibontakoztatása és fejlesztése céljából jött létre, tevékenységének három pillére a színház, az oktatás és a szociális projektek. A tehetségfejlesztő munka eredményeként a társulat 2015-ben megkapta a Nemzeti Tehetségpont minősítést.

2000 óta 156 diáknak volt lehetősége az Osonó munkájához csatlakozni, így ennek is köszönhetően 98%-ának sikerült az érettségi vizsgája, és közülük 90%-a egyetemet is végzett. Ezen fiatalok közül 49-en a mai napig a színházi szakmában dolgoznak.

A társulatban lévő fiatalok – országos és nemzetközi fesztiválokon – 36 alkalommal részesültek a legjobb csapatnak vagy legjobb színésznek járó díjban. Az osonós fiataloknak összesen 11 országos és 26 nemzetközi színházi fesztiválon volt lehetőségük részt venni.

A társulat keretein belül mindeddig 96 tehetségsegítő tábort szerveztem, illetve tréneri munkát töltöttem be, színésmesterség és önismereti műhelyfoglalkozásokat tartva. A táborok mellett évente körülbelül 100 tehetségsegítő műhelyfoglalkozást tartok.

10 éve indítottuk el az Osonóban a pedagógusok, csoportvezetők, ifjúságsegítők rendszeres képzését. 3 éve kimondottan erre a témára fűzünk fel Erasmus projekteket. A társulat munkája által évente közel 8000 fő vesz részt a színházi és oktatási tevékenységeinken.

2016-ban az általam működtetett Bolyongó Színházi Egyesület – amely az Osonó Színházműhely jogi háttere – megnyerte az Aacheni Nagy Károly Alapítvány és az Európai Parlament által felajánlott Európai Ifjúsági Nagy Károly-díj nemzeti győztese címet.

2000-ben alapítottam a sepsiszentgyörgyi Plugor Sándor Művészeti Líceum dráma tagozatát, amelynek 2023-ig voltam a vezetője és színésmesterség-tanára. Célunk a tehetséggondozás volt, az oktatási és kulturális programok szervezése által.

2012-ben egy olyan egyedülálló, innovatív moduláris rendszerrel reformáltam meg a színészképzést, amelyet a minisztérium méltatott és jóváhagyott.

A 2009 óta évente megszervezésre kerülő Országos Színésmesterség Tantárgyversenyen összesen 7 első, 5 második és 4 harmadik helyezést értek el diákjaim.

A tanügyminisztérium által meghirdetett versenyeken kívül más nemzeti és nemzetközi megmérettetéseken 18 díjban részesültek a drámások.

Több nemzetközi tehetségsegítő projektet kezdeményeztem Thaiföldről egészen Olaszországig, amelyekben 86 dráma tagozatos diák is részt vett.

Ortó Kanyó Anikó



1992-ben születtem Topolyán. A szabadkai Vegyészeti–Technológiai Középiskolában végeztem, vegyi laboráns szakon. 2011-ben sikeresen felvételiztem az újvidéki Természettudományi–Matematikai Karra, ahol a mesterképzést is befejeztem 2016-ban – mint szerves kémiára szakosodott vegyész –, mellette párhuzamosan a tanári szakra is hallgattam órákat, így erre is képesítést szereztem.

2016-tól – Muhi Bélának köszönhetően – számos kémiához és fizikához köthető programról hallottam, folyamatosan volt lehetőségem bekapcsolódni ezekbe a rendezvényekbe, ahol előadóként, később szervezőként vettem részt. 2017-ben ötletgazdája és a foglalkozások tervezője voltam a topolyai Művelődési Ház támogatásával elinduló Játékos Kémiatáboroknak, amelyek napjainkig nagyon népszerűek. Ennek is köszönhetően számos fiatal választott természettudományokra irányuló középiskolát, majd egyetemet.

2018-ban megjelent a Játékos foglalkozások kémiából című kézikönyvem, tanítók és foglalkozásvezetők részére. 2021-ben a szabadkai Teológiai–Katekétikai Intézetben szereztem hitoktatói diplomát.

2021-ben férjhez mentem, 2022-ben megszületett kislányunk, Nóra.

2019-ig Újvidéken, majd Szenttamáson, 2020-tól napjainkig a pacséri általános iskolában dolgozom. A Vajdasági Magyar Pedagógusok Egyesületének köszönhetően számos kémiához, fizikához köthető program, versenyek, tábor megszervezésére lehetőségem adódik. Ezek keretében eredményesen sikerül diákokat felkészíteni több hazai és nemzetközi versenyre, ahol kiemelkedő eredményeket érnek el, valamint sikerül irányt mutatni, bővíteni tudásukat, felkelteni érdeklődésüket, főleg a kémia és a fizika csodálatos világa iránt.

Jelenleg évi három tábor programjának szervezése, két verseny és – havi rendszerességgel – több generációnak tudományos irányultságú, főleg kémia és fizika szakkörök szervezését és foglalkozások tartását végzem, amik a jövőben reményeim szerint bővülni fognak.

dr. Pári András



2015 óta oktatok a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Karán. Eleinte óraadó oktatóként, majd – 2020 óta – főállású munkatársként dolgozom a Szociológiai Intézetben. Az egyetem az Alma Materem: 2006-ban itt szereztem diplomát. Számomra fontos irányelv, hogy amit annak idején az akkori tanáraimtól kaptam, abból kívánok a jelenlegi hallgatóknak minél többet továbbadni. Ez a tudás nemcsak a tudomány ismerete, hanem az azon túli, illetve a tudományt megalapozó értékeket, értékrendet is jelenti. A szakmai hitelesség, az elhivatottság és a személyes odafigyelés elengedhetetlen a tehetséggondozásban. Az érdeklődő fiataloknak példamutatással lehet irányt mutatni, hogy szorgalmas és kitartó munkával el lehet érni a céljainkat.

2015 és 2017 között a népszámlálási adatok betekintésére több csoport számára gyakorlati órákat szerveztem a KSH Kutatószobájába, ahol testközelből elemezhatték a diákok az adatokat. 2020-ban egy átfogó – gyermekvállalással kapcsolatos attitűdöket vizsgáló – kutatást indítottam el, amiből azóta több tudományos publikáció, konferencia-előadás és szakdolgozat is készült. A kutatási adatbázist azóta a kvantitatív órák oktatásához kapcsolódóan is használjuk.

Én egy speciális területtel foglalkozom, ami az ikerkutatás, de örömmel látom, hogy a kutatói érdeklődés egy ilyen különleges témán keresztül is több hallgatót megmozgat, hogy elinduljanak a saját témájukkal. Amire legbüszkébb vagyok az a számos – konzulensként kísért – szakdolgozat és a hallgatók tudományos publikációi. Nagy örömmel tölt el, hogy jelenleg is több családszociológiai témával foglalkozó hallgató konzulense lehetek, nem beszélve arról, amikor iker témában keresnek meg.

A „Bonis Bona – A nemzet tehetségeiért” díj – úgy érzem – ösztönző visszaigazolása annak, hogy a tehetséggondozás nem láthatatlan munka. Köszönöm ezt a biztató elismerést, amivel igyekszem tovább végezni ezt az igenis látható munkát.

Sági Tibor



Általános iskolai tanító, történelem szakos tanár és szakvizsgázott pedagógus vagyok. 1990-től 1999-ig az iskolai diákönkormányzatot vezető tanárként tevékenykedtem. Kezdeményezéseimre, irányításommal négy ízben rendeztek „Diákszombat” címmel — több iskolát érintő — kulturális napot. Számos tábor, túra, vetélkedő, művelődési és sportprogram lebonyolítását koordináltam. Tanítványaim a körzeti tanulmányi és kulturális versenyeken évről évre eredményesen szerepeltek, többen közülük történelemmel kapcsolatos hivatást választottak.

1993-ban megalapítottam — és azóta folyamatosan vezetem — a pedagógiai tevékenységemhez szorosan kapcsolódó VIVA furulyaegyüttest. Az eltelt 31 év alatt több száz gyermek tanulta meg a hangszeres játék alapjait e csoportban. Közös munkánkat számtalan — Borsodnádason és más településeken történt — fellépés fémjelzi. 2004-ben a furulyás

gyermekek ajánlására — hazánkban ötödikként — a varsói Mosoly Lovagrend Kapitóliuma Mosoly Érdemrenddel tüntetett ki és lovaggá avatott.

A Borsodnádasi Helytörténeti Gyűjtemény megmaradt anyagát tanítványaim segítségével továbbfejlesztettem. 1999-ben hoztam létre — és vezetem azóta is — az új Gyűjteményt, amely a látogatók körében jelentős népszerűségnek örvend. Azóta tíz állandó, tizenöt időszakos kiállítást szerveztem, több tucatnyi pályázatot, újságcikket, kisfilmet, kiadványt, rádió- és televíziós műsort, hagyományőrző, helytörténeti előadást, rendezvényt valósítottam meg, négy könyvet publikáltam. A gyűjteményhez kapcsolódó honismereti tevékenységem a gyermekek számára igen fontos nevelőerővel bír és térségünkben példaértékű. Nevemhez fűződik a Molnárkalács Fesztivál kezdeményezése, valamint „A molnárkalács borsodnádasi öröksége” hagyománynak a Szellemi, Kulturális Örökség nemzeti jegyzékére történő felvételével kapcsolatos jelölési eljárás lebonyolítása 2012-ben. „Molnárkalács sütővasak Borsodnádason és környékén” című könyvemet 70 tanítványom néprajzi gyűjtőmunkájának segítségével valósítottam meg.

Schink István



2005 óta a Munkácsi 3. sz. II. Rákóczi Ferenc Középiskola igazgatója vagyok. Az azóta eltelt idő alatt folyamatosan azt tartottam szem előtt, hogy harmóniát teremtsék a diákok, a szülői munkaközösség, valamint a tanári kar között. Véleményem szerint igazán gyümölcsöző munkát, együttműködést csak így lehet elérni, egy igazán gyerekcentrikus iskolát építeni.

Fontosnak tartom az oktatás színvonalának folyamatos emelkedését. Iskolánk diákjai szép eredményeket értek el különböző tudásfelmérő vetélkedőkön városi, megyei, anyaországi szinten. Iskolánkban megrendezésre kerültek már hagyományosan a Rákóczi-tudáspróba (iskolánk névadója előtt tisztelve), a Zöld történelem interdiszciplináris program, a nemzetközi zenei tábor, a nemzetközi Bolyai matematikaverseny.

Diákjaink részt vesznek különböző hagyományőrző versenyeken, a Határtalanul, valamint a Rákóczi Szövetség programjain, versenyein. Az utóbbi évek nehézségei ellenére is arra törekedtem, hogy az iskola pozitív légköre töretlen maradjon, minden politikai, oktatási nyomás ellenére elősegítsem a diákok lelki, szellemi fejlődését. Mindez azonban nem lett volna lehetséges, ha nem áll mellettem egy ilyen tanári kar, szülői munkaközösség. Büszke vagyok arra, hogy ennek a tanári karnak a tagja lehetek!

Sikentánc Szilveszter



2007-től 10 esztendőn át láttam el a Rákospalotai Szilas Táncegyüttes vezetését. A 10 évig tartó vezetés során 4 óvoda, 5 iskola közreműködésével, 7 saját nevelésű táncpedagógusból és csaknem 240 táncosból álló műhellyé fejlődött a Szilas Táncegyüttes tevékenysége a kezem alatt. Tánckarvezetőként, koreográfusként több mint 7 évig dolgoztam az országos hírű százhalombattai Forrás Néptáncegyüttesnél és utánpótláscsoportjainál. Ez alatt az időszak alatt az együttes bázisát jelentő Pesovár Ferenc AMI növendékei közül – a felkészítem alapján – közel 20 növendék nyert országos tehetséggondozó versenyen díjat, fődíjat.

2013-tól 2018-ig a Fóti Népművészeti Szakgimnázium pedagógusa voltam. Két kiemelkedő tehetségű diáknak készített koreográfiám is bekerült az Ifjúsági Néptáncantológia műsorába. Tanítványaim rendszeresen díjazottként végeztek a néptáncos OKTV-ken, valamint az Egri Országos Ifjúsági Szólótáncversenyen. Több mint 20-an. Diákjaim túlnyomó része ma is aktív résztvevője a néptáncmozgalomnak: hivatásos együttesben vagy a Magyar Táncművészeti Egyetemen folytatják pályafutásukat.

Nagy büszkeséggel tölt el, hogy határon túli néptánc csoportokat mentorálhatok. 2002 óta a Szilágyságban. 2018 óta Kárpátalján mentor, gyermek-, és ifjúsági csoportok szakmai vezetője, valamint a Kárpátalja Néptánc Együttes alapítója, vezetője vagyok. Az elmúlt években a Vajdasági Táncos Tehetséggondozó Program meghívott oktatója vagyok. 2016 óta, az immáron több mint harmincéves Örökség Nemzeti Gyermek és Ifjúsági Népművészeti Egyesület elnökeként, a szarvasi országos gyermek szólótáncverseny újraindítása, annak régiós válogatóinak kiépítése; a régiós csoportos fesztiválok újragondolása, a régiós mentorprogramok indítása. A rendezvények száma megsokszorozódott, melyek szervezésében kiindulópont a tehetséggondozás. Általam került új szintre a tehetségek utógondozása is, azaz a legtehetségesebb szólista gyermek és ifjúsági korosztályú fiatalokból összeállított csoportok gálái országszerte és külföldön.

Dr. Szendrő Éva Mónika



Tehetségtámogató tevékenységemet a köznevelés területén kezdtem, több mint egy évtizede. Eleinte a MATEHETSZ keretprogramjaihoz kapcsolódva segítettem a tehetséges tanulók szakmai orientációját, tudományos és közösségi kapcsolataik alakítását. Aktív szervezője voltam szakmai műhelyek létrehozásának és működtetésének, részt vállaltam személyiségfejlesztő tréningek, közösségi programok, tapasztalatcserére alkalmas rendezvények megvalósításában. Határon túlra is kiterjedő hét tehetségsegítő program megvalósításában vállaltam szerepet.

Jelenlegi munkahelyemen, az öt campuson és számos képzési helyen működő Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetemen oktatóként is szívügyemnek tekintem a tehetséges diákok támogatását. Mindig szívesen nyújtok segítséget a hallgatók szakmai orientációjához, tehetségük kibontakoztatását lehetővé tévő programok összeállításában.

A MATE Tehetség Tanácsának szakkollégiumokért felelős alelnökeként elkötelezett vagyok abban, hogy a szakkollégiumok az egyetem olyan élő, szakmai, kulturális és aktív szervezetei legyenek, amelyek nemcsak az egyetemi évek alatt, de azon túlmutatóan is segíteni tudják az adott szakmában történő eligazodást, a karrierutak megtalálását. Alelnökségem alatt számos szakkollégium vált aktívvá és több új is alakult a meglévő szakkollégiumok mellé. Szervezője vagyok azoknak a programoknak, amelyek segítik az egyetemi és egyetemközi tehetséggondozó műhelyek együttműködését.

D kategória – „Életműdíj”

Oláh Vera



Az ELTE TTK matematikus szakán kitüntetéssel diplomáztam 1978-ban, majd posztgraduális képzésem és munkám során számítástudománnyal és adatbázis-kezeléssel foglalkoztam. 1979-ben léptem be a Bolyai János Matematikai Társulatba, ahol az 1990-es évektől kezdődően különböző funkciókban a mai napig is aktívan tevékenykedem a matematika népszerűsítése és tehetségeinek gondozása érdekében, egyes években előadóként a Vándorgyűléseken vagy a Módszertani napokon.

1992 és 2001 között a Középiskolai Matematikai és Fizikai Lapok főszerkesztője, informatikarovatának elindítója voltam. Ebben az időszakban digitalizáltuk az akkor százéves – a matematika és fizika iránt érdeklődő diákoknak és tanáraiknak szóló – folyóirat összes régi számát. Az „Irány a Nobel-díj” KöMaL-CD (20 ezer feladatával) volt a mai internetes KöMaL-archívum egyik elődje. 1997-ben alapítottuk meg a MATFUND Alapítványt, amely táborokat, ifjúsági ankétokat

szervezett, később a Lapok kiadója és az Ericsson-díjak pályázatainak lebonyolítója lett. 2021-ig voltam az alapítvány képviselője.

2000 után több ismeretterjesztő könyvet szerkesztettem, a Sulinova, Educatio és az Oktatási Hivatal számos EU-s projektjében kompetenciafejlesztő matematika-tananyagok, informatikai továbbképzési anyagok szakmai szakértője, a 9–12. osztályosok matematika kompetenciaterületi mentora voltam.

2010 óta segítettem a Varga Tamás Alapítvány és Módszertani Központ „Játéktól a kutatásig” tehetséggondozó képzéseinek és pályázatainak megvalósítását. 2014-től 2020-ig voltam a Varga Tamás Alapítvány képviselője. A MATFUND Alapítvány 2009, a Varga Tamás Alapítvány 2011 óta Kiválóan Akkreditált Tehetségpont. A MATFUND-ot 12 éven át képviseltem a MATEHETSZ-ben és a Nemzeti Tehetségsegítő Tanácsban, részt vettem a MATEHETSZ Országos Tehetségsegítő Hálózata kialakításában.

2012-től 2014-ig elvégeztem az ELTE természettudomány-kommunikáció szakának mesterképzését. 2016 óta vagyok az Érintő tudományos ismeretterjesztő online folyóirat felelős szerkesztője.

Dr. Szebedy Tas András



Budapesten születtem 1959-ben. Egyetemi tanulmányaimat a JATE BTK-n végeztem, magyar–latin szakon, 1981-ben. 1986-ban szereztem középiskolai tanári oklevelet Szegeden, a JATE-n.

1990-ben jelentkeztem a Városmajori Gimnáziumba tanárként, itt folytattam szakmai munkát, 1993-ban az igazgatói feladatot kaptam meg. Azóta – 31 éve – vezetem az iskolát.

A Városmajori Gimnázium színeiben 2000-től a szakmai fejlesztés kutatási hátterét adó országos felmérésekben munkálkodtam. 2002-ben vállaltam el a Gimnáziumok Országos Szövetségének elnöki tisztségét.

Több szakmai tanácsadó testületben végeztem feladatokat, 2007-ben bekerültem az Országos Köznevelési Tanácsba. 2011-től az Országos Köznevelési Tanács elnökévé választottak, a testületnek a mai napig aktív tagja vagyok.

Tevékenységünk során külön konferenciasorozatot kezdeményeztünk a természettudományos oktatás és a tehetséggondozás helyzetének elemzésére, módszertani átalakítás szükségleteinek vizsgálatára.

2006 óta a kiemelt tehetséggondozó iskolák körébe kerülhattünk kiemelkedő eredményeink alapján; ének-zene, művészeti nevelés, matematika, biológia, fizika, kémia, történelem és idegen nyelvi versenyeken diákjaink kiemelkedő eredményei miatt 2011-től kiváló tehetséggondozó iskola és regionális Tehetségpont lett a Városmajori Gimnázium. Az utóbbi 10 évben óriási túljelentkezés jellemezte és igazolta vissza képzéseink népszerűségét.

Kollégáim folyamatos önfejlesztéssel a tehetséggondozás elhivatott szakembereivé váltak. Az elért országos versenyeredményeknek köszönhetően 2023-ban 60 fős tantestületünkől 14 fő természettudományos és történelem szakos kollégám nyert kiváló tehetséggondozó tanár elismerést a „Köbuki” pályázaton. Mindezt az eredményt heti kötelező 24 órás terhelés mellett érték el tanáraink.

Saját eredményemnek csupán annyit tarthatok, hogy az elmúlt 31 év során minden versenyeredményt elismertem, és ambicionáltam tehetséges kollégáimat, valamint diákjainkat az állandó önképzésre és a versenyeken való részvételre.

Turi Katalin



1983 óta vagyok a pedagóguspályán. Történelem–orosz szakos általános iskolai és történelem szakos középiskolai tanárként végeztem a Pécsi Tanárképző Főiskolán, majd az ELTE-n. 1983-tól 1994-ig dolgoztam „csak” pedagógusként, 1994-től intézményvezetőként. A Pécsi Apáczai Nevelési Központ (ANK) főigazgatója voltam két évtizeden keresztül, 2016-tól a Pécsi Tudományegyetem összevont gyakorlóiskoláit vezetem.

Történelemtanárként is a tehetséggondozás tette teljessé a mindennapjaimat. Tanítványaim kiváló eredményekkel – regionális, megyei helyezésekkel – hálálták meg munkámat. Sok diákom lett történelemtanár, ma is elismert szakemberek a városban, megyében.

Intézményvezetőként minden eszközzel támogatom a tehetséges gyerekek fejlesztését, a kollégáim fejlődését. Az ANK-ban megyei és régiós versenyeket honosítottunk meg.

Csermely Péter javaslatára elsőként kapcsolódtunk be a megyében – 2007-ben – a tehetségálózat országos munkájába, szervezve, koordinálva azt. Az elsők között dolgoztam ki kollégáimmal tehetséggondozó programunkat, ezt a környék intézményei számára közkinccsé tettük.

Számos országos tehetséggondozó konferenciát szerveztünk. Szakmai szolgáltató központot alapítottunk, így tudásmegosztó képzéseket, rendezvények sokaságát szerveztük. Tehetségálózatunk az egész régióra és Baranya határon túli területeire is átnyúlt.

Jelenlegi intézménnyemmel is hálózatot építünk, immár a Minősített Tehetségműhely program keretein belül, az egyetemi partnerintézmények és gyakorlóiskolák bevonásával. Számos országos projektben dolgoztam szakértőként az OH, a MATEHETSZ felkérésére. 2002 óta oktatok a PTE pedagógus szakvizsgás képzésein, többek között a tehetségfejlesztő, mentor, közoktatási vezető szakirányon. A Magyar Tehetséggondozó Társaság egyik alelnöke vagyok.

Immár 26 éve vezetek többcélú intézményt, ma is arra törekszem, hogy a tehetséges tanulókat idejekorán felismerjük, támogassuk, segítsük, a tehetséggondozást valóban folyamatként éljük meg – az azonosítástól a nyomon követésig.

Tehetségbarát Önkormányzat (TBÖ)

Belváros-Lipótváros Budapest Főváros V. kerület Önkormányzata



A tehetséggondozást elsősorban a fiatalok ösztöndíjban részesítésével valósítjuk meg.

Belváros Ifjú Sportolója és Belváros Ifjú Tehetsége Ösztöndíj: a sportolás, illetve a tanulmányok terén kiemelkedő tehetséggel és képességekkel bíró tanulók, hallgatók támogatása. 10 hónapig, havi 25 ezer Ft.

Belvárosi Művészeti Ösztöndíj: bármely művészeti ágban, tíz és huszonegy év közötti fiatalok támogatása. 10 hónapig, havi 10–30 ezer Ft. Ezenfelül fellépési lehetőségek az önkormányzat rendezvényein.

Kulturális versenyek minden évben: vers- és prózamondó verseny, Ady versmondó és Költészet napi versmondó verseny (minden korosztálynak), idén népdaléneklési és mesemondó verseny.

Kulturális Pályázat: évi 20–25 millió Ft támogatás a művészeti tevékenységeket segítő foglalkozásoknak, pl. a FISE (Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesület) alkotóműhely, a HÁLÓ kézműves- és a Hereditas Galéria művészeti foglalkozásai. E pályázatra alapozva rendezzük meg minden évben a Belvárosi Művészeti Napok (BMN) négynapos rendezvénysorozatot.

A Belváros Művelődéséért Díj: a tehetségeket kibontakoztató személyek, a legsikeresebb pedagógusok díjazása.

Kölcsey Ferenc-díj: a kerület élenjáró 3 művésze részére.

Pilinszky-emlékérem: a legkiemelkedőbb kultúraközvetítőt díjazza.

Kovács Jonatán matematikai tanulmányai mellett zenei képzését ösztöndíjunktól fizette. Végh Júlia – ifjú Barcsay-díjas festőművész – külföldi kiállításához nyújtottunk támogatást. Bíró Emese balettművész bécsi ösztöndíját előzte meg támogatásunk. Nagy Marcell volt ösztöndíjasunk nemzetközi híró operatőr, testvére, Zétény pedig a Zeneakadémia egyik legkiválóbb zeneszerző-növendéke.

Asztaliteniszezőink, sakkozóink kiváló eredményeket érnek el. Ösztöndíjasunk volt Kékesi Márton alpesi sízó, Török Dominik Márk úszó és Fodor Eszter is.

Az önkormányzat által szervezett Belvárosi Fesztiválon mutatkozott be először a Platon Karataev zenekar, és szintén itt lépett fel először a Bagossy Brothers Company.

Hajdúböszörmény Város Önkormányzata



Hajdúböszörmény Város Önkormányzata elhivatott amellett, hogy folyamatos fejlesztéssel működteti a város óvodáit, támogatja az alapfokú és középfokú oktatást, a jövő szakemberképzése érdekében mindent megtesz, valamint ösztönzi a fiatalokat, hogy tanulmányaikat az egyetemen is tovább folytassák.

Szerintünk eredményt csak az érintett intézményrendszer széles körű összefogásával, a munka összehangolásával lehet elérni.

Az egyik legfontosabb helyi feladatnak azt tartjuk, hogy a hajdúböszörményi fiataloknak olyan jövőképet adjunk, amivel elérjük, hogy a városban maradjanak, a megszerzett tudásukat itt gyarapítsák. Az általunk odaítélt díjakkal erre ösztönözzük a fiatalokat, akik többnyire a városban telepednek le.

Számunkra fontos, hogy minden tehetséges egyén számára egyenlő esélyeket biztosítsunk a fejlődésre, függetlenül a szociális háttérüktől, emiatt minden évben csatlakozunk a Bursa Hungarica pályázathoz. Kiemelten fontosnak tartjuk a hátrányos helyzetű gyerekek felzárkóztatását. Többek között ez motivált minket, hogy 2023-ban együttműködési megállapodást kötöttünk a Komp Egyesület, Esély a tanulásra – Hajdúböszörményi Tanodájával.

Hiszünk abban, hogy olyan programokat kell kínálnunk, amelyek számos területen segítik a tehetséges egyéneket, legyen szó sportról, művészetről, tudományról. Támogatjuk a HTE törekvéseit, a Kertész László Városi Könyvtár színes programjait: könyvklub, kiállítások, irodalmi estek, könyvbemutatók.

Hajdúböszörmény Város Önkormányzata számos díjjal jutalmazza a tehetségeket, a pedagógusokat, a kiemelkedő alkotókat és azon egyéneket, akik lelkiismeretes és áldozatos munkájukkal a városban élő és tanuló gyermekek készségfejlesztéséért, képességük kibontakoztatásáért sokat tettek. Az alábbiakat emelnénk ki: Kertész László Ösztöndíj, Dr. Kovács György Ösztöndíj, „FELZÁRKÓZÁS A MAGASABB SZINTŰ OKTATÁSHOZ” Közalapítvány támogatása, „HAJDÚBÖSZÖRMÉNY VÁROS JÓ TANULÓJA – JÓ SPORTOLÓJA” Díj. Az elmúlt 5 évben több mint 330 főt díjaztunk, ismertünk el.

Szentes Város Önkormányzata



Szentes Város Önkormányzata mindig kiemelten kezelte a gyermekeket és fiatalokat, az ifjúságügyet, benne a tehetséggondozást, figyelembe véve az egyenlő hozzáférés biztosítását. Az önkormányzat célja a tehetségek korai felismerése, gondozása és ennek elősegítése, a tehetséggondozást végzők, valamint a tehetséges gyermekek és fiatalok szakmai, anyagi, illetve erkölcsi elismerése, együttműködések ösztönzése, elősegítése, elismerése, saját hiánypótló kezdeményezések létrehozása és működtetése.

Az önkormányzat 2009-ben segítette a városban a Tehetségpontok létrejöttét, továbbá megalapította a „Tehetséggondozás területén végzett kiemelkedő munkásságáért” elismerést, amelyet minden évben kioszt.

2002-ben alapította meg a felsőoktatási ösztöndíj rendszerét.

A saját maga által alapított díjjal olyan fiatalokat támogat, akiknek anyagi szempontból nehézséget okoz a főiskolai, egyetemi tanulmányok folytatása.

2007-től kezdődően a szentesi tanulónak lehetőséget biztosított az Arany János Tehetséggondozó Programban történő részvételben. Évente gála és ünnepi műsor keretében ismeri el a sportteljesítményeket és a tanulmányi versenyeken kiemelkedő teljesítményt nyújtó tehetséges tanulókat, példaként állítva őket kortársaik előtt. Bizottságokat működtet, támogatásokat oszt; térítésmentes sportlétesítmény-használatot, a közművelődési intézményekben térítésmentes helyiség- és eszközhasználatot tesz lehetővé.

2012-től működteti a Studium Generále programot, melynek célja esélyt adni a tehetséges, tanulni vágyó szentesi vagy Szentesen tanuló középiskolásoknak, bizonyos tudományágakban, az elmélyültebb tudás megszerzésére. Ennek érdekében helyi cégekkel, vállalatokkal és az SZTE-vel együttműködésben futott a program, elősegítve a középiskolások felsőoktatásban történő sikeres felvételijét és továbbtanulását.

Vép Város Önkormányzata



A helyi tehetséggondozás az óvodában kezdődik. Az önkormányzat anyagi támogatást nyújt az óvodai Bóbita Alapítványnak céljai megvalósításához.

Az általános iskolás korúaknál belép az önkormányzat 26 éve létrehozott Tudás Fája Közalapítványa, melynek alapító célja szerint a tanulásban és egyéb téren tehetséges fiatalok támogatása. Az alapítvány vállalja a nyelvvizsgára jelentkező általános iskolás diák nyelvvizsgájának költségeit.

A 2022/2023. tanév végén TUDÁS DÍJ-ban részesült 5 tanuló, összesen 200 ezer Ft összeggel.

Az alapítvány a támogatás anyagi hátterét a helyi vállalkozások bevonásával, hulladékgyűjtési akciókkal, az SZJA 1%-ának gyűjtésével biztosítja, ami a 2023. évben 425 316 Ft volt.

ÖKO-RÁCIÓ néven díjat alapított az egyik helyi vállalkozás a diákok részére, a környezetvédelemmel kapcsolatos ötletek kidolgozására. Minden tanuló a 2022/2023. tanévben 25 000 Ft támogatásban részesült, a 2023. évben 6 tanuló.

A művészetekben kiemelkedő diákok minden évben megmérettetnek a Vépen megrendezésre kerülő HATOSfogat Művészeti Fesztiválon. A Tudás Fája Közalapítvány 350 000 Ft-tal támogatta a rendezvényt, amely 2023-ban már a 13. HATOSfogat Művészeti Fesztivál volt.

A 2023/2024-es tanév I. féléve eseménydúsán és eredményesen telt. 10 különböző témájú rajzversenyen vettek részt a diákok, 90 pályaművel.

A közeli Rumi Rajki István Általános Iskolában Kistérségi Komplex Tanulmányi Versenyt hirdettek. Tanulóink eredményesen szerepeltek a megmérettetésen.

Önkormányzatunk folyamatosan támogatja a felsőbb képzésekben részt vevő diákokat a Bursa Hungarica ösztöndíjpályázattal.

A tehetséggondozásban kiemelkedő szerepet vállaló személyeket az önkormányzat Vép Városért elismerő oklevéllel és plakettel díjazza.

A sportban mutatkozó tehetség kibontakoztatható kezdetben az OVIFOCI műfüves pályán, majd a városi sportpályán. A felnőtt csapat a vármegyei I. osztályban szerepel hosszú évek óta jó eredménnyel. A játékosok 90%-a helyi játékos.

Vigántpetend Község Önkormányzata



Vigántpetend Község Önkormányzata a rendszerváltástól kezdve minden lehetőséggel élni próbál annak érdekében, hogy a településen élő fiatalok tehetségükben és képzettségükben kibontakozhassanak. Az önkormányzat a rendelkezésére álló szerény anyagi lehetőségei mellett is jelentős szerepet vállal abban, hogy hozzájáruljon az itt élő fiatalok tanulmányainak ösztönzéséhez, teszi ezt az Arany János Tehetséggondozó Programmal, a Bursa Hungarica programmal és az önkormányzati rendelet által szabályozott tanulmányi támogatáson keresztül.

Az önkormányzat minden esetben igyekszik fizikai segítséget is nyújtani a gyermekek programokra (színház, sportrendezvény, kirándulás stb.) történő szállításában a két kötelező beiratkozási körzet szerinti iskolának, illetve a társultan fenntartott óvodának.

Szociális rászoruló gyermekek táboroztatásának támogatását is vagy fizikai, vagy anyagi módon támogatja. Több helyi tehetséggondozó tábort is támogat, vagy partneri kapcsolatban áll velük.

Büszkék vagyunk azon fiataljainkra, akik felsőoktatásban – azon belül is külföldi felsőoktatási intézményben – tanulnak/tanultak, számuk az elmúlt időszakban emelkedő tendenciát mutat. Büszkék vagyunk azon fiataljainkra is, akik – hátrányos helyzetük ellenére is – szakmát szereznek, és megállják helyüket a munka világában. Számos fiatalunk nyújt kiemelkedő teljesítményt zenei téren is. Ezúton is köszönjük, hogy ehhez a hosszú idő alatt érlelődő munkához segítséget kaphatunk.