

A kategória – „Kiváló tehetséggondozó”

Antal Erzsébet



A budapesti Városmajori Gimnáziumban vagyok matematika–fizika szakos tanár és intézményvezető-helyettes. 37 éve tanítok Budapest 12. kerületében, 1986 és 2018 között a Sashegyi Arany János Általános Iskola és Gimnáziumban dolgoztam. Fakultációs csoportokat tanítottam, több osztálynak voltam osztályfőnöke, munkaközösség-vezető, majd igazgatóhelyettes lettem. Az Öveges-laboratórium vezetőjeként, kollégáimmal számos diák érdeklődését fordítottuk a természettudományok felé. Fizikaversenyekre felkészítő szakköri anyagot készítettem, több éven át szerveztem a Bolyai Természettudományos Csapatverseny országos döntőjét.

Jelenlegi iskolámban feladataim közé tartozik valamennyi tantárgyi verseny szervezése. Szaktanári munkámat a diákok differenciált fejlesztésére való törekvés jellemzi. Szeretetteljes szigorral próbálok minden tanítványomat eljuttatni a képessége határáig. Mérnökök, közgazdászok, orvosok, matematikusok,

fizikusok egyetemi tanulmányait alapoztam meg a gimnáziumi matematika- és fizikaórákon. Élmény számomra a tanítás, az estebe nyúló közös kísérletezgetés tanítványaimmal. Tanórákon, szakkörökön, szakmai táborokban nyújtott lelkesedésük, az együtt gondolkodás folyamatos megújulást biztosít.

Tanítványaim által elért eredményekből, Városmajori Gimnáziumban:

- OKTV fizika I. kategória 1. helyezés;
- OKTV fizika II. kategória 4. helyezés;
- EOES (European Olympiad of Experimental Science) válogató, 2. hely, csapattag;
- Ifjú Fizikusok Magyar Versenye (Hungarian Young Physicists' Tournament, HYPT) 16. hely;
- Középiskolai Matematikai Lapok, G. jelű fizika feladatok egyéni 10. hely, csapat 2. hely;
- Öveges József Emlékverseny 8., 11. hely;
- Mikola Sándor Országos Középiskolai Tehetségkutató Fizikaverseny 17. hely;
- Vermes Miklós Nemzetközi Fizikaverseny 7. hely;
- Kunfalvi Rezső Olimpiai Válogatóverseny 15. hely;
- Náboj Fizika 26. hely.

Arany János Gimnáziumban:

- Ifjúsági tudományos és innovációs tehetségkutató verseny 3. helyezés, legfiatalabb díjazott, dicséret.

Bálintné Horváth Erika



1981-ben a dunaujvárosi Állami Zeneiskolában kezdtem pályafutásomat, munkámat 1990-ben Miniszteri Dicsérettel ismerték el. 1990 óta vagyok a soproni Horváth József Alapfokú Művészeti Iskola fuvola- és kamarazene-tanára, munkaközösség-vezetője, mesterpedagógus, szaktanácsadó. Szakmai munkám sokrétű, törekszem a tanítványaim képességeinek, adottságainak kiaknázására. Keresem a lehetőségeket a kivételes képességű diákjaim számára.

Rendszeresen és eredményesen készítetek fel diákokat versenyekre.

- Ifjú Muzsikusok Fesztiválja, Sistrum versenyek, Szücs József Fafúvós Verseny, Regionális Kamarazene Verseny: ezüst, arany, kiemelt arany, nívódíjak.
- Jeney Zoltán Országos Fuvolaverseny: 1–2–3. hely, különdíj, döntőbe jutottak.
- Országos Fuvoladuó és Kisegyüttes Verseny: 1–2–3. hely, különdíjak.
- Nyitnikék Országos Fuvolaverseny: 1. helyezés, ezüst, arany minősítések.
- Alba Regia Országos Kamarazene Verseny: 2. hely.
- Flautiada Nemzetközi Fuvolaverseny: arany és ezüst minősítések.
- Pro Bohemia Nemzetközi Zenei Verseny: különdíjak.
- Wiener Danubia Talents Zenei Verseny: 3. hely.
- Danubia Talents Nemzetközi Verseny: 1–2. hely, különdíjak.
- Virtuózok: két évad a legjobb 12-ben.

Több tanítványom hivatásának választotta a fuvolázást.

A szakmai megújulásra való törekvés, fejlődés utáni igényem töretlen, ötleteimmel segítem iskolám minőségi fejlődését. Eredményesen együttműködöm kollégáimmal, az iskola vezetésével, növendékeimmel, szülőkkkel.

A diákokkal fejlődésüknek megfelelő metódussal – életkornak, tehetségnek megfelelően –, személyre szabottan foglalkozom. Következésképpen, az irántuk érzett tisztelettel, szeretettel támogatom fejlődésüket, adottságaik kibontakozását. Személyiséggel igyekszem pozitív hatást gyakorolni rájuk. Nagy boldogság látni felnőni, fejlődni, kibontakozni őket.

A zene nagyon fontos az ember életében, olyan helyen érinti meg művelőit, ahol semmi más és általa harmonikus felnőtté válhatnak. Az én feladatomban felgyújtani bennük a velük született szikrát, olyan utat nyitni, amiről nem is álmodtak.

Csáki Kálmán



38 éve foglalkozom kürtös növendékekkel a szolnoki Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola és az abonyi Bihari János Zeneiskola AMI keretein belül. Hitvallásomhoz tartozik, hogy minden növendékem tehetséges, tanítványaimat szeretem, tisztelem, akiket szigorúan, de következetesen fejleszték, a nehézségeket humorral feloldva. Jó értelemben vett fanatizmussal dolgozom, versenyekre szabadidőmet is feláldozva készítem növendékeimet a megmérettetésekre. Hiszek diákjaimban, ezzel szárnyakat adva nekik. Sikereim titka a hatalmas tapasztalat, szakmai tudás, emberség. A versenyek előtt házi koncerteket, hétvégi táborokat szervezek, így a szülők, kollégák is ízelítőt kaphatnak munkámból.

Több növendékem – a versenyeken túl – bejutott a kistérségi Kiugró gálára, részt vehetett a megyei kimagasló tehetségek bemutatóján. Külföldi kapcsolataim révén lengyelországi, erdélyi fesztiválokra is eljutottak tehetséges diákjaim. Egyik növendékem elnyerte a Nemzet fiatal tehetsége minisztériumi ösztöndíjat,

tehetséges diákjaimmal számos CD-t készítettem, növendékeimből álló zenekart vezettem, akik közül sokan választották a zenei pályát.

A teljesség igénye nélkül néhány versenyeredményt szeretnék kiemelni.

Országos és regionális eredmények:

- 2022. 05. 11. VI. Abonyi Országos Vadászkürt-, Mélyrézfúvós- és Rézfúvós Kamarazenei Verseny;
- 2022. 03. 06. XIV. Országos Kürtverseny II. korcsoport II. helyezés;
- 2022. 05. 11. VI. Abonyi Országos Vadászkürt-, Mélyrézfúvós- és Rézfúvós Kamarazenei Fesztivál III. korcsoport Kiemelt Arany minősítés szóló Vadászkürt;
- 2022. 05. 11. VI. Abonyi Országos Vadászkürt-, Mélyrézfúvós- és Rézfúvós Kamarazenei Fesztivál III. korcsoport Arany minősítés Kamara kategória;
- 2019. 03. 10. XIII. Országos Kürtverseny I. korcsoport I. helyezés;
- 2019. 04. 03. IV. Abonyi Országos Trombita- és Rézfúvós Kamarazenei Fesztivál I. korcsoport Arany Minősítés;
- 2021. 06. 05. Tiszafüred, XXII. Regionális Rézfúvósverseny II. korcsoportban I. helyezés.

Csonka Ferenc



Középiskolai tanár, népzeneész vagyok. 8 éves korom óta hegedülök, táncházakat, koncerteket tartok, táncegyütteseket kísérek Kárpát-medence-szerte. Népzenei kiadványokban szerepelek, több lemezem megjelent: „20 év muzsikálva”, „Katonasors”, „Halmos Béla hegedűjével”. A Vass Lajos Nagydíjat, Népművészet Ifjú Mestere díjat és Halmos Béla-vándordíjat vajdasági prímásként elsőként vehettem át. 2016-ban Észak-Vajdaságban elsőként kezdeményeztem a heti rendszerességű vonós népzeneoktatást. Ezt a mintát Vajdaság-szerte átvették. Eredményesen tanítom és támogatom a zenélni vágyó fiatalokat.

2018–2023: Tillinkó Luca „A Nemzet Fiatal Tehetségeiért” program ösztöndíjasa; X. Dunán innen, Tiszán túl verseny: Tillinkó Luca Kiemelt Arany, Tücsök znk. Arany; XXXIV. Szólj, Síp, Szólj! vetélkedő: Tillinkó Luca I. hely; XI. Dunán innen, Tiszán túl verseny: Tillinkó Luca Arany, Margit Andrea Arany; XXXV. Szólj, Síp, Szólj! vetélkedő: Kamrás znk. Kiemelt Arany, Tillinkó Luca

Arany; II. Kodály – Kősziklánk az ősi magyar dal: Tillinkó Luca I. hely, Kamrás znk. Kiemelt I. hely; IX. Vajdasági Tehetség Gála: Tillinkó Luca Kistehetség Díj; XXXVI. Szólj, Síp, Szólj! vetélkedő: Tillinkó Luca Kiemelt Arany, Kamrás znk. Arany, Zádrepkó Ilián Arany; LIV. Középiskolások Műv. Vetélkedője: Kamrás znk. I. hely; KÓTA országos minősítő: Tillinkó Luca Aranypáva díj; XIII. Vass Lajos Népzenei Verseny: Kamrás znk. Vass Lajos Nagydíj; III. Kodály – Kősziklánk az ősi magyar dal: Kamrás znk. Kiemelt I. hely, Tillinkó Luca I. hely; XXXVII. Szólj, Síp, Szólj! vetélkedő: Tillinkó Luca Kiemelt Arany; XI. Dunán innen, Tiszán túl verseny: Radics Zara Arany, Kamrás znk. Kiemelt Arany; LV. Középiskolások Műv. Vetélkedője: Kamrás znk. I. hely; KÓTA országos minősítő: Tillinkó Luca Aranypáva Különdíj; IV. Kodály – Kősziklánk az ősi magyar dal: Tillinkó Luca Kiemelt I. hely, Kamrás znk. I. hely, Radics Zara I. hely; XXXVIII. Szólj, Síp, Szólj! vetélkedő: Radics Zara Arany, Kolozsi Anna Kiemelt Arany.

Dr. Finta Zsanett



2013 és 2018 között a Szombathelyi Nagy Lajos Gimnázium tanára voltam, ahol főként matematika specializációs osztályokban tanítottam. 2018-tól 2022-ig az ELTE Bolyai János Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium tanáraként dolgoztam, majd ezt követően kerültem jelenlegi munkahelyemre.

Tanítványaim rendszeres résztvevői voltak a rangosabb országos tanulmányi versenyek – Arany Dániel Matematikaverseny, Mikola Sándor Fizikaverseny, Zrínyi Matematikaverseny – döntőjének. 2018-ban tanítványom a Fizika OKTV-n 15., 2021-ben 29. és 2022-ben 14. helyezést ért el. Diákjaim visszatérő résztvevői a HYPT-nek, a Kutatók Éjszakájának és az Innovációs Versenynek. Több alkalommal eredményesen szerepeltek a Mobilis – Kísérletbazár nevű rendezvényén. 2019-ben egy, 2020-ban két, 2021-ben ismét egy tanítványom nyerte el pályamunkájával a „NOVOFER Alapítvány – A Műszaki Szellemi Alkotásért” kuratóriuma által létrehozott Gábor Dénes középiskolai

ösztöndíjat. 2020-ban tanítványom elnyerte a „Tehetségek Magyarországa” ösztöndíjat. 2022-ben az International Young Physicists’ Tournament versenyen diákom ezüstérmet szerzett.

2019-től az ELTE Savaria Egyetemi Központ óraadó tanáraként is dolgozom, ahol a duális gépészmérnök, illetve matematikatanár-szakos hallgatóknak tartok különböző matematikakurzusokat. Az MTA-ELTE Tantárgy-pedagógia Kutatási Program, Fizika Tanítása Kutatócsoport tagjaként tevékenykedtem 2016 szeptemberétől. 2018-tól a Kísérleti Tankönyv munkacsoport vezetője voltam. 2019-ben részt vettem az Eötvös Emlékév kapcsán megrendezett Eötvös100 országos verseny szervezésében és lebonyolításában. Az Eötvös Loránd Fizikai Társulat Vas megyei csoportjának titkári pozícióját töltöm be 2017 óta.

Forrai Judit



Zongoratanár, kamaraművész, tehetségfejlesztési szaktanácsadó, köznevelési szakértő, a szentendrei Vujicsics Tihamér AMI tanára vagyok immár 31 éve; jelenleg billentyűs tanszakvezető. Minden tanévben – elismert művészek közreműködésével – kurzust szervezek a tehetséggondozásban részesülő zeneiskolai tanítványaink gazdagítására, valamint kistérségi fórum szervezésében veszek részt, a szakmai fejlődést célozva. Zongoraversenyeket, szakmai napokat szervezek.

Számos növendékem választotta a zenei pályát: nyolcan tettek sikeres felvételi vizsgát szagimnáziumba zongora szakra, hárman más szakokra; számos növendék felvételi vizsgáját segítettem korrepetitorként. Zongorakisérőként az elmúlt években sokszor részesültem korrepetitori különdíjban.

Tanítványaimat rendszeresen készítem fel versenyekre. A 2018 utáni időszakról: a Papp Lajos Regionális Zongoraversenyen két növendékem kapott dicséretet 2019-ben; a IV. Gyermekek és Ifjúsági Kamarazenei Fesztiválon növendékem 3. helyezést nyert; 2020-ban az I. Kortárs Kamarazenei Fesztiválon egy növendékem ezüst, egy növendékem bronz minősítést nyert; a IX. Nemzetközi Ferenczy György Zongoraversenyen egy növendékem dicséretet nyert; az V. ZeneVarázslat Nemzetközi Négykezes Zongoraversenyen növendékeim nívódíjat kaptak; a Farkas Ferenc Zongoraversenyen 2021-ben egy növendékem különdíjat, 2022-ben egy növendékem dicséretet kapott; a Danubia Talents Nemzetközi Zenei Versenyen négy növendékem 3. helyezést ért el, három négykezes párosom közül kettő 3. díjat, egy dicséretet kapott; 2018-ban az Országos Négykezes és Kézzongorás Versenyen két párosom 2. díjat kapott; 2021-ben egy páros 2. díjat, egy páros 3. díjat, egy páros dicséretet kapott. Az ötletem alapján megszervezett Orbán György Zongoraversenyen 2018-ban egy növendékem dicséretet, egy különdíjat és első díjat kapott (én felkészítőtanári különdíjat kaptam), 2022-ben két növendékem 3. díjat nyert. Két ízben szerveztem „ZeneVarázslat Szentendrén” címmel komplex tehetséggondozó tábort.

Gelencsér János



Népi hangszer tanár vagyok, népi hegedű BA diplomámat 2014-ben, tanári diplomámat 2016-ban, népi cimbalom tanári diplomámat 2018-ban szereztem meg a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen.

2015 óta oktatok népzeneét az Egri Farkas Ferenc Zeneiskolában, ahol már számos regionális és országos versenyen vettünk részt sikeresen növendékeimmel. Fontosnak tartom a közösségépítést, az élmény alapú oktatást, a zenésszé való nevelést, az utánpótlás-nevelést. Fő profilom a vonós népi hangszeres (hegedű, brácsa, nagybőgő) és a cimbalom oktatása. 2018 óta a Hagyományok Háza kihelyezett szlovákiai fiókja segítségével beindítottuk a népzeneoktatást Felvidéken is, füleki és rozsnyói növendékeim azóta már önállóan táncháznak, koncerteznek. 2021 szeptembere óta lakóhelyemen, Cserépfalun, a Hórvölgye AMI-ban a vezetőség támogatásával elindult a vonós és cimbalmos népzeneoktatás. Az itteni növendékeimmel is

sikeresen veszünk részt regionális és országos népzenei versenyeken. Mindig is fontosnak tartottam, hogy vidéken erősítsem és gyökereztessem meg a népzeneoktatást.

A tanítás mellett a másik fő profilom az előadóművészi tevékenység. Saját zenekarommal – a Dobroda zenekarral – egy tucat lemezünk jelent meg, az ország különböző pontjain rendszeresen fellépünk, Európa számos országába eljutottunk, és a tengerentúli magyar közösségeknél is muzsikáltunk már több alkalommal (Uruguay, Argentína, Kanada). Az előadóművészi és tanári tevékenység szorosan összefügg egymással, folyamatos innovációra ösztönöz, így a két tevékenység erősen hatással van egymásra.

Halászné Veres Zsuzsanna



Zongoratanári diplomámat a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Miskolci Tagozatán szereztem 1976-ban. Kezdő tanári éveim után, 1989-ben, a nagy múltú Tóth Aladár Zeneiskola tanára lettem, ahol – önmagam folyamatos képzésével párhuzamosan – tanári munkám egyre jelentősebb részévé váltak a tehetséggondozási feladatok. A zenei tehetség nagyon korán megnyilvánul. Felismerése, kibontakoztatása, gondozása számomra máig olyan különleges, inspiráló feladat és élmény, ami állandó önképzésre ösztönöz ma is.

Tanítványaim rendszeres és sikeres résztvevői a különböző regionális, országos és nemzetközi zongoraversenyeknek, már évtizedek óta. Az elmúlt 5 évben 15 versenyen 26 díjat nyertek, és 5 alkalommal kaptam felkészítő tanári különdíjat. A tehetséggondozás fontos része a versenyzés, a tehetségeknek fejlődésükhöz szükségük van a megmérettetésekre.

Pályám során számos tehetséges növendékem választotta a zenei pályát hivatásul, nemcsak zongora szakon, hanem csembaló, orgona, zeneszerzés, szolfézs–zeneelmélet, karvezetés és népi ének szakokon is továbbtanulva. Legutóbb, 2022-ben, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Rendkívüli Tehetségek Képzőjének zongora szakára nyert felvételt egy kimagasló tehetségű tanítványom.

Zenepedagógusként – a tehetséggondozás mellett – a másik fő célom, hogy a különböző zenei képességű növendékeimet a klasszikus zene bűvkörébe vonjam, és a zongorázással egy életre szóló örömforráshoz juttassam.

Mint mesterpedagógus zongoratanár, szaktanácsadó, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem gyakorlatvezető tanára, 11 évig a Tóth Aladár Zeneiskola tanszakvezetője, igyekszem átadni tehetséggondozó tanári tapasztalataimat és tudásomat a fiatal kollégáknak és tanárjelölt hallgatóimnak is.

Hodgyai Edit



A Miskolczi Károly Általános Iskola matematikatanára és igazgatója vagyok. Több évtizeden keresztül itt fejtettem ki tevékenységemet a matematikatanítás, néptáncoktatás és intézménymenedzselés terén. Itt működik a Csillagszerző Matematikaverseny 2012-től, azóta koordinátora vagyok. Ez a verseny 6 fordulóval rendelkezik, a 4 levelező fordulót egy megyei és egy országos döntő követ. Erre az erdélyi, partiumi, megyék diákjai jelentkeznek évente ezres nagyságrendben. A feladatsorok a kecskeméti Bányai Júlia Általános Iskola tehetséggondozó tanára, Varga József segítségével készülnek. A Csillagszerző Matematikaverseny a Román Tanügy-minisztérium által elismert versenyek közé tartozik.

2021-től Margitta régió kiváló magyar anyanyelvű tanulóinak tehetséggondozó matematika szakkörét vezetem. Ide a körzet V–VIII. osztályos tanulói járnak.

Tehetséges gyermekeket tanítok néptánra a Görböc Néptáncgyűttes keretén belül heti rendszerességgel, évente megszervezem a Partiumi Néptáncfalózkodót (az idén XXI.), a Partiumi Néptáncbort (az idén XV.), amelyet több száz gyermek és fiatal vesz igénybe.

Diákjaim benevezők a Bolyai Matematika Csapatversenyre (tanári fődíjjal rendelkezem, mert 2020-ban Bihar-Szatmár megyében nekem volt a legtöbb díjazottam, legjobb eredményem a nemzetközi 8. helyezés), a Zrínyi Ilona Matematikaversenyre (országos 13. helyezés), a Csillagszerző Matematikaversenyre (országos 1., 2., 3. helyezések), a MatekÁsz Matematikaversenyre (az idén 4 tanuló jutott a szegedi döntőbe), az Erdélyi Magyar Matematika Olimpiára (országos 2., nemzetközi 3.), a Tanügy-minisztérium által kiírt Matematika Olimpiára (megyei dicséret), a Vidéki Iskolák Matematika Olimpiájára (országos 3. helyezés), a Jedlik Matematika–Fizika Versenyre (országos 2., 3.), Brenyó Mihály Pontszerző Matematikaversenyre (az idén 2 tanuló jutott országos döntőbe), Országos Szóló Gyermekek Néptáncversenyre (országos 1. díj).

2014-ben a Román Tanügy-minisztérium Kiváló Tanár díjban részesített.

Kiss József



35 éve dolgozom a mostani munkahelyemen. Ebbe az intézménybe hátrányos helyzetű, tanulásban akadályozott gyermekek járnak. A kezdetek óta testnevelést tanítok, és délutánonként atlétikaedzéseket tartok.

Sok tehetséges sportolót sikerült felfedezni, kinevelni, de ezek közül is a legsikeresebb versenyzőm Dorogi Tamás volt, aki a sok nemzetközi verseny (világbajnokság, Európa-bajnokság) mellett kiharcolta a paralimpiai részvételt Sydney-ben. A 400 méteres síkfutásban 9. helyezést ért el. Eredményei motiválták a többieket is. Szorgalommal, kitartással lehet jó eredményeket elérni. A mi tanulóinknak a sport az egyik kiugrási lehetőség.

Tamás mellett nagyon sok tanítványom szerepelt sikeresen a diákolimpiai versenyeken. Pályafutásom alatt több mint 100 országos első helyezést szereztünk az atlétikai sportágban. Most is keresem a tehetségeket, próbálom már az alsós évfolyamokon az ügyesebbeket az atlétika irányába terelni. Jó lehetőségek erre a terematlétikai versenyek, ahol nagyon sikeresek vagyunk az utóbbi években. Szeretem az atlétikát, és ezt az érzést próbálom éreztetni, átadni a tanítványaimnak.

Mostbacher Éva



Megajándékozott ember vagyok, és a kapott ajándékot szeretném életem során tanítványaimnak továbbadni, ezért választottam a tanári hivatást. 1983-ban a Pécsi Tudományegyetemen szereztem matematika–kémia szakos tanári diplomát, majd tanulmányaimat a debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetemen folytattam, ahol 1988-ban végeztem. Pályám kezdetén volt alkalmam kipróbálni magam az általános iskolás, a főiskolás korosztályban, de az igazi kihívások akkor kezdődtek, amikor a Ciszterci Rend Nagy Lajos Gimnáziumának tanára lettem. Az idei évben kezdtem meg a 30. tanévetem a fenti intézményben. A kezdetektől két missziós területem van, a korrepetálás és a tehetséggondozás, mely igazi kihívás, a tanári pálya sava-borsa. 30 éve vezetek tehetséggondozó szakkört. Nagyon jó érzés látni a diákjaim lelkesedését, érdeklődését, nyitottságát, ügyszeretetét, izgalmát, és ez engem is motivál.

Sokféle országos és nemzetközi megmérettetésen vettünk részt tanítványaimmal, melyeken nagyszerű eredményeket produkáltak:

- Nemzetközi Kémiai Olimpia, 2010, aranyérem;
- Junior Természettudományi Olimpia (IJSO), 2020, 2019, bronzérem;
- az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen négy I., két II., két III. helyezett és számos további helyezés;
- Ifjú tudósok televíziós verseny: 3. hely (2021);
- az Irinyi János, a TUDOK, az Oláh György, a Curie, a Dürer, a Hevesy György Kémiaversenyeken, valamint a Vegyész-tornán több győztes és számtalan további helyezett került ki tanítványaim közül.

Nagy öröm számomra, hogy diákjaim szép számmal választották és választják a természettudományos hivatást.

Dr. Pálffyné dr. Friedler Magdolna



Pécsi zongoradiplomám megszerzése után szülővárosomban, Veszprémben a Csermák Antal Zeneiskolában és a Hittudományi Főiskolán tanítottam. A Regina Mundi-templom orgonistájával való meghatározó találkozás után szinte egyik napról a másikra váltotta fel a zongorát az orgona iránti elhivatottság. A budapesti Zeneakadémia kitüntetéses diplomája után felvételt nyerhettem a doktori iskolába, ahol J. S. Bach „Orgelbüchlein” korálgyűjteményéből írott disszertációmot „summa cum laude” minősítéssel védtem meg. Kutatásaimat az MTA 2017-ben Pedagógus Kutatói Pályadíjjal jutalmazta. 2018-tól kutatótanárrá neveztek ki.

2000-től tanítok orgonát Budapesten, a II. kerületi Járdányi Pál Zeneiskolában, ahol szívügyemnek tekintem az ország legrégebbi – 1887-ben alapított – orgona tanszaka színvonalas tevékenységének méltó folytatását. Az orgonaoktatásban a technikai alapok, a biztos hangszerkezelés, az árnyalt

billentéskultúra elsajátítása mellett nagy hangsúlyt fektetek a diákok önálló zenei elképzeléseinek, kreativitásának fejlesztésére és a stílushű orgonajátékra. Munkám egy különleges misszió, amelyet alkotásként, a szépség, netán éppen a csúfság, a szenvedély vagy szelídség, az arányok, a kifejezés kereséseként élek meg. A hangszerjátékban való elmélyülés végett versenyekre, hangversenyekre, mesterkurzusokra viszem tanítványaimat, orgonaépítő műhelyeket látogatunk meg.

Diákjaim az országos és nemzetközi versenyeken csaknem százszor állhattak a dobogón, magam pedig többször tanári különdíjban részesültem. Növendékeim közül többen nyertek zeneakadémiákra felvételt, Budapesttől Bécsen át Stuttgartig.

Számos tanítványom orgonaművészként, orgonatanárként, orgonaépítőként, karmesterként már kollégám, de nagyon büszke vagyok azokra is, akik ugyan más területen találták meg élethivatásukat, mégis szoros kapcsolatban maradtak az orgonálással.

A tanítás mellett orgonahangversenyeket adok, illetve szépírói tevékenységet folytatok. 2015-ben és 2022-ben is elnyertem „Az év pedagógus írója” címet.

Radócki-Dukai Virág



Édesanyám, nagymamám tanár volt, tanár lettem én is. Nem látom magamat nagy, kiváló elméjű embernek, azt hiszem, ösztönösen ráérezek, hol kél el a segítség, mi az, amit támogatni, fejleszteni kell egy gyerekben.

Mondhatni „mélyen bennem van, a vérem csöppjeiben, idegeim dúcában”, éppen úgy, mint az anyanyelvem. Hogy a Szegedi Tudományegyetemen szerzett magyar szakos bölcsész és tanári diplomámmal a szülőföldemen kezdek majd valamit, az is ösztönös cselekedet volt. A szülővárosomban, Zentán kezdtem dolgozni (2006-ban), a Bolyai Tehetséggondozó Gimnáziumban, ahol azóta is próbálom a matematika, informatika és képzőművészeti tagozat diákjait bevezetni az irodalom és anyanyelvünk rejtelseibe.

Diákjaimmal elsősorban a regionális vetélkedőkön veszünk részt, mint amilyen az Anyanyelvi Verseny, a Szarvas Gábor

Nyelvművelő Napok beszédversenye vagy a Középiskolások Művészeti Vetélkedője (melyen a tanulók saját írásműveikkel, előadó-művészeti kategóriában és néprajzi kutatómunkáikkal is szerepelni szoktak). De megmérettetnek ezek a tanulók a Kárpát-medencei szintű rendezvényeken is, az „Édes anyanyelvünk” nyelvhasználati versenyen vagy éppen a Kazinczy-versenyen is. Szerteágazó tehát ez a tevékenység, hiszen nyelvtannal, helyesírással éppúgy foglalkozunk, mint szövegmondással, saját alkotások létrehozásával, kutatómunkával.

Meg kell itt említenem, hogy azokra a diákokra, akiknek ilyen irányú tehetség nem adatott, és akiket esetleg „csak” olvasó, gondolkodó emberré sikerül nevelni, vagy sikerül megértetni velük, miért olyan nagy szerencse, hogy Arany János műveit eredetiben olvashatjuk, éppolyan büszke vagyok, mint az imént említett eredményeket felmutatókra.

Révészné Sajtos Judit



1998-ban végeztem a Nyíregyházi Bessenyei György Tanárképző Főiskola biológia–háztartásökonómia–életvitel szakán. 1999 és 2018 között Tuzséron a Lónyay Menyhért Általános Iskolában tanítottam, ahol 5 évig intézményvezető-helyettes voltam. 2018-tól Kisvárdán a Várday Kata Református Általános Iskola, Gimnázium és Kollégium pedagógusa vagyok. Oktatott tárgyait: biológia – közép- és emelt szinten –, természettudomány. Egészségfejlesztő, mentálhigiénikus szakon végeztem, 2011-ben szakvizsgázott pedagógus, közoktatás-vezetői diplomát, majd okleveles biológiatanári diplomát szereztem a Debreceni Egyetemen.

A legfőbb célom a diákok ösztönzése, önbizalmuk fejlesztése. A tanulókat a legjobb tudásom szerint készítem fel a továbbtanulás kihívásaira, a gyengébb képességűek felzárkóztatását elősegítem, a tehetséges diákok biológiai versenyeken mérettessék meg magukat. Pályafutásom

25 éve alatt mindig kiemelt helyen szerepelt a versenyeztetés és a tehetséggondozás. Az évek alatt nagyon szép eredményeket értek el diákjaim. Évente 6-8-féle versenyen veszünk részt. Vármegyei, országos, nemzetközi versenyeken mérettetik meg tudásukat.

Kiemelkedő versenyek: Dr. Árokszállásy Zoltán Országos Biológia Verseny, Fodor József Országos Biológia Verseny, Herman Ottó Biológia Verseny, Kaán Károly Természetismereti Verseny, TDK, TUDOK. Több diákom bekerült MATEHETSZ programba, Tudós Csajok nevű projektbe. Részt veszünk az EGYMI Talent programjában. Nemzeti Tudós Akadémia tagjai a diákjaim.

2021-től kidolgoztam egy tehetségprogramot a Nyíregyházi Egyetem oktatóival. Ebben a programban a tehetséges tanulókat havi egyszer az egyetem oktatói tanítják, emelt szintű érettségire készítik őket. Terepgyakorlatra járunk, nyári tábor szervezek. Diákjaim részt vesznek a Debreceni Egyetem nyári táboraiban, kutatómunkákban. Több éve én szervezem a Kaán Károly Természetismereti Verseny megyei fordulóját.

„A jövő nemzedékének a fényhez egy lépéssel közelebb kell jutnia – erre akarok vállalkozni.”
(Széchenyi István)

Rinfel Mónika



1996-ban végeztem a debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán, magyar–német szakon. Azóta alma materem, a Zalaegerszegi Zrínyi Miklós Gimnázium tanára vagyok. Iskolám jelentős tehetséggondozó műhely, az évek során sikerült egyre eredményesebben bekapcsolódnom ebbe a munkába.

Tanítványaim irodalomból, magyar és német nyelvből egyaránt szép sikereket értek el különböző országos versenyek döntőin: az Implom József Helyesírási Versenyen, az Édes Anyanyelvünk Nyelvhasználati Versenyen, a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen, az Arany János Irodalmi Versenyen, az Általános Iskolai Tanulók Országos Német Nyelvi Versenyén és az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen.

2012 óta foglalkozom – szakköri keretekben – pénzügyi ismeretek oktatásával, és készítek fel diákokat pénzügyi vetélkedőkre. A Pénziránytű Alapítvány, a Magyar Nemzeti Bank, az Önkéntes Pénztárak Országos Szövetsége és a K&H Bank által szervezett versenyeken (BankCode, PénzOkos Kupa, Pénzmesterek, Vigyázz, kész, pénz!) több mint harminc alkalommal jutottak döntőbe diákjaim, ahol több évben több korosztályban is az első helyen végeztek. 2019-ben a középiskolásoknak szervezett PénzSztár pénzügyi vetélkedőn tanítványaim első helyezést értek el. A szervezők a pénzügyi műveltség fejlesztéséért végzett munkám elismeréseként a PénzSztár verseny tanári díjával jutalmaztak.

2019 tavaszán az ötfős magyar csapat tagjaként három tanítványom képviselhette hazánkat Prágában, a Visegrádi Négyek Közgazdasági Diákolimpiáján. 2020-ban ketten közülük átvehették a Pénzügyminisztérium Pénzügyi Tudatosság Fejlesztéséért Díját.

A fiatalok pénzügyi neveléséért folytatott egy évtizedes tevékenységemet a Pénzügyminisztérium 2022-ben a Pénzügyi Tudatosság Fejlesztéséért Díjjal ismerte el.

Dr. Sipos Dávid



A felvidéki Párkány városából származom. Egyetemi tanulmányaimat 2011-ben kezdtem, 2015-ben radiográfusi, 2017-ben egészségügyi menedzser végzettséget, 2022-ben doktori fokozatot szereztem a Pécsi Tudományegyetem Egészségtudományi Karán. Az alapképzés befejeztével radiográfusként dolgoztam a Somogy Megyei Kaposi Mór Oktató Kórház Radiológia osztályán. A Pécsi Tudományegyetem Egészségtudományi Kar Kaposvári Képzési Központjában először óraadóként, szakoktatóként, tanársegédként dolgoztam. Jelenleg adjunktusként, a Képzési Diagnosztikai Tanszék tanszékvezetői feladatait látom el, továbbá az Egészségtudomány Szakkollégium mentoraként is szerepet játszok hallgatóim támogatásában.

Egyetemi éveim alatt aktívan részt vettem a Hallgatói Önkormányzat tevékenységeiben képzési központ alelnökként, később a Hallgatói Önkormányzatok Országos Konferenciájának Tehetségmentor Program doktoranduszainak mentoraként is tevékenykedtem. Tudományos mentortevékenységet az alapképzés befejeztével kezdtem, a régió tudományos és szakmai konferenciáin rendre megjelennek hallgatóim. Büszke vagyok, hogy számos hallgatóm ért el kiemelkedő sikereket a Kari és Országos Tudományos Diákköri Konferenciákon, továbbá szakmai konferenciákon egyaránt. Külön öröm, hogy az utóbbi években hallgatóim Kriszbacher Ildikó-, továbbá az Új Nemzeti Kiválóság Program ösztöndíjasainak mondhatják magukat. A konferenciamegjelenéseken felül hallgatóim munkásságát tudományos közlemények formájában is elérhetővé tesszük a jövő nemzedéke számára.

Dr. Tódor Imre



A csíkszeredai Márton Áron Főgimnáziumban társadalomtudományi (logika, érveléstan és kommunikáció; szociológia; filozófia, társadalmi nevelés) tárgyakat oktatok. Tanulmányaimat Rómában, a Pontificia Università Gregoriana teológiai és filozófiai szakán végeztem. Az alkalmazott filozófiai mesterképzési tanulmányaimat követően doktori tanulmányokat folytattam. A filozófiai doktori (PhD) fokozatomat 2014-ben a kolozsvári Babeş–Bolyai Tudományegyetem Filozófiai Doktori Iskolájában szereztem, míg a neveléstudományi doktori (PhD) értekezésemet a Debreceni Egyetem Neveléstudományi Doktori Iskolájában védtem meg 2019-ben. A filozófiai jellegű kutatásaim Carl Schmitt konfliktusos politikai filozófiájára; míg a neveléstudományiak a közoktatáskutatási területekre fókuszálnak.

A tehetséges és motivált diákok beazonosítását, fejlesztését és gondozását egyik konstitutív feladatomnak tartom, mely egyben a Márton Áron Főgimnázium egyik deklarált küldetése is. Az elmúlt másfél évtizedben a tanórai és a tanórán kívüli tehetségsegítő és fejlesztő foglalkozásokon több tanulóval dolgozhattam, amelyek közül az utóbbi öt évben a megyei és az országos szintű tantárgyversenyeken (OKTV) logika, érveléstan és kommunikáció (2020: I., II., III; 2019: I., II., III.), szociológia (2020: II., III.), filozófia (2022: I. és dicséret) tárgyból dobogós helyezéseket sikerült a tanulókkal elérnünk. A Tudományos Diákkörök Erdélyi (TUDEK) és Kárpát-medencei Konferenciákon (TUDOK) a társadalomtudományi jellegű tudományos dolgozatokkal szintén dobogós helyezéseket értünk el (TUDEK – 2018: I. díj, 2019: I. díj, II. díj, 2022: I. díj; TUDOK – 2022: Nagydíj, 2020: II. díj és különdíj, 2019: különdíj, 2018: I. díj). A középiskolások számára kiírt filozófiai esszépályázaton 2022-ben a II. helyezést, míg a Venczel József esszéverseny országos döntőjén 2021-ben a tanulók II. és a III. helyezéseket érték el.

Tóth Imre



1998-ban vettem át a József Attila Tudományegyetemen matematika–kémia szakos tanári diplomámat. Tanári pályámat a nagy múltú Kecskeméti Református Gimnáziumban kezdem meg, melynek azóta is tanára – jelenleg igazgatóhelyettese – vagyok. Kezdetől fogva mindkét tárgyat tanítottam. Célom, hogy diákjaim a tantárgy szépségét, szerethetőségét, a teremtett világ értékeit és érdekességeit ismerjék fel, miközben megtanulnak közösen gondolkodni, együtt dolgozni. A munkám mindig kétpólusú. Fontosnak tartom a tantárgyaim megszerettetését azon tanulókkal, akiknek nem ez a későbbi életcéljuk, hogy mindig örömmel emlékezzenek vissza a tanórák hangulatára. A másik cél az érdeklődő diákokkal a tantárgy varázslatos világának megismerése, miközben a tehetséges tanulókat motiváljam a mélyebb ismeretek elsajátítására. Ezért kémiából kezdetektől fogva készítetek versenyekre tanulókat. Közel száz tanítványom ért el szép sikereket a különböző magyar

és nemzetközi kémiaversenyeken, közülük többen felállhattak a képzeletbeli dobogóra. Különleges öröm, hogy 2020-ban egyik diákom bronzérmet szerzett a Mengyelejev Kémiai Diákolimpián és a Nemzetközi Kémiai Diákolimpián is.

2005 óta tagja vagyok az Irinyi János középiskolai kémiaverseny országos versenybizottságának, így – a verseny logisztikai feladatain túl – részt veszek a feladatsorok összeállításában. 2019 júniusában, a Magyar Kémikusok Lapjában jelent meg az Irinyi kémiaverseny első ötven évének összefoglalásaként egy cikk, mint hiánypótló alkotás, melynek tásszerzője lehettem.

Tanításommal egy időben indult el a Református Iskolák Országos Kémiaversenye, ahova mindig örömmel viszem a gimnázium tanulóit. Eleinte kísérőként, majd feladatsorok összeállítójaként, ma már a versenybizottság elnökeként számítanak a munkámra, ami komoly elismerése az elmúlt évtizedeknek.

25 év, megannyi emlékkő, melyek közé kerül ez a díj is, melyek segítenek visszatekinteni a megtett útra, s erőt adnak az előttünk álló feladatokhoz.

Valaczka Andrásné



1992-ben végeztem az Eötvös Loránd Tudományegyetem matematika–magyar szakán. Legjelentősebb versenyfelkészítő eredményeimet (nemzetközi 2. hely Bolyai Matematikai Csapatversenyen, országos 1. hely Bolyai Matematikai Csapatversenyen több alkalommal, Kalmár László Matematikaversenyen, Nemzetközi Kenguru Matematikaversenyen, Bátaszéki Matematikaversenyen, két diákkal 5. hely Arany Dániel Matematikaversenyen) a Budai Ciszterci Szent Imre Gimnáziumban értem el, ahol 2017 óta tanítok matematikát. Itt az általános képzés keretei közt igyekszem hatékony tehetséggondozó munkát végezni, hogy tanítványaim felvehessék a versenyt az ország erre specializálódott iskoláinak emelt óraszámában tanuló diákjaival is. Módszerem lényege a csoportmunka, akár az órán vagy szakkörön, akár az évente tartott egyhetes matematikai táborban. Így diákjaim nemcsak tőlem, hanem – társuk gondolkodását követve – egymástól is tanulnak.

A négy éve általam indított Matekos Ciszter Tábor azóta kollégáim segítségével sikerült kibővíteni az egész gimnázium matematikai tehetséggondozó táborává. Lényegesnek tartom, hogy a szellemi munka mellett sokat sportoljanak és játsszanak is a gyerekek.

Mindenkinek a teljesítményét magához mérem, ezért nemcsak a kiválókból igyekszem kihozni egyre többet, hanem a közvetlenül nyomukban haladókból is.

Már vannak tanítványaim, akik maguk is örömmel vállalják közösségi munkaként kisebb diáktársaik tehetséggondozását – ezt is fontos eredménynek tartom.

Vincze Miklós



Végzettségemet tekintve okleveles építészmérnök és okleveles mérnök-tanár vagyok, 17 éve tanítok építőipari szakmai tantárgyakat a Győri SZC Hild József Építőipari Technikumban.

Az eltelt idő alatt tanítványaim 6 országos első, számtalan dobogós és országos döntős helyezést szereztek az érettségizőknek szervezett országos szakmai versenyeken, hivatalos nevén Ágazati és Ágazaton Belüli Specializáció Szakmai Érettségi Vizsgatárgyak Versenyén (röviden ÁSZÉV). E verseny tekinthető a közismereti tantárgyakból szervezett OKTV versenyek szakmai „testvérversenyné”. Az évek során felkészített tanulók közül összesen 60 fő országos 1–10. helyezést ért el, akik az eredményüknek köszönhetően, a szakirányú felsőfokú továbbtanulás során, a maximálisan adható 100 többletponttal gazdagodtak. Emellett 50 pontot kapott 51 fő, míg 25 pontot szerzett 33 fő, ezzel összesen 144 versenyzőt segítettem hozzá a kiemelkedő eredmények eléréséhez, a felsőfokú

továbbtanuláshoz. Az oktatás mellett különböző – az oktatással kapcsolatos – szakértői tevékenységeket (pl. tankönyvbírálat) is folytatok.

A munkahelyemen széles körű és korszerű ismeretek átadásával hatékony felkészítés folyik a szakmai versenyekre. A tehetséggondozás több résztvevő számára csoportban, illetve differenciáltan egyéni fejlesztés keretében is zajlik.

A valódi versenyhelyzetek és sikerek szinte mindegyik tanulóra pozitív hatással vannak. A tapasztalatok alapján ez a fajta tehetségfejlesztés az osztályközösségekre, illetve az iskola egészére is facilitáló hatást vált ki. Motiváló hatással van a teljes tanári karra is.

B kategória – „Kiváló tehetségfejlesztő”

Borosné Szlávik Mária



1982-től a szolnoki Versey Ferenc Gimnáziumban dolgozom biológia–földrajz szakos tanárként. Szakmai fejlődésemben meghatározó volt iskolám biológia-munkaközössége Decsi Margittal az élen, egykori szaktanácsadóm, dr. Tóth Albert, valamint a szaktárgyi tudásom naprakészen tartását, módszertani megújulásomat, pedagógiai eszköztáram fejlesztését biztosító továbbképzések, a kollégákkal folytatott tapasztalatcsere. Az iskolai munka mellett részt vettem tananyagfejlesztésben, lektoráltam, pályázatokat értékeltem, szaktanácsadói munkám során húsz évig szerveztem a Bacsó Nándor megyei földrajzversenyt.

Vallom, hogy a biológia és a földrajz tantárgy iránti érdeklődés felkeltése, fenntartása, a mellettük való elköteleződés a tanórán, iskolán kívüli tevékenységeknek is köszönhető a következetes és rendszeres számonkérés, tehetséggondozó órák mellett.

Számos pályázatot adtam be a tehetséggondozó programok megvalósítása érdekében, amelyek közül a legsikeresebbnek a Farkas Bertalan Péter kollégámmal, egykori tanítványommal 2011-ben alapított KörnyészMűhelyt tartom.

A sok jó képességű tanuló is inspirál az előrelépésben, akiket rendszeresen viszek felsőoktatási intézményekbe, terepgyakorlatokra, múzeumpedagógiai foglalkozásokra, üzemlátogatásokra, aktívan részt veszünk környezetvédelmi akciókban, biztatom és ajánlom őket nyári szakmai táborokba. Komoly előrelépés volt a legtehetségesebb – biológia iránt érdeklődő – diákok bekapcsolódása a Szegedi Orvosbiológiai Kutatások Jövőjéért Alapítvány tehetséggondozó programjaiba.

A tehetséggondozó munkám hatékonyságát igazolják a továbbtanulási statisztikák, az orvosi egyetemeken, egyéb egészségügyi, agrár és természettudományi képzési területekre eredményesen felvételizők nagy száma, a versenyeredmények mellett a szakmai elismeréseim: a PRO TALENTO emléklakett, SZOLNOK VÁROS PEDAGÓGIAI DÍJA és a Szent-Györgyi Tanár kinevezés. Az igazi siker számomra mégis az, amikor valamelyik tanítványom a tanári pályát választja, ami nem ritka.

Csikász Judit Cecília



1983. június 16-án végeztem a Sáropataki Comenius Tanítóképző Főiskolán. 1983. augusztus 23-ától – a mai napig – a Vasvár Úti Általános Iskolában dolgozom Ózdon. 2006. június 6-án a Debreceni Egyetemen megszereztem a „Tehetség és fejlesztése” szakvizsgát.

Borsod-Abaúj-Zemplén megyében a Közalapítvány által kiírt pályázatok lehetővé tették, hogy délután – dúsító program keretében – alsós matematika műhelyfoglalkozást szervezzek a Tehetséggondozó Decentrum keretében. 2004-től kezdődően heti két órában vezettem. Ez kezdetben a kistérség iskoláit is érintette. Négy éven át a város többi intézményéből is jöttek gyerekek a foglalkozásokra. Célkitűzésem volt a matematikai képességek, készségek fejlesztése, mert ennek a megléte az élet egyéb területén is segíti a munkájukat. A figyelem, a képzelőerő, az önkifejező képesség fejlesztése mellett fontosnak tartottam az egészséges önértékelés kialakítását. Az éves munkát nyári

táborozással, erdei iskolával zártuk. Három éven keresztül heti egy órában tanítottam ötödik osztályban tanulásmódszertant. A foglalkozásokon az alulteljesítő tehetségigérettek vettek részt.

Az iskolánkban közel 10 éve folyik szervezett keretek között a tehetséggondozás, melynek eredményeként 2006-tól megkaptuk a „Bázisiskola” elnevezést. 2009. április 24–25-én az ECHA Konferencia Ózdon került megrendezésre, melynek a színhelye a Vasvár Úti Általános Iskola volt. A konferencia lebonyolításában tevékenyen részt vettem.

Az intézményünkben folyó tehetséggondozó munka nagy részét felsős kolléganőmmel látjuk el. 2010-ben történt meg a Tehetségpontok minősítése, ekkor a Kiváló Akkreditált Tehetségpont cím birtokosa lettünk.

A Magyar Tehetséggondozó Társaság 2011. évi Konferenciáját és Közgyűlését Ózdon tartotta. Ennek a rendezvénynek a főszervezője voltam. E rendezvény keretében intézményünk 2011. szeptember 23-án vehette át a Tehetséggondozó Központot. Ettől a tanévtől kezdődően ebben a tagintézményben dolgozom.

Gál Éva



A Pécsi Tudományegyetemen végeztem magyar, filmelmélet és filmtörténet szakon tanárként. Már gyermekkoromban egyértelművé vált számomra, hogy mások fejlesztése, segítése érdekel. Mióta az eszemet tudom pedagógus akartam lenni.

Szerencsés helyzetben vagyok, mivel a tehetségfejlesztést nem csak formális úton tudom végezni. Legalapvetőbb célom a diákok kibontakoztatása, mindemellett igyekszem felszabadult légkört biztosítani tanítványaimnak a közös foglalkozásokon. Hiszek a művészeti nevelés személyiségfejlesztő hatásában, a közösség erejében, és abban, hogy a jövő generáció mentálisan egészséges pozitív gondolkodású fiatal felnőtteihez a művészeti nevelésen keresztül vezet az út.

Munkatapasztalataim:

- 2010. Pécsi Kodály Zoltán Gimnázium: drámatanár, mozgókép és médiaismeret tanár, magyartanár; jelenleg négy színjátszó csoport és egy fizikai színházi csoport vezetője
- 2014. Ágens Társulat: színész, táncos, koreográfus
- 2005. Oberon Társulat: drámatanár, színész, táncos, koreográfus, rendező
- 2009. Bikali Élménybirtok, Bikal: színész, színész-drámatanár, táncos, koreográfus
- 2009–2010. Berze Nagy János Alapfokú Művészetoktatási Intézmény: drámatanár
- 2005–2009. Apolló Kör, ESCARGO HAJÓJA, Pécs: drámatanár, színész, rendező, koreográfus, táncos

Kiemelkedőbb gyermek- és diákszínjátszó rendezéseim:

- Csalái kör, 2011. WSO – ARANY MINŐSÍTÉS
- Vallomás, 2012. RDT – ARANY MINŐSÍTÉS
- Barátok, 2016. HELIKON – ARANY MINŐSÍTÉS
- A mi urunk és Szentpéter, 2017. WSO – ARANY MINŐSÍTÉS
- Bolondok hajója, 2018. HELIKON – ARANY MINŐSÍTÉS
- Bensőségesség, 2022. RDT – ARANY MINŐSÍTÉS

Egyéni felkészítés legkiemelkedőbb eredménye:

- Mozgókép és médiaismeret OKTV 1. helyezett: Fonyó Ábel, 2023

Egyéb drámatanári tevékenységek:

- 16 éve a Csurgói Csokonai Diákszínjátszó tábor megszervezése, lebonyolítása
- Waldorf drámatáborok levezetése
- Színjátszó fesztiválok, improvizációs versenyek szervezése
- Máré vári drámatábor lebonyolítása, szervezése
- Napközis drámatáborok megszervezése

Halász Éva



A Haranglábi Gimnázium pedagógusa, két gyermek édesanyja vagyok. Immáron 11 éve dolgozom a közoktatásban. A tantermi oktatás mellett kiemelten fontos számomra a tehetséges gyerekek gondozása. Minden gyereket igyekszem a saját személyiségében fejleszteni. Különböző szakmai, tehetségfejlesztő és tehetséggondozó fórumon is részt vettem.

Hiszem, hogy a Kárpátalján való helytálláshoz és érvényesüléshez elengedhetetlen a tehetséges gyerekek felkarolása, segítése. Tanítványaimnak hangsúlyozom, hogy kárpátaljai magyarként fontos megőrizni a kultúrát, a hagyományokat, a nyelvet. Az ő sikerük az én sikerem is.

Az elmúlt időszakban több elismerésben is volt részem. 2021 szeptemberében a Pro Cultura Subcarpathica Civil Szervezet, Elismerő Oklevélben részesített kiemelkedő tehetséggondozó munkámért. A 2021–2022-es Országos Honismereti Versenyen két diákommal való kiemelkedő helyezésemért tehetséggondozó elismerésben volt részem. 2022-ben a Három Királyfi, Három Királyné Alapítvány Kopp-Skrabsky díjra jelölt, a társadalom lelki egészségéért, a magyar családokért és közösségeikért végzett elkötelezett munkámért. 2023. január 22-én, a Magyar Kultúra Napján, Budapesten átvehettem a Palóc Társaság Magyar Kultúra Napja Díját. 2023 márciusában kiemelkedő szakmai sikereim elismerésül a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola elnöki és rektori kitüntetésében volt részem.

2020-ban a Verselő Kárpát-medence szavalóversenyén ezüst minősítést érdemelt ki Halász Dávid. 2021 áprilisában az 5 határon átívelő, Kárpát-medencei vetélkedőn Szabó István 3. helyezést ért el. 2021 szeptemberében Baranyi Maximilián 1. helyezést ért el a Pro Cultura Subcarpathica Civil Szervezet által meghirdetett Mesemondó versenyen. A 2021–2022-es tanévben az Országos Honismereti Tanulmányi Versenyen Szabó István és Halász Dávid 1.helyezést ért el. 2023-ban a Palóc Társaság 27. alkalommal meghirdetett Magyar Kultúra Napja pályázatán Varga Vanessza 2. helyezést ért el.

Kádár Krisztina



Fuvolatanár, kamaraművész, 26 éve a szentendrei Vujicsics Tihamér AMI tanára vagyok. Tanítványaim az országos, regionális és megyei versenyeken rendszeresen díjazottak. 2018-ban a IV. Budapesti Gyermek- és Ifjúsági Kamarazenei Fesztiválon két harmadik díj és egy tanári különdíj született. 2019-ben a Kortárs Kamarazenei Fesztiválon ezüst és bronz minősítést, az I. Minősítő Fuvolaversenyen három kiemelt arany és egy bronz minősítést, valamint egy tanári különdíjat hoztunk el. Az általam vezetett Harmónia fuvola- és citeraegyüttes részt vett a „A DAL EREJE 2019” – Európai Ifjúsági Zenei Fesztiválon Bulgáriában. 2020-ban a II. Minősítő Fuvolaversenyen három arany, egy ezüst minősítést kaptunk. A zsűri ekkor is tanári különdíjban részesített. 2021-ben a III. „Wiener Klassiker” Danubia Talents Nemzetközi Zenei Versenyen négyen 3. helyezést értek el. 2022-ben a Nyitnikék” Országos Minősítő Fuvolaversenyen egy kiemelt arany és két ezüst díjat kaptunk, és tanári különdíjban részesültem. 2023-ban a III. Minősítő Fuvolaversenyen egy arany és egy ezüst minősítést kaptak növendékeim.

Számos tanítványom választotta a zenei pályát. Elkötelezett vagyok az SNI-s gyerekek zenei fejlesztése iránt is, 25 éve tanítok a Cházár András EGYMI Bárczi Gusztáv Tagintézményében. Tanításom során fontosnak tartom a zenei ízlés formálását, a klasszikus zeneművek megismertetését. Kezdetben furulyát tanítottam értelmileg sérült és autista gyerekeknek, ehhez új módszert találtam ki, mely vizuális és mozgásos megerősítéssel jár. A versenyeken kiváló minősítésben részesültek a gyerekek, a Városi Népdaléneklési versenyen ezüst minősítést kaptak. A roma gyerekek hihetetlen produkciókra képesek, ha tiszteletben tartom szokásaikat, identitásukat. Az elmúlt években énekkart hoztam létre a sérült gyerekek számára, melyben integráltan, ép gyerekekkel együtt, zenésztársaim hangszeres kíséretével lépünk fel. Az énekkar az elmúlt évben egy zenei CD-t is kiadott.

Kálmán Angéla



Tanítói diplomámat 2001-ben szereztem a Zsámbéki Katolikus Tanítóképző Főiskolán. Jelenlegi munkahelyemen, a Székesfehérvári Kossuth Lajos Általános Iskolában osztályfőnökként és munkaközösség-vezetőként segítem az intézményben folyó magas színvonalú szakmai munkát. Pályafutásomat jellemzi a folyamatos, rendszeres tanulás. Továbbképzések és önképzés formájában igyekszem módszertani tudásomat bővíteni, megújítani. Tanítói gyakorlatomban nagy hangsúlyt kap az önálló, felfedező tanulás.

Tanítványaim egyéni fejlesztését, tehetséggondozását tanórai differenciálás, szakköri foglalkozások, versenyfelkészítések keretein belül valósítom meg. Alsó tagozatos tanítóként fontosnak tartom a tehetséges tanulók korai felismerését. A játéktevékenységek észrevétlenül fejlesztik, gyarapítják a diákok tudását, ezért rendszeresen építem be munkámba, figyelembe véve a gyermekek egyéniségét és kreativitását.

Keresem a megmérettetéseket az összetett tehetségű tanulók számára is. Komplex tevékenységek végzése során aktívan támogatom a különböző tudományterületek összekapcsolását. Digitális eszközök használatával segítem a diákok széles körű ismereteinek bővítését. Tehetséggondozó tevékenységem újabb iránya a gyermekek érdeklődésének felkeltése a digitális eszközök, programozás és robotika iránt. Tehetségfejlesztő szakköröket tartok a Minősített Tehetséggondozó Műhely keretein belül (Logika-Ügyesség-Kitartás – LÜK). Emellett „Játékos képességfejlesztés az iskolában. A LÜK oktatójáték integrálása az iskolai mindennapokban” címmel továbbképzést tartok a Móra Kiadó megbízásából, érdeklődő pedagógusok számára.

Tanítványaim kiemelkedő eredményeket értek el területi, országos és nemzetközi versenyeken is. Az elért eredmények mögött rengeteg munka, együtt, jó hangulatban eltöltött idő áll. Legbüszkébb a Nemzetközi Kenguru Matematikaversenyen elért első helyezésre vagyok, melyet tanítványom 2022-ben nyert el.

Kiss Károly



Az Európa 2000 Gimnázium igazgatóhelyettese vagyok, mérés-értékelési és intézményvezetői szakvizsgával rendelkezem. 2019 és 2023 között több konferencián adtam elő a digitális oktatás elmélete és gyakorlati megvalósításával kapcsolatban: Hogyan tovább? 1.0, 2.0 konferenciák, Digitális tér konferenciák (Tempus Közalapítvány és ELTE), Történelemtanárok konferenciája (2019, 2022). 2019 és 2023 között több publikációm is megjelent a MATEHETSZ lapban és a Pedagógiai LaPOK-ban. Több pályázat koordinátora vagyok: Határtalanul (2022, 2023), Nemzeti Tehetség Központ (2022), Erasmus+ 2 pályázat (2022–2023, 2022–2024).

Az egyéni fejlesztés, a tanulási stílusok kutatása és oktatáspedagógiai módszertanának vizsgálata áll érdeklődésem középpontjában. Évek óta vagyok Microsoft MIE Expert, könnyedén használok számos applikációt, és módszertanomban az együttműködésen, kommunikáción és tolerancián alapuló értékelési rendszer híve vagyok.

Az Európa 2000 Gimnázium mellett a Történelemoktatók Szakmai Egyesületének digitális tagozatvezetője vagyok. Az Európai Unió által finanszírozott Courage-projektben a Szamizdat és a Cenzúra anyagok kidolgozása és oktatási környezetre való alkalmazása volt a feladatomban. A két mesterprogramom a digitális oktatás és a tehetséges diákok fejlesztését tűzte ki célul.

Iskolánk elnyerte a Microsoft Showcase School címet már 3 éve. Jelenleg az egyéni fejlesztés, a tanulási stílusok kutatása és oktatáspedagógiai módszertanának vizsgálata áll érdeklődésem középpontjában. A digitalizáció segíti az egyénre szabott tanulási környezet és tanulási utak kialakítását. A Blended Learning módszertan fejlesztésének érdekében egy Erasmus+ programban 4 országgal együtt dolgozunk. A holokauszt-témakör kutatása és bemutatása is fontos szakmai tevékenységem: a Yad Vashem Intézet képzésén is részt vettem, éveken át tartottam holokauszt szakkört. A Rákóczi Szövetség által szervezett Gloria Victis és Cultura Nostra versenyeken országos 2. és 3. helyet értek el diákjaim.

Kutiné Majnay Judit Mária



Szívügyem a zene, benne a tehetséggondozás. Minden gyerekhez meg kell találni a hozzá vezető utat, a tehetséget felismerni és kibontakoztatni. Szolfézsrák mellett tehetséggondozó órákon, pluszidőt nem kímélve készítem fel a növendékeket a zenei szakközépiskolai és egyetemi felvételikre, zenei versenyekre. Annál is inkább, mert a mi szakmánkban bármilyen hangszeren akar valaki továbbtanulni, a szolfézs, zeneelméleti tudás már alapszinten is szükséges.

Minden téren nyitott vagyok a növendékek felé. Az elmúlt években sokkal több sajátos nevelési igényű tehetséges diákkal találkoztam, őket különös odafigyeléssel nevelem, irányítom. A differenciálás elvét vallom, mivel nem a gyerek lemaradására, hanem – az adott diák saját képességeihez mérten – a személyes sikerhez juttatásra törekszem.

Hivatásként élem meg a munkámat. Az iskolát elhagyva is figyelemmel kísérem a tanítványaim életét, miként alakul a sorsuk.

Ez a pedagógiai attitűd hatja át munkámat óraadóként is a MATE Kaposvári Campusán oktatott hallgatókkal már több mint egy évtizede, vagy a Pálóczi Horváth Ádám Református Alapfokú Művészeti Iskolában tartott szolfézsráimat, több mint tíz éve.

1977 óta tanítok a Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskolában szolfézszt, zeneelméletet, és vezényelem az általam alapított kamarakórust, mely többször Arany Diplomás minősítést kapott, nemzetközi kórusversenyeken többszörösen díjazott, 2019. évben Év Kórusa címet nyert el.

Számtalan növendékem lett kollégám, sok tanítványom van a pályán, és hálás vagyok, hogy olyan növendékeim voltak, akik ma már elismert művészek.

Dr. Lángné Lázi Márta



A Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemen végzem a tehetségsegítő munkámat. Tevékenységem nagy részét új formák, új eszközök kitalálása, megszervezése, megvalósítása teszi ki. Ilyen a Gyerekegyetem, mely hazánkban az első ilyen rendezvény volt. Ennek egyik alapítója voltam, és a mai napig is szervezője vagyok. A ScienceCamp középiskolásoknak szóló, egyhetes, ingyenes, bentlakásos természettudományos tábort is én indítottam el, és eddig hét alkalommal szerveztem meg. Ennek diákjai főleg a vidéki, hátrányos régiókból, illetve a határon túlról érkeznek.

A BME Alfa gyakorlófelületen szervezett online – középiskolásoknak szóló – matematikaverseny megalapítója és egyik szervezője vagyok 2014 óta. Aktívan vettem részt a BME TTK-t érintő országos programok megvalósításában is, így 2013-ban a XXXI. OTDK FiFöMa szekciójának megvalósításában. Több alkalommal voltam a Hajós György Matematika Országos

Vándorverseny főszervezője, amellett, hogy egyetemi hallgatók, műegyetemi csapatok versenyre felkészítését is végeztem. Rendszeresen szervezek középiskolás programokat, szakköröket a tehetséges, érdeklődő diákok számára, a műszaki és természettudományos ismeretek, pályák népszerűsítése érdekében.

A fenti rendezvények lebonyolításában – amelyekhez a szükséges anyagi forrásokat is meg kellett szerezni általában pályázatokból, külső támogatóktól – nagyszámú tehetséges egyetemi hallgatóval dolgoztam együtt. Éveken keresztül vezettem – elsősorban vegyészmérnök-hallgatók számára – Tudományos Diákköri munkákat. Dolgoztam ki, és tartottam olyan tehetséggondozó tárgyakat, amelyeket mérnökhallgatók a kötelező tananyagon túl, érdeklődési területüknek megfelelően, a tudásuk bővítése érdekében, szabadidejük terhére választottak.

Megalakulása óta részt veszek a BME Tehetségsegítő Tanácsának munkájában, amelynek jelenleg is aktív tagja vagyok.

Mészárosné Ádám Andrea



Maglódon élek családommal, három csodás gyermek édesanyjaként. Nyolc éve vagyok a Maglódi Napsugár Óvoda óvodapedagógusa, hét éve a Csicsergő zenei tehetségműhely vezetője, három éve az intézményvezető-helyettese, a Neteducatio 2022-es év Pedagógus Oscar díjasa. Korábban a BKV Zrt.-nél dolgoztam közlekedésmérnökként, majd pályát váltottam, és valóra váltottam gyermekkori álmomat, óvodapedagógus lettem. Elhivatott, lelkes óvodapedagógus vagyok, a mindennapok élményeire építem óvodás csoportomban a tevékenységeket, szívesen veszek részt országos pályázatokban, melyben sikereket érünk el évről évre.

Fontos számomra a közlekedésre nevelés, idén egy tananyagfejlesztésben is részt vettem, így részese vagyok a Közlekedj okosan képzés akkreditációjának. Óvodásaimmal kulturális programokon is fellépünk, erre városi szinten kérnek fel, hogy színesítsük gyermekeink előadásával. Ezek az Adventi

forgatag, a Mindenki karácsonya, és a Majális. Furulyázni tanítom óvodásaimat a színeskotta módszer szerint és hangszerbemutatókra járunk. Mivel a tehetségműhely hetente egy röpké fél óra, negyven perc, a tanulni vágyókat online videókkal segítem az otthoni gyakorlásban. Több óvodásom nagycsoportban hozzám járt a zenei tehetségműhelyre, majd a Maglódi Vermesy Péter Általános és Alapfokú Művészeti Iskola zenei tagozatán folytatták tanulmányaikat. Kóruskára járnak, ezáltal iskolai fellépéseken is szerepelnek, szolfézst tanulnak, népdaléneklő versenyre mennek, illetve már 2. éve hangszer tanulnak Túri-Nagy János orgonaművésznél, Tóth Zsombor népifurulya-oktatónál. Idén bejutottak a területi népdaléneklő versenyre, ahol az egyik lányka az osztályok közötti versenyen 1. helyezést, majd a területi versenyen pedig 2. helyezést ért el. A zongorázók a XV. Regionális területi zongoraversenyen arany és ezüst minősítésben részesültek Monoron. Büszke vagyok óvodásaimra, hogy ilyen kicsi korban felfedezhettem őket, és tehetségük egyre jobban kibontakozik az iskola zenei tagozatán és a hangszer tanulásban.

Nagyné Farkas Annamária



Pomázon nőttem föl, igazi lokálpatriótának tartom magam. Gyermekkorom óta igyekszem hasznos tagja lenni a különböző helyi közösségeknek. 2014 óta a pomázi Sashegyi Sándor Általános Iskola és Gimnázium igazgatójaként számos tehetséggondozó tevékenység kezdeményezője és támogatója vagyok.

Igazgatóként is sokat formáltam az iskolán, egy hagyományéltető, valós közösséget alakítottam ki. A magyar kultúra iránti elköteleződésem és a magyar népi kultúra éltetése iránti tevékenységem a teljes tanári karra – és ily módon a gyerekekre is – hat, s bár egy közel hatszáz fős iskoláról van szó, az intézménybe belépve mindenki egy családias hangulatú helyen érzi magát.

2005 óta tanítom a gyermekeket a magyar népdalok szeretetére. Gyöngyvirág énekegyüttes néven számos rendezvényen és versenyen szerepeltünk. Intézményvezetőként megszerveztem az iskolában tanító művésztanárok kiállítását Pomázon 2015-ben, ezzel is segítve a helyi értékek bemutatását, valamint új iskolai profilt alakítottunk ki, melynek felmenő rendszerű bevezetése még folyamatban van. Párhuzamosan 2. elsős osztályt indítunk, angol és művészeti profillal.

2016-ban megalapítottuk a Kevély Táncegyüttest, mely elsősorban a hagyományos magyar néptánc szeretetét kívánja átadni az együttes gyermekeinek. A táncegyüttes alapítványának elnökeként támogatom a mára már 100 táncoslábú gyermeket foglalkoztató táncegyüttest. A néptáncegyüttesnek köszönhetően a gyermekek mindennapjainak részévé válik a magyar népi kultúra.

Hitvallásom alapját a mintaadás adja. Ne csak tanítsuk, hanem mi magunk is műveljük, éltesük hagyományainkat! Hiszen a gyermek másol. Pont úgy fog mindent csinálni felnőttkorában, ahogy a szüleitől vagy az őt tanító, nevelő pedagógusoktól látta. Ezért is fontos a hitelesség.

Orr András



Pedagógiai tevékenységem helyszínei és munkaköreim:

- 2006–2007. Abigél Művészeti Szakközépiskola, Nyíregyháza – rajz- és ábrázoló geometria tanár
- 2008–2009. Eszterházy Károly Tanárképző Főiskola, Eger – képgrafikai műhely vezető
- 2009–2011. Óbudai Képzőművészeti Szakképző Iskola, Budapest – ábrázoló geometria tanár
- 2017–2018. Xántus János Két Tanítási Nyelvű Gimnázium, Budapest – rajz–vizuális kultúra tanár
- 2007-től jelenleg is: Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium, a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája, Budapest – rajz- és ábrázoló geometria tanár, gyakorlatvezető mentor, a rajz munkaközösség vezetője

Eredményeim:

Mielőtt öndicséretbe kezdenék, hangsúlyozni szeretném, hogy a nevelés csapatmunka, amelyben részt vesznek a szülők és az adott diákot tanító többi pedagógus, a közvetlen erőfeszítéseket pedig maga a tanuló teszi meg. Bármilyen eredmény eléréséhez a csapat összehangolt működése szükséges. Fokozottan igaz ez a szakképzésre, ahol a szaktárgyak sokszor átfedésben vannak egymással, és nem lehet éles határvonalat húzni közöttük. Gyakorlati tárgyat oktatók, az eredményeket képek nélkül nagyon nehéz bemutatni.

Megerősítés számomra, hogy az általam felkészített tanulók az évek során rendszeresen kiemelkedően teljesítettek helyi és országos rajzversenyeken és pályázatokon. A szakirányú felsőoktatásba nagy arányban sikeresen felvételiztek, és az egyetem elvégzése után jórészt művészeti és/vagy oktatói pályán helyezkedtek el.

Két aktuális kiállítást szeretnék megemlíteni. Az egyik a kisképzős tanulók János Vitéz illusztrációiból a Várkert Bazárban rendezett „Gyere ki a partra” című szabadtéri tárlat, ahol – többek között – a diákjaim is szerepelnek. A másik a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Központi Könyvtárában május 2-ig látható „Rekonstrukció” kiállítás, amelyen kisképzős tanulók egy lelkes és elhivatott csoportjának munkái tekinthetők meg, akikkel nyári alkotótáborok és délutáni akvarellkurzus keretében dolgoztunk a bemutatott anyagon.

Ruchárd Mária



1981-től – a pedagógusdiploma megszerzésétől – máig diákok tehetségének fejlesztésével foglalkozom. Ez megmutatkozott műsorokban, rendezvényeken, mazzorett-, jazzbalett-, RG-csoportoknál. 2006-tól a dráma szakoktatói szakirány, majd az egyetemi végzettség predesztinált a drámaórák tanítására. 2010-ben gyermekszínház tanfolyam elvégzése után létrehoztam Parola csoportomat. A megyei gyermekszínház versenyeken 7 arany, 3 ezüst minősítést szereztünk. 2012-ben a Weöres Országos döntőjében megkaptuk az arany diplomát. 2007-től az AJTP tehetségfejlesztő programban foglalkozom hátrányos helyzetű diákokkal: dráma, színház, tánc, versmondás területén. Országos eredményeink: 1 fődíj, 15 arany, 3 ezüst, 7 különdíj, valamint több megyei és városi minősítés.

Minden tanév elején megismertetem az új kilencedikes AJTP-s osztályt a dráma és színházzal: felhasználva a drámajátékokat készségük, képességük fejlesztésére. Januártól felkészítem a kiválasztott diákokat a pécsi Arany János Országos Színház Fesztiválra, a Paradox csoport tagjaként. Forgatókönyveim alapötletét film, irodalmi alkotás, mai ifjúsági könyv vagy a diákok improvizációi adják. A történeteink fókuszálnak a kamaszok és korunk problémáira.

Diákjaim más színtereken is kamatoztatják az általam fejlesztett képességeiket: műsorok, megemlékezések, zenekari-ének fellépések. Az előadó-művészetekben való jártasságra szolgál színházi játékok színházi jelenlét szakköröm, mely célja a természetes színházi jelenlét megtanulása. Műsoraim szerkesztett játékok, melyek a hagyományostól eltérően dolgozzák fel a történelmi eseményt. Vallom, a fiatalsághoz közelebb kell hozni a megemlékezéseket, kialakítva magyarságtudatukat, de ezt nem hagyományos módon és eszközökkel.

2018-ban megvédtem mesterpedagógusi programomat innovációban, melynek fókuszában a személyiségfejlesztés áll drámapedagógiával. Kialakul színházi játékmódjuk, színházbaráttá válnak és közösen alkotunk tantermi drámaelőadásokat és feldolgozó foglalkozásokat.

Simon Ferenc



1985 óta dolgozom a hódmezővásárhelyi Bethlen Gábor Református Gimnáziumban. 1987 óta végzek tehetségfejlesztő és tehetségsegítő munkát is. 2007-ben jelent meg 100 tétel magyar nyelv és irodalomból címmel a szerzőtársammal közösen írt emelt szintű érettségit segítő tételkönyvünk. 2015-ben lettem mesterpedagógus innovátorként. 2017-től 2023-ig folytattuk az emelt szintű érettségire felkészítő tételkönyv megjelentetését. 2020-ban jelent meg gyűjteményes kötetem, amely irodalmi tanulmányokat és kritikákat tartalmaz. Simon Ferenc: A „Columbo-módszer”, 2020, 294 oldal.

1987 óta vezetem a gimnázium diákszínpadát. Napjainkig harminchárom rendezésem van, amelyek nagy részét az adott év színjátszócsapata a helyi iskolaesti előadások mellett országos megmérettetéseken is bemutatta. Ezek eredménylistáján – többek között – a gyulai Erkel Diákünnepen elért első helyezések, valamint egy – a Duna Televízió által ítélt – különdíj is szerepel.

A tehetségfejlesztés eredményeként tanítványaimból több jogász, politikus (közülük egy miniszter), tanár, menedzser, autókereskedő, kommunikációs szakember vagy épp beszédíró lett. A diákszínpadok tagjai közül ötből színművész lett. Ebből ketten Jászai Mari-díjat kaptak: Pikali Gerda és Szabó Márta; Junior Prima-díjas Fehér Balázs Benő, továbbá a US International Golden Film Awardon 2019-ben a legjobb színésznőnek választották Domján Katát. Színészként és rendezőként dolgozik Fehér András.

„Alkotó tevékenységét, rendkívül szerethető és segítőkész, diákcentrikus énjét diákszínpadosaként, versmondójaként évekig élvezhettem, és amellet, hogy szép emlékeket őrzök a középiskolás évekről, még most is élvezhetem, hisz örök. A tanárszakos egyetemi tanulmányaimban és sporttudósítói munkámban is napról napra hasznát veszem az általa átadott tudásnak – és a jövőben minden tekintetben igyekszem átadni mindazt, amit tőle kaptam.” (Részlet egy tanítvány, Nagy Benjámintól, az Eurosport kommentátora és magyar-történelem szakos tanárjelölt visszajelzéséből.)

Szarvas Rita Mária



A Budapest közeli kisvárosi állami gimnáziumok gyakran szembesülnek azzal, hogy akikről korán kiderül, hogy valamilyen téren kiemelkedőek, felveszik a budapesti nagy gimnáziumok. Akik maradnak, azokból elő kell csalogatni a képességeket, ösztönözni őket, közénk hozni érdekes embereket, elvinni őket inspiráló közegbe.

Magyar-történelem szakosként az OKTV-re készítettem fel a tanítványaimat. Egyikük, a történelemverseny egyik döntőse (1992) ma az M5 csatorna munkatársaként történelmi-kulturális ismeretterjesztő filmeket szerkeszt. Másikuk a Kiscelli Múzeum igazgatója, remek társadalomtörténész. A Móricz Zsigmond Társaság titkáráként országos és a határon túli esszéíró pályázatot, vetélkedőket, prózamondó versenyeket szerveztem a legendás Czine Mihály professzossal karöltve (1994, 1997, 1999). Az egyik nyertes Zámori Soma színművész volt. A sikeres felkészítőmunkám eredményeképpen a magyar nyelv OKTV bizottságnak 25 éve tagja vagyok.

Ma – ahogyan változnak az idők – elsősorban azokra a tanítványaimra vagyok büszke, akik tanárok lettek (többükkel egy tantestületbe tartoztunk), tizenhét történelemtanár és 98 óvónő vagy tanítónő még ma is ezt a hivatást űzi.

A játék mindenki számára élvezetes és sokféle tevékenységre ad lehetőséget. Számos színdarabot mutattunk be az osztályaimmal, évfordulókhoz kötődően, vagy csak azért, hogy sikerélményben részesüljenek, megtapsolják őket. Írtunk közösen színdarabot Mátyás királyról, szüreti felvonuláson szerepeltünk, tartottunk óvodásoknak lovagi tornát, és amit a szűkebb közösségemben az utóbbi években gyakorta rendeztem, a helytörténeti vetélkedők és tematikus séták sorozata. Ennek a szellemiségét igazolja vissza, hogy a tanítványaim gyakorta mondanak ünnepi beszédet a március 15-ei városi ünnepségeken.

Még egy fontos mozzanat: mindeközben mosolyogni és örülni, nevetni kell a helyzeteken, a sikereken, a kudarcokon és önmagunkon. Két ember között a mosoly a legrövidebb út; hisz annyi nehézség van a világban, oldjuk meg jókedvűen.

Szünstein Mónika Erzsébet



2010 óta tanítok a jelenlegi iskolámban. Ez idő óta foglalkozom a fiatal értelmileg sérült, mozgásában korlátozott vagy egyéb testi fogyatékkal élő tanulóinkkal. A Staféta Diáksport Egyesület keretein belül a Magyar Speciális Olimpia Szövetség tagjaként sportolunk erőemelés, kézilabda, kosárlabda, floorball, labdarúgás, úszás, alkalmanként atlétika, asztalitenisz, tollas sportágban. Gyerekeim többszörös országos bajnokok, s többen speciális olimpiai bajnokok és helyezettek, valamint Európa-bajnokok lettek az évek során. Az egyesület az iskolához kapcsolódik, de a végzett sportolóim is tovább járhatnak edzésre, versenyekre.

Olimpiai bajnokaink: Király Arnold, Sivinger Márton, Péntek János (padlöhoki), Király Arnold, Merényi Norbert (labdarúgás); bronzérmes: Zsedely Zsuzsanna, Taufer Barbara, Papp Barbara, Stummer Barbara, Szabó Emerencia (labdarúgás); 4. helyezést ért el úszásban Nagy Ramóna. Európa-bajnokok lettek:

Kitlinger Gábor (úszás és még egy 5. hely); Bogdán Alexandra, Papp Barbara, Stummer Barbara, Lábás Anita és Szabó Emerencia (labdarúgás).

Sajnos az orosz–ukrán háború miatt elmaradt a téli olimpiánk, mivel Oroszországban lett volna. Floorballban utazó tag volt Tajti Bernadett, Bakacs Dániel és Rendi Olívia. Sí sportágban Krupánszky Gergő. Az idén 2023-ban megrendezésre kerülő Speciális Olimpián 7 fő sportoló és én képviseljük egyesületünket: Bolla Márk (erőemelés); Horváth Roxána, Orbán Mercédesz (labdarúgás); Hima Diána, Pozsgai Dóra, Serbán Dóra (kosárlabda); Király Arnold (kézilabda) – ő kétszeres olimpiai bajnokunk eddig. Rajtuk kívül még 8 sportoló tartalék státuszban van.

Egyszer egy könyv megírásához idézetet kértek tőlem, olyan idézetet, ami jellemzi ezt a fajta elköteleződésemet:

„Itthon vagyok. S ha néha lábamhoz térdepel
egy-egy bokor, nevét is, virágát is tudom,
tudom, hogy merre mennek, kik mennek az uton...”

Tóth István



1989 óta a Székesfehérvári Vasvári Pál Általános Iskolában tanítok fizika, technika informatika tantárgyat felsős tanulóknak. Mindezek mellett 15 évet tanítottam középiskolában informatika tantárgyat, ezen tárgyból egyetemi végzettségem van. Az idei tanév végén leszek 40 éve a tanári pályán.

Tehetségfejlesztő munkámat az általános iskolámból motiváltan végzem – az utóbbi 7 évben mesterpedagógusként. 9 éve szervezem a Kalandozás a Természettudományok Birodalmában című megyei szintű vetélkedőt Fejér vármegyében. A vetélkedőn a csapatot családnak tekintem, mely szimbolizálja az összetartozást, s a csapatban szereplő 1 tanuló sikeréért mindent meg kell tenni a többieknek. A csapattagok funkciói: GYERMEK, a család szeme fénye, s a legtöbb feladatot kell megoldania a vetélkedő során; PÁRTOLÓK (2 fő), úgy tesznek mintha szülők volnánk, s elvárják, hogy a vetélkedő során gyermekük a természettudományok matúrájává váljon; MESTER,

a legügyesebb szakmai segítő. A vetélkedésnek 3 szakasza van. Internetes szakasz: csapatkollázs készítése, webkamerás madárles, építőcsomagban kapott szerkezet megépítése és annak videóbemutatása. A második szakaszban kísérletezünk. A harmadikban a döntősök vetélkednek: Legyél te is milliópontos kémiaából!, Maradj talpon a természettudományos tantárgyakból! – a tévéműsor mintájára. Stop-én! – biológia gyorsasági tudáspróbával. Végül Nemzeti Vágta: saját készítésű lépegető lóval. E vetélkedő formációt a Science on Stage nemzetközi fesztiválon is bemutattam.

Tehetségfejlesztő munkám másik területe a Kutató Gyerekek Tudományos Konferenciájára való felkészítés: A verseny célja az, hogy gyerekek sajátítsák el az önálló ismeretszerzés technikáit, módszereit, akár az ismeretterjesztő és mikrokutatásaik során. A gyermeki munkák egy 30 oldalas dolgozatban jelennek meg, tárgyasult munkával, s egy prezentációval. Tanítványaim 3 alkalommal értek el I. helyezést kutatómódszertan kategóriában, ismeretterjesztő kategóriában pedig egy I. helyezést és egy II. helyezést.

Ugyan Attila



Még gyermekfejjel, 1988-ban kezdtem táncos pályafutásomat a nyíregyházi Nyírség Táncegyüttes utánpótláscsoportjában, a Margarétában. Magam is kiváló tehetségsegítő szakembereknek – Demarcsek Györgynek és Szilágyi Zsoltnak – köszönhetem, hogy a gyermekkori hobbim végül az életemet meghatározó programmá, hivatásommá vált.

1997-től a Nyírség Táncegyüttes egyik utánpótláscsoportjában, a Babszem Táncegyüttesben kezdtem el gyerekekkel foglalkozni. 12 éven át dolgoztunk együtt Rajna Beatrix kolléganőmmel. Közös munkánk szép eredménye, hogy 2001-ben, 2004-ben és 2007-ben is több kiválóan felkészített táncost adtunk tovább a Nyírség Táncegyüttesbe.

2006-ban végeztem a Magyar Táncművészeti Főiskolán, és lettem már hivatalosan is néptáncpedagógus. 2007 óta vagyok a Vásárhelyi László Alapfokú Művészeti Iskola tanára, ahol

Grexáné Nagy Enikő kolléganőmmel azóta is együtt neveljük a táncosokat – a Lóköttő Táncegyüttes keretein belül – az anyaegyüttes számára. 2015-ben és 2023-ban is több kiváló tanítványunk lett a felnőtt együttes tagja.

2010-ben alapítottam – szintén a Vásárhelyi László AMI keretein belül – a Topogó Táncegyüttest. A kezdetekben Barati-Réti Eszter, 2018-tól Fehértói Anett Petra kolléganőmmel neveljük a gyerekeket a magyar néptánc szeretetére. 2019-ben és 2023-ban ebből a műhelyből is többen folytatták magasabb szinten a táncot.

A mögöttem álló több mint 25 év alatt sok tanítványom tanult tovább a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium néptánc tagozatán, illetve lettek néptáncpedagógusok a Magyar Táncművészeti Egyetemen. Három egykori tanítványommal ma kollégák vagyunk a Vásárhelyi László AMI-ban. Egy tanítványom ma már a Magyar Nemzeti Táncegyüttes tánckarának tagja. Több tanítványom is nyert már Pántlikás és Bokrétás táncos címet az országos gyermek szólótáncverseny döntőjében, illetve Gyöngygalléros és Ezüstpitykés táncos címet az országos ifjúsági szólótáncversenyen. Egy felnőtt tanítványom pedig 2017-ben Aranysarkantyús Táncos lett.

Uherkovich Zoltán



A Debreceni Református Kollégium Gimnáziuma és Diákotthonában biológia–földrajz szakos tanárként dolgozom. Már a pályám kezdetén felfigyeltem a tehetségekre, és igyekeztem őket támogatni. A tehetséggondozó tevékenységem a református közoktatási rendszeren belül teljesedett ki, hiszen részt vehettem a Talentum Tehetséggondozó Konferenciák szervezésében, majd 2021 után a biológia szaktárgyi program megvalósításában. Ezeknek a segítségével számos egyetemi műhellyel sikerült kapcsolatba kerülnöm. Részesem voltam annak, hogy az iskolám Akkreditált Kiváló Tehetségpont lett. 2007 óta munkaközösség-vezetőként igyekszem a biológia tagozat életét és a beiskolázást is segíteni.

Két éve egy természettudományos – több általános iskolára kiterjedő – szakköri sorozatot indítottam el a kollégáimmal együtt. 2019 és 2022 között a Debreceni Egyetem óraadójaként biológia érettségi előkészítőt tartottam. Az elmúlt 25 évben nagyon sok

diákom tanult tovább először földrajzzal, majd biológiával kapcsolatos területeken. Nagyon sok orvos, tudományos életben meghatározó személy elindulását segíthettem, amiért különösen hálás vagyok.

A versenyekre való felkészítésnek köszönhetően 2000 óta földrajzból négy, biológiából öt alkalommal jutott be diákom az OKTV döntőjébe. Biológiából összesen 38 alkalommal volt 2. forduló tanítványom, és 2015-ben egy 2. helyezést (Nagy Kristóf Pál) is sikerült elérni. Az Árokszállás Zoltán Országos Biológia Versenyen 40 alkalommal volt döntős tanulóm, és négyen értek el dobogós helyezést (2022-ben 1. helyet). A Fodor József Országos Biológia Versenyen az elmúlt két tanévben 3 tanítványom is 1. helyezést ért el. Ezenkívül számos más versenyen is voltak döntős diákjaim (Less Nándor, Kovács János Országos Földrajzverseny). 2021–2022-ben részt vehettem a Nemzetközi Biológia Diákolimpia egyik bronzérmes diákjának a felkészítésében (Tatai Ottó). Fontos dolognak tartom, hogy 2023-ban már az ötödik osztályom ballagására készülhetek. 2020 óta az RPI szaktanácsadója vagyok.

Viszoczky Sándor



A Nyíregyházi Főiskolát 2002-ben fejeztem be mint számítástechnika–technika szakos tanár. Ez évtől dolgozom a kazincbarcikai Pollack Mihály Általános Iskola Kazinczy Ferenc Tagiskolájában.

A 2017-es évben az intézmény vezetése felkért a tagiskolánk vezetésére. A megtisztelő feladatnak eleget téve 2017-ben a Kazinczy Ferenc Tagiskola vezetője lettem. Jelen pillanatban is ebben a státuszban dolgozom.

2020-ban mesterfokozatú okleveles informatikatanár diplomát szereztem az Eszterházy Károly Főiskolán. Vezetői hitvallásom, hogy „a született értékes tehetség kárba vész, ha nem építünk rá, ha nem aknázzuk ki szakszerű oktatással” (Joanne Kathleen Rowling).

Vezetésem fő irányvonala a tehetséggondozás, tehetségek fejlesztése, valamint a tehetséggondozás feltételrendszerének megteremtése és lehetővé tétele az intézményünkben. 2011 óta rendszeres résztvevője vagyok tehetséggondozó és -fejlesztő pályázatoknak és programoknak. Innovatív szemlélet jellemez.

Nevemhez fűződik intézményünkben a LEGO matematika és robotika bevezetése és elindítása 1. osztálytól egészen 8. osztályig.

A tehetséggondozó pályázatok mellett feladataim közé tartozik az első évfolyam sportiskolai és a felső évfolyam differenciált csoportjainak kialakítása és koordinálása is.

C kategória – „Kiváló tehetségsegítő”

Borbélyné dr. Bacsó Viktória



A Medgyessy Ferenc Gimnázium, Művészeti Szakgimnázium és Technikum matematika–fizika–informatika szakos kutatótanára, igazgatóhelyettese, az MTA köztestületének tagja, az ELFT Hajdú-Bihar megyei szervezetének elnöke vagyok. 2019-ben doktoráltam a Debreceni Egyetemen elméleti fizikából, értekezésem címe: Fázisátalakulások vizsgálata Funkcionális Renormálási Csoportegyenletekkel.

2019-ben megálmodtam és létrehoztam a debreceni Fizikai Innovációs Kutatóműhelyt, partnerként felkérve a Debreceni Egyetem Fizikai Intézetét. Azóta koordinátorként szervezem és irányítom a szervezet életét, pályázatokkal segítem működését. A három pilléren nyugvó szakmai műhelyben középiskolás diákok dolgozhatnak tudományos témákon, egy egyetemi kutató és egy középiskolai mentor támogatásával. A kutató tanulók innovációs pályázatokon, országos versenyeken indulnak, szakmai publikációkban, ösztöndíjprogramokban vesznek részt. A szakmai

fejlesztő közeg a középiskolai tanárok számára is támogatást nyújt pályázatírásban, tehetséggondozó munkájuk fejlesztésében. A kutatóműhelyben dolgozó diákok továbbtanulás során előnyben részesítik a Debreceni Egyetem fizikusi és mérnöki szakjait.

Pályaorientációs tevékenységemet a Debreceni Egyetem 2021-ben TTK-Díjjal ismerte el. Diákjaim dobogós helyezéseket érnek el innovációs és tudományos versenyeken (pl. TUDOK), valamint a Nemzeti Tehetség Központ által meghirdetett pályázatokon. 2021-ben és 2023-ban két tanítványom is kiérdemelte az „Év felfedezettje” címet. 2022-ben a 31. Ifjúsági Tudományos és Innovációs Tehetséggondozó Versenyen kiváló felkészítő tanári díjat kaptam a Magyar Innovációs Szövetségtől.

A tanítás mellett tudományos kutatást is folytatok, tevékenységemet a Magyar Tudományos Akadémia 2016-ban Kutatótanári Pályadíjjal értékelte. Hálás vagyok Dr. Trócsányi Zoltán professzornak, dr. Nándori István egyetemi docensnek és dr. Ujvári Balázs egyetemi adjunktusnak, akik egyetemi partnerként támogatják tehetséggondozó koordinátori munkámat.

Csizmarik-Boros Erika



2012 óta a GySzC Székely Mihály Technikum, Szakképző Iskola és Kollégium természettudományos szaktanára vagyok. Mindig is törekedtem arra, hogy a szakmai tartalom mellett minél több nemzeti értéket ismertessek meg a diákokkal. A természet szeretete mindig fontos volt számomra, ezért 2013-ban létrehoztam a „Zöld Klub”-ot. Pályázatok révén számos programot és kirándulást szerveztem, illetve természetfilmekkel motiváltam tanulóimat.

Tehetségsegítő programom eredményeként több diákomat készítettem fel versenyekre, ahol szép eredménnyel szerepeltek. 2015-ben a regionális „We are the World”-ön első helyezést és különdíjat, 2016-ban második helyezést, 2017-ben az országos ÁSZÉV versenyen negyedik helyezést értek el tanulóim. A pandémia ideje alatt a programok és kirándulások elmaradtak, de a digitális oktatásnak köszönhetően a tehetséggondozás nem.

2021-ben az „Innovatív tanulási környezet kialakítása és komplex tehetségsegítő programok megvalósítása –NTP-INNOV-21” kódszámú pályázaton közel 4,5 millió forintos támogatást kaptunk a „Magyarország Ökoszisztémája terepasztalon” című programmal, 2022-ben (NTP-INNOV-22) pedig 5,1 millió forintot nyertem a „Hangol-óra” ének-zenekar című programmal, ami még folyamatban van.

Jelenleg két versenyre készítem tanulóimat, mindemellett kötőklubot hoztam létre a diákoknak. Nagyon örülök, hogy évenként mindig újabb tehetségek csatlakoznak a programjaimhoz.

Korábbi tanulóim egy részéből mára munkavállaló lett, akik ma is tartják velem a kapcsolatot, így ez a szeretet motivál és erőt ad az újabb tanulók munkájának a segítésére.

A másik nagy szívügyem a hátrányos helyzetű diákok segítése. Megpróbálom minél több programba bevonni őket is, elsősorban az érdeklődésüket kell felkeltenem a természet szeretete iránt. Tanulóim nagy része munkámat elismeri, nekik köszönhetem, hogy 2017-ben elnyertem az „Az év legjobb tanárnője” címet az iskolánkban. A diákoktól érkező visszajelzés tükrözi azt, hogy érdemes folytatni a saját magam által kijelölt utat.

Győrfi Lászlóné



2013 és 2016 között a Mátyás Király Katolikus Általános Iskola volt vezetőjeként alapoztam meg az iskola tehetségsegítő munkáját. Ötletelője voltam, és szakmailag támogattam két jó gyakorlat kiépítését. A Hernádparti tarka-barka programmal az ökoszemléletet, míg a RagyogÓra programmal a hátrányos, halmozottan hátrányos helyzetű tanulók énképének fejlesztését állítottam központba. Vezetésem alatt az iskola tehetségponttá, majd kiválóra akkreditált tehetségponttá vált. A teljes tantestülettel tehetségnapokon vettünk részt.

2016-ban lettem a Szirmabesenyői Szinyei Merse Pál Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola intézményvezetője. Igazgatói pályázatomban már akkor elképzeltem az utat, melyet iskolánknak szántam a tehetségvonalon. Közel hétéves munkának köszönhetően iskolánk erőteljes arculatává vált a tehetséggondozás. A meglévő tehetséggondozó órák számát bővítettem. Helyi méréseket és helyi versenyeket vezettem be

a tehetségek megtalálására. A természettudományos tehetséggondozásnál a matematika, a sportnál a kosárlabda, a lányfoci és az atlétika, valamint a művészetek esetében a festészet–grafika és a hangszeres zene került fókuszba. Pályázati források segítségével beszereztem a szükséges eszközöket. Megszerveztem és ösztönöztem a pedagógusok továbbképzését, belső tudásmegosztásokon népszerűsítettem a tehetséggondozás tevékenységét. Akkreditált tehetségponttá váltunk. Jó gyakorlataink lettek: a HEAD program, valamint a LEGO-val történő oktatás.

Tutorként iskolánk tanulóinak tehetségsegítését is végeztem. Motiválom és erősítem a pedagógusokat a tehetségek versenyeztetése terén. Megteremttem a szükséges anyagi, technikai feltételeket az országos versenyeken történő részvételhez.

Iskolánk tanulóinak néhány eredménye:

- 2018. Duetlon B kategória: Csapat országos 1. helyezés, Egyéni országos 3. és 4. helyezés;
- 2019. Duetlon egyéni országos 1. hely;
- 2019. Medve matek – ezüst medve minősítés;
- 2020. EKE országos rajzverseny 1. helyezés és különdíj.

Halvax Julianna



2014-ben Tremmer Bernadett, a Hunyadi János Evangélikus Óvoda, Általános Iskola és AMI igazgatóhelyettese megbízott az iskola tehetségkoordinátori teendőivel. Ezt a feladatot azóta is ellátom. Emellett tehetséggondozó műhelyfoglalkozásokat tartok a matematikai, logikai területen kimagasló alsó tagozatos diákok számára, az erős és a gyenge oldal fejlesztésére egyaránt figyelve.

2018-ban Sopronban elsőként a Hunyadi akkreditált kiváló tehetségpont lett. Azóta a MATEHETSZ pályaeorientációs programra, szakmai könyvtárra, műhelyfoglalkozásokra, továbbképzésekre ad lehetőséget. 2017-ben elkezdtem a szakvizsgás képzésem az Apor Vilmos Katolikus Főiskolán, Budapesten tehetséggondozás, tehetségfejlesztés szakirányon, valamint sikeresen pályáztam a MATEHETSZ-nél tehetségsegítő szakértőnek. 2018-ban felkértek tehetségpont akkreditációs szakértőnek. 2019-ben tehetségsegítő tutor képzést végeztem el, hogy az idősebb korosztály tehetségeivel való foglalkozáshoz is

szerezsek szaktudást. Még ebben az évben a balatonfüredi Eötvös Loránd Általános Iskolában egy interaktív műhelybeszélgetést tartottam „A tehetséggondozás gyakorlata és lehetőségei az általános iskolában” címmel.

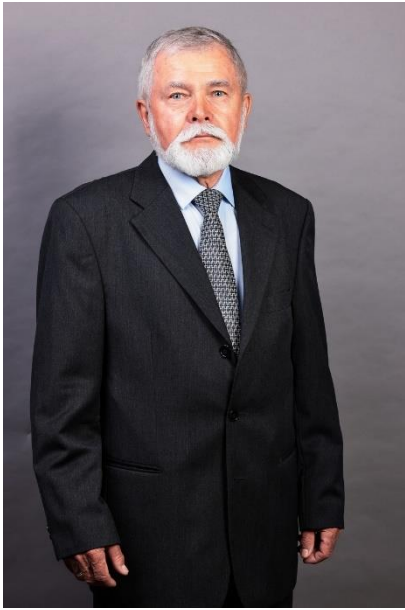
Kidolgoztam egy komplex általános iskolai tehetségsszűrést, tehetségazonosítást, amit iskolánkban évek óta alkalmazok, és amit több tehetséggondozó kolléga adaptált már. Ennek a rendszernek köszönhetően sok kisgyermeket sikerült az évek során megfelelő tehetséggondozó szakemberhez irányítanom.

2020 nyarán megalapítottam a Táltentum Műhely Sopron nevű tehetséggondozó központot, ahol a 6–12 éves korosztály találhat a tehetségterületének, érdeklődésének megfelelő fejlesztő foglalkozásokat. A Táltentum Műhely idén Regisztrált Tehetségpont lett.

Munkám során igyekszem megfelelni a pedagógiai hitvallásomnak választott soroknak:

„Tiszteld a gyermeket, ki tudja miféle
Csodálatos hajnal szunnyad a szívében.
Lelke mozzanását ma még alig látod
S egykoron fényel szórja tán be a világot.” (Szabolcska Mihály)

Juhász Nándor



Iskolás életemet egy klebelsbergi tanyai iskolában kezdtem, és a népiskolai program 5000. objektumában, a Szegedi Rókusi Általános Iskolában fejeztem be matematika–fizika–pedagógia szakos tanárként.

Mindennapi iskolai munkám közben különös figyelmet fordítottam a szaktárgyaim iránt érdeklődő tanítványaimra, kíváncsiságuk kielégítésére, számukra edzési lehetőségek biztosításával. Ehhez kellően lelkes, ötletgazdag kollégákat gyűjtöttem magam köré. Alkotóműhelyünkkel szerveztünk meg és indítottunk el először (1983–1990) csak megyei szinten fizikából (7–8. osztálynak), matematikából (3–8. osztálynak) levelezőversenyeket, amik rendkívül népszerűek voltak és többfordulós országos vetélkedőkké nőttek. Fő sajátossága e tételre menő fejlesztésnek, hogy a megoldásban minden lépést indoklással kell megadni, hogy utólag is követhető legyen a gondolatmenet. A kijavított munkákat visszajuttatjuk

a „szerzőknek”. Az internet elterjedésével külön honlapot működtetünk, ahol a feladatsorok is és a megoldásaik is elérhetők, kiegészítve a gyerekek ötleteivel. Így válnak közkinccsé közös munkáink értékei.

Ma valamennyi határon túli, magyarul beszélő területről vannak versenyzőink. Előfordult, hogy több határon túli benevezőnk volt, mint hazai. Tapasztaljuk, hogy külföldi versenyzőknek nemcsak a rangsorban minél előbbi helyezés a fő cél, hanem annak esélye, hogy a döntőre el lehet utazni az anyaországba. Ugyanis a Szegeden rendezett döntőn zárthelyi dolgozatban adnak számot tudásukról a legjobbak. Ebben a határon túlról 50-60 gyermeknek van része, amikor tényleg átélhetjük, hogy „Egy vérből valók vagyunk!” Terjed az a tapasztalat is, hogy azok a gyerekek, akik éveken át részt vesznek a Bonifert Domonkos Nemzetközi Matematikaversenyben, eredményesebben szerepelnek a központi felvételikén. A folyamatos versenyzéssel ugyanis kellő rutint szereznek a megoldások kidolgozásában és az új problémák kezelésében. Korábbi élenjáró versenyzőink több hazai és külföldi egyetemen tanulnak, kutatók, szakmérnökök lettek.

Dr. Konczosné Dr. Szombathelyi Márta

A Széchenyi István Egyetem Tudományos Diákköri Tanácsának elnökeként tevékenykedem 2011 szeptembere óta. E feladatkörben konferenciák, képzések, fórumok szervezése, lobbizás és forrásszerzés, kapcsolatépítés és a tehetséggondozás iránt elkötelezett kollégák, valamint partnerek összefogásán dolgozom.

Az Egyetem többször adott otthont Országos Tudományos Diákköri Konferenciák szekcióinak, amelyek szervezésében részt vettem. Szervezői munkámért és témavezetői tevékenységemért Mestertanár Aranyéremben részesültem 2017-ben.

2014 októberében megalakult a Széchenyi István Egyetem Tehetségsegítő Tanács, amelynek alapítása óta az elnöke vagyok. A Tanács a tehetséggondozás vezető testületeként a tehetséggondozást egyetemi szinten összehangolja és reprezentálja. A szervezet célja a bármely területen megnyilvánuló tehetség felismerése, fejlesztése, a tehetségek produktumainak hasznosulása, a tehetséggondozó programok összehangolása, a tehetség pártolása, az erőforrások bővítése – a lehető legszélesebb társadalmi összefogással.

2020-ban az Egyetem kiválóan akkreditált Tehetségpont minősítést szerzett. A Magyar Rektori Konferencia Tehetséggondozó állandó bizottságban az Egyetem delegáltjaként veszek részt. 2023 tavasza óta a Kárpát-medencei Tehetségsegítő Tanácsok Kollégiuma elnökségi tagjává választottak.

Lendvai Zsuzsanna Márta



A Budapesti Tanítóképző Főiskolán végeztem, 1987 óta foglalkozom gyermekekkel. A Lovag Utcai Általános Iskolában kezdtem tanítóként, ahol 20 éven keresztül folytattam a gyermekek oktató-nevelő munkát. Ez idő alatt számos diákot készítettem fel helyi, kerületi és megyei tanulmányi és kulturális versenyekre. Kerületi munkaközösség-vezetőként több éven keresztül koordináltam a szakmai team munkáját a Terézvárosban. Közben népi gyermekjátékokra épülő foglalkozásokat is tartottam, amelyek során a gyerekekben a magyar népi tradicionális értékek megőrzését alapoztam meg vidám hangulatban, interaktív formában.

Életpályám második szakaszában, 2010 óta dolgozom hátrányos helyzetű gyermekekkel a Szilágyi Erzsébet Gyermekotthonban, ahol a különösen nehéz élethelyzetben lévő gyermekek nevelésében, teljes körű ellátásában és tehetséggondozásában veszek részt csoportvezető nevelőként. Célom, hogy minden

gyermek képességeit önmagához mérten fejlesszem, és kitöltsem azt az űrt, amit a családjuk hiánya okoz. Neveltjeim közül többen szerepeltek a – 2011 óta évente megrendezésre kerülő – „Varázscsepp Országos Tehetségkutató Verseny”-en, ahol különböző művészeti kategóriában mutathatják meg tehetségüket.

Hivatásomat szeretettel, mély alázattal végzem, és számomra a legnagyobb siker, ha egy gyermek örömét leli egy alkotótevékenységben.

Mészáros Katalin Mária



A Kecskeméti Lánchíd Utcai Sport Általános Iskolában 1983-ban kezdtem pedagógusi pályámat, kezdetben tanító, osztályfőnöki, majd munkaközösség-vezetői, 1994-től igazgatóhelyettesi feladatokat láttam el, 2005-től az intézmény vezetője lettem.

Irányításom alatt vált az iskola Köznevelési Típusú Sportiskolává, Akkreditált Kiváló Tehetségponttá, Minősített Tehetséggondozó Műhellyé. Pedagógustársaimmal törekedtem egy gyermekközpontú, sokoldalú személyiségeket nevelő, támogató, barátságos légkörű iskola kialakítására, ahol kiemelt szerepet kap a tehetséggondozás és fontos a csapatszellem.

Elkészítettük az intézmény tehetségsegítő stratégiáját, melynek célja az iskolában folyó tehetségsegítő munka összehangolása, egységes keretbe foglalása. A kitűzött cél a komplex tehetségsegítő munka megvalósítása volt, azaz tehetségazonosítás, beválogatás, tehetséggondozás, tehetségműhelyek alakítása, tanulók mentorálása, együttműködés más tehetségpontokkal, tehetséggondozó szervezetekkel.

A hálózati tanulás érdekében jelenleg iskolánk már teret ad és szervez tehetségnapokat, tehetségkonferenciákat, törekszünk arra, hogy szakmai módszertani központként tudjunk működni.

Szakmai munkám során prioritást élvez a pedagógusok motiválása, segítése, felkészítése a tehetséggondozó munkára. Ennek érdekében műhelymunkák, továbbképzések szervezésében veszek részt nemcsak iskolai, de városi szinten is.

Kiemelt célom, hogy a tanulók minél több egyedi programba kerüljenek be, gazdagítsák személyiségüket, ezért folyamatosan pályázunk és nyerünk el tehetségprogramokat. Ezek megírásában és menedzselésében is szerepet vállalok.

Számomra nagyon sokat jelent a tehetségsegítő munka. Tagja vagyok a Kecskeméti Tehetségsegítő Tanácsnak, részt vettem tehetségazonosító megfigyelési szempontsor kifejlesztésében, módszertani kézikönyv írásában társszerzőként, szakmai lektorálásban, megyei szintű hátrányos helyzetű tehetségprogramok megvalósításában, pedagógus- és szülői előadások, tréningek tartásában.

Szabó Klára



Újságíróként talákoztam először az autizmussal, több mint harminc éve. Akkor indult Kecskeméten az első autista csoport, négy kisgyermekkel. Én kaptam feladatul, hogy írjak róluk. Első találkozásaim a téma szakértőivel meghatározták egész további életemet. Rövidesen kiderült ugyanis, hogy akkor hároméves kisfiam szintén autista. Örök hálával tartozom Fazekas Istvánnak, a Kecskeméti EGYMI akkori igazgatójának, aki elindított az úton, amit azóta is járok, az autisták képességeinek megfelelő speciális oktatási-nevelési feltételek megteremtéséért, jobbításáért – elhivatott pedagógus- és szülőtársaimmal együtt – folytatott munkámmal.

Ma már – amikor Kecskemét az „Autizmus Mintaváros” kitüntető cím birtokosa és a Kecskeméti EGYMI Autizmus Centrumában másfél száz autistát fejlesztenek az óvodás kortól a szakiskolai képzés végéig, a felnőtt autisták számára pedig a „Csodabogár” nappali intézmény kínál szakszerű ellátást – szinte hihetetlen,

hogy húsz-egynéhány évvel ezelőtt még a sajtó nyilvánosságát kellett segítségül hívni, hogy a másodikként indítandó autista gyermekcsoportnak legyen széke, asztala...

Kezdetben laza szülőközösségünkből 1998-ban egyesületet alapítottunk, hogy még hatékonyabban támogathassuk az autisták oktatását, készségfejlesztését. Két évtizednyi közös munkánk eredményének tartom, hogy 2019-ben nekem – mint az Autista Gyermekéért Egyesület elnökének – ítéltek oda „Az Év Bács-Kiskun Megyei Önkéntese” díjat, szervezetünk pedig 2020-ban a „Megyei Civil Díj” elismerést érdemelte ki.

Egy tavaly zárult – három éven áthúzódó – TOP-os pályázatunk keretében talán minden korábbinál közvetlenebbül járulhattam hozzá az autistákban rejlő adottságok, tehetségek kibontakoztatásához. A támogatásból vásárolt eszközök segítségével megvalósított informatikai klubok és fűzőklubok során olyan készségeket sikerült megalapozni, amelyek hozzájárulnak önállóbbá válásukhoz, esetleges későbbi munkavállalásukhoz.

És egyszer majd: a nélkülünk való élet folytatásához...

Tóth Csilla



1964-ben születtem a felvidéken. A Pozsonyi Comenius Egyetem Bölcsészkarán szereztem magyar nyelv és irodalom, valamint orosz nyelv szakos tanári diplomát. Pályafutásomat a Rimaszombati Tompa Mihály Alapiskolában kezdtem, ahol mai napig tanítok. Az 1990-es évek elején főállásom mellett a Rimaszombati Mezőgazdasági Szakközépiskola magyar tagozatán voltam óraadó tanár. 1999-ben angol nyelvi szakbővítést szereztem.

Alapiskolai tanári munkám mellett továbbra is működtem óraadó tanárként a művelődési akadémián, valamint egy angol nyelviskolában. Tehetséges diákjainkat sokszor készítettem magyar nyelvi és irodalmi versenyekre. Kiváló eredményeket értek el a Tompa Mihály Országos Vers- és Prózamondó Versenyen, a Simonyi Zsigmond helyesírási versenyen, valamint magyarországi szavalóversenyeken is.

Az Egri Eszterházy Károly Gyakorlóiskolával kialakult baráti kapcsolat révén olvasótáborokat, honismereti túrákat és ismeretterjesztő kirándulásokat szerveztünk. Több éven keresztül koordináltam iskolám, valamint a Rimaszombati Mezőgazdasági Szakközépiskola számára – a Pázmány Péter Alapítvány, majd a Bethlen Gábor Alapítvány jóvoltából – honismereti kirándulásokat. Aktív tagja voltam a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetségének, részt vettem a pedagógiai nyári egyetemek szervezésében. 2011-től igazgatóhelyettesi munkakört töltök be. Iskolánk aktívan bekapcsolódik a Határtalanul programba, melynek keretén belül több magyarországi iskolával ismerkedhettünk meg.

Pedagógiai munkám során sok tehetséges tanulóval dolgozhattam, pályafutásomat azonban nem csak a velük való foglalkozás jellemezte. Vallom, hogy a felvidéki magyar iskola legnagyobb feladata, hogy kiegyensúlyozott, magabiztos diákokat engedjen ki az életbe, akik tudják, hová tartoznak, és nem válnak gyökértelenekké. Ehhez a hivatáshoz elengedhetetlen, hogy a pedagógus – szakmai tudása mellett – hatalmas szívvel, mérhetetlen emberséggel, empátiával és – nem utolsósorban – nemzete iránti szeretettel legyen felvértezve.

D kategória – „Életműdíj”

Dr. Aczél Petra Katalin



1995 óta – huszonnyolc éve – dolgozom a magyar felsőoktatásban, tanársegédként kezdtem, ma egyetemi tanár vagyok. Oktattam, kutattam, mentoráltam – többek között – az Eötvös Loránd Tudományegyetemen, a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen, az Eszterházy Károly Főiskolán (ma Egyetem), a Budapesti Corvinus Egyetemen, a University of Richmondon. Jelenleg a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem professzoraként dolgozom. Eddig 212 tudományos és oktatási közleményem jelent meg.

Pályámon mindvégig meghatározó volt a tehetséggondozás, a mentorálás. Máig több ezer diákot taníthattam a retorika, a kommunikáció, a média ismeretére. Két nagy retorikai tehetséggondozó műhelyt alapítottam, vezettem, egyetemi belső gyakoronoki programot indítottam, tudománykommunikációs fejlesztő programot fejlesztettem, több tudományos diákköri dolgozat elkészülését támogattam, oktatásfejlesztést szolgáló

kutatási projektekben (EFOP, H2020) vettem részt. Aktív vagyok a tudományos ismeretterjesztésben. Az OKTV magyar nyelvi bizottságának szakmai elnöke vagyok, 2014 óta. Hat doktori hallgatóm szerzett tudományos fokozatot, további négy témavezetője vagyok. Öten közülük támogatással és saját tehetségüknek köszönhetően a felsőoktatásban maradtak, oktatnak-kutatnak. Diákjaim révén négyszer nyerhettem el a legjobb oktató címét, illetve oktatási módszertani fejlesztéseimért megkaptam a BCE Kenneth Rice díját. 2019-ben a magyar Érdemrend Lovagkeresztje (polgári tagozat) kitüntetéssel jutalmaztak. Hallgatóm jelölésére 2017-ben nekem ítelték a nemzetközi European Award for Excellence in Teaching in the Social Sciences and Humanities díjat.

Összesen 30 magyar és angol nyelvű kurzust, illetve több intézményben kommunikáció- és médiatudomány alap- és mesterszakokat dolgoztam ki, amelyeken kollégáimmal bevezettük a projektalapú, mentorálásra és tehetséggondozásra nyitott szemléletet az oktatásban. Diákjaimat mindenekfelett tisztelem és szeretem, értük és velük dolgozni életem nagy ajándéka.

Bagi István



Nyugállományú rendőr ezredes vagyok, a Miskolci Rendvédelmi Technikum igazgatója. Munkámat mérnöki, tanári és rendőri tanulmányokkal alapoztam meg. Hivatásos állományba 1992-ben kerültem, pályafutásomat a Miskolci Rendvédelmi Technikum jogelődjében kezdtem meg. A rendőri hivatás akkor került be a magyar szakképzés rendszerébe. Előbb tanárként, majd oktatási helyettese, 2007-től igazgatójaként dolgoztam az intézménynek.

Az 1990-es évek végétől iskolánkkal egyik kezdeményezője, szervezője voltam a rendőriskolák és a pályaeorientációs iskolák országos tanulmányi versenyeinek, egyben kimagasló eredményeket elérő tanulókat kinevelő intézménye is voltunk ezeknek. 2007-től vagyok a Magyar Tehetséggondozó Társaság tagja. 2008-ra az iskolánk a korábbi tehetségtámogató munkáját már komplex tehetséggondozó rendszerré alakította, melyet azóta is fejleszt. Irányításom során kiemelt figyelmet szántunk a pályaeorientációs tevékenységre, a tehetségek felkarolására. Saját intézményi tehetségpontunk 2011 óta sokszorosán kiváló minősítésű.

2015-ben létrehoztuk az Északkelet-Magyarországot átfogó rendészeti tehetségsegítő tanácsot, az ÉReTT-et, melynek megalakulása óta elnökeként dolgozom. A tanács ma már közel húsz hevesi, borsodi, szabolcsi, hajdúsági és jászági rendészeti pályaeorientációs ismereteket is oktató intézményt, a térség rendőri szerveit és a Magyar Rendvédelmi Kart is tagjai sorában tudja, megteremtve ezzel a tehetségek felemelkedésének vertikális útját is.

A rendészeti képzés különböző szintjein, a tehetséggondozásban számos oktatási segédlet, kiadvány szerzője, szerkesztője, felelős kiadója voltam, a Geniusz Műhely sorozat több kiadványának társszerzője lehettem. Tehetségfelismerő és -gondozó munkámért, a tehetségfejlesztő szakemberek segítése terén végzett munkámért 2012-ben a Magyar Tehetséggondozó Társaság a Tehetségekért kitűzött és emléklapot adományozott számomra.

Balogh Sándor

45 éve tartó zenetanári pályám során számos kiemelkedő tehetségű tanítványom volt, akik kiváló képességeit felismerve, odaadóan igyekeztem segítséget nyújtani szakmai fejlődésükben. 1986 óta folyamatosan ugyanabban az intézményben, az Óbudai Népzenei Iskolában tanítok.

Ebben az iskolában a népi hangszeres oktatásra tértem át. Végzettségemnél fogva ugyan szolfézstanár vagyok, de mégis a magyar népzene lett a tevékenységeim legfőbb területe. Az iskolában citerát és népi furulyát tanítok, immár 37 éve.

Az itteni munkám talán első legjelentősebb mozzanata egy közös lemezfelvételen való szereplés kitűnő adottságú citerás tanítványaimmal: Táncháztalálkozó (1992).

1994-től furulyán tanuló tanítványaim a Zurgó Együttes tagjaiként több alkalommal részt vettek a Magyar Rádió különböző műsoraiban, valamint a Magyar Televízió Nyitott Stúdió című műsorsorozatának egyik szereplője lett, több műsorszám előadójaként (1996).

Az ezt követő években megalakult egy – szintén moldvai csángó zenét játszó – együttes kitűnő tanítványaimból, a Csürrentő, mely a Magyar Rádió 2000-ben megrendezett Népzenei versenyén II. helyezést ért el, és ugyanekkor elnyerte a Táncház Egyesület és a Periferic Record különdíját. Ebben az időszakban a Magyar Televízió Pentaton népzenei versenyén mind a Csürrentő együttes, mind kiváló citerás tanítványom, Kis Gergely Márton I. helyezésben részesült.

A legtehetségesebb tanítványaimat lemezfelvételekre készítettem fel az 1990-es évek közepétől napjainkig: Zurgó együttes – 1996, Csürrentő együttes – 2000, Kis Gergely Márton – 2001, Bolya Mátyás – 1992, Gál János – 2018, 2023, Kikerics együttes – 2023.

A tehetséges tanítványaim számos alkalommal szerepeltek különböző népzenei előadásaim közreműködőjeként, valamint részt vettek a 3 évenként megrendezett Országos Népzenei Versenyeken, melyeken kiváló helyezéseket értek el.

Havass Miklós Elemér

Informatikusként alapítója voltam az IBS-B, Gábor Dénes, Open Business School főiskoláknak, az IBS angol nyelvű általános iskolának, a META szakközépiskolának, az Uccu cigány kultúráért alapítványnak. Alelnöke voltam a Magyar Tehetséggondozó Egyesületek Szövetségének, illetve társelnöke a Bolyai Műhely Alapítványnak. 2022 óta a magyar tehetség nagykövete vagyok.

Schiller-Kertész Judit



Pedagógusi pályámat 1979-ben kezdtem a Róbert Károly körúti nevelőotthonban, majd ezt követően a Szőlősgyörökön lévő nevelőotthonban dolgoztam 5 évig. Gyermekeim születése után, 1987-től, jelenlegi munkahelyem jogelődjénél, az Esztergomi Kisegítő Iskolában kezdtem tanítani. Közben másoddiplomaként gyógypedagógusi diplomát szereztem oligofrénpedagógia szakon, illetve 2004-ben a TF-en atlétikaedzői végzettséget.

1998-ban alapítottam kollégáimmal a Montágh Diák Sportegyesületet, melynek a mai napig elnöke s egyben edzője vagyok. Tanítványaim közül a legsikeresebb Varga Margit volt. 2000-ben Sydney-ben a paralimpián magasugrásban IV. és távolugrásban V. helyezést ért el. Emellett sokszoros Európa- és világbajnok távolugrásban és hármasugrásban. 2002-ben Tunéziában az INAS-FID világbajnokságon hármasugrásban a kategóriájában világcsúcsot ért el.

Az Év sportolója választáson a fogyatékkal élők csapatversenyében 2002-ben első helyezést értek el. 2004-ben Svédországban Global Games győztes 4 x 100 m váltó tagja. Rajta kívül világ- és Európa-bajnoki címeket és érmeket szereztek az INAS-FID által rendezett versenyeken egyesületünk tagjai közül: Nacsa Gabriella, Kara Anita, Prska Béla és Nacsa László. Pályafutásom alatt iskolánk és egyesületünk 54 tanulója nyert országos diákolimpiát.

Iskolai munkám mellett 2001-től a Magyar Értelmi Fogyatékosok Sportszövetsége atlétika szakágának voltam szövetségi kapitánya, vezető edzője 2008-ig. 2012 és 2015 között a Hallássérültek Sportszövetségének atlétikai szövetségi kapitánya voltam. 2006 és 2017 között a Magyar Paralimpiai Bizottság szövetségi kapitánya és edzője voltam. 2002-ben az Év sportolója választáson a fogyatékkal élők edzőinek választásán 2. helyezést értem el. 2015-ben a Magyar Paralimpiai Bizottság az Év szövetségi kapitányának választott.

Zombori Béla



Nős vagyok, két felnőtt fiam, három unokám van. Feleségem szintén tanár volt. Az Egri Tanárképző Főiskolán és a Képzőművészeti Főiskola rendkívüli rajztanárképző szakán végeztem. Tanítottam általános iskolában és gimnáziumban, vidéken és Budapesten. 1988-tól nyugdíjazásomig a Magyar Iparművészeti Egyetem Tanárképző Tanszékének voltam egyetemi adjunktusa, a vizuális nevelés oktatója, tantárgypedagógus. Itt a rendkívül jó tanszéki közösséggel együtt dolgozhattam a tanárképzés elméleti és gyakorlati, valamint a pedagógus-tanfolyamok és a továbbképzés munkájában. Emellett közoktatási szakértő és tankönyvszakértő munkát végeztem. 1993-tól évekig a Bolyai Nyári Akadémia keretében rajztanár továbbképzéseket vezettem Erdélyben.

1996-ban a Tanárképző Tanszéken megszerveztük az Országos Vizuális Versenyt, amely 2005-ben elnyerte a Vizuális kultúra Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny rangját. Ennek vagyok

immár 28. éve ügyvezetője. A verseny helyszínének, majd évtizedei során született több ezer diákalkotás és alkotói napló megőrzésére, kutatási lehetőségének biztosítására 2013-ra sikerült létrehoznom a Kaptár Ifjúsági Vizuális Műhelyarchívumot, és ugyanekkor a Deák 17 Gyermek- és Ifjúsági Galéria ötletadója lehettem.

További célom és feladatom, hogy a Kaptár Archívum rendkívüli anyaga, amely diákalkotások formájában őrzi hazánk utóbbi három fontos évtizedének művészeti lenyomatát, igazi gyűjteménnyé, a Hungaricum mintájára Magyar Művészeti JUVENIKUMMÁ váljon.

Tehetségbarát Önkormányzat (TBÖ)

Bakonysárkány Községi Önkormányzat



Bakonysárkányon a tehetséggondozás több szintre osztott. Az önkormányzat Bursa Hungarica programot biztosít, a faluház, könyvtár szakköröket (pl. sakkszakkör, olvasáskihívás, kézműves-foglalkozások), szabadidős programokat szervez.

Iskolánk az önkormányzat eszköztámogatásával többféle szakköri tevékenységet biztosít, tanulóink rendszeresen indulnak a helyi, regionális és országos versenyeken, több első hellyel is büszkélkedhetünk. Iskolánkban matematika, magyar felvételi előkészítő foglalkozások, környezetvédelmi, robotikaszakkör működik. Iskolánk részt vesz a LEGO Story Starter programban. Önállóan szervezik a Sárkányok mesemondó találkozóját.

Óvodánkban szintén odafigyelünk a tehetséggondozásra: intézményi Bozsik program, néptánc és zöld nevelés folyik. Egyesületeink szintén kiemelten kezelik a tehetséggondozást, sportegyesületünk részt vesz a regionális és országos tehetségkutató rendezvényeken.

Budapest Főváros XVI. kerületi Önkormányzat



Budapest Főváros XVI. kerületi Önkormányzat kiemelt célja a tehetségek minél szélesebb körben való felkutatása és támogatása. Kerületünkben figyelemmel kísérjük a jó tanulókat, a magyar tudomány, a zeneművészet és a tudomány területén kimagasló teljesítményt elérő fiatalokat. Számos sportolási lehetőség adott, melyet ki is használnak a fiatalok, így a legtöbb ifjú tehetség a sportolók körében mutatkozik meg. Az eredményes sporteredményeik és a kiváló tanulmányaik alapján önkormányzatunk – anyagi helyzetétől függetlenül – egységes pályázati elbírálás alapján pénzügyi támogatással ösztönzi a kerületi fiatalokat, ezzel is segítve a rászoruló családokat. Célunk, hogy minél több tehetséget – legyen az sport vagy tanulmányi átlag – anyagilag támogatni tudjunk, ezzel a lehetőséggel jobb sikereket érjenek el, és ezáltal a gyermekek/családok anyagi feltételei közelítsenek egymáshoz.

Az ifjú tehetségek tekintetében 2021-ben összesen 4 fiatal, 2022-ben 3 fiatal nyerte el az Ifjú Tehetség címet. Az ifjú sporttehetségek tekintetében 2021-ben összesen 80 sportoló, 2022-ben 78 sportoló nyerte el az Ifjú sporttehetség támogatást. A 2020/2021-es tanévben 133 fő tanuló, a 2021/2022-es tanévben 108 fő tanuló kapott oklevelet és támogatást.

A tehetségek nyomon követése, a megfelelő tehetséghasználási formák azonosítása a köznevelési intézményeinkben is kiemelt figyelemmel bír. Fontosnak tartjuk az óvodai tehetséggondozást, a tehetségígéretet, tehetséggyanús gyermekek megtalálásával kezdődik, majd a fejlesztés egyénre szabott módjaival folytatódik. Az önkormányzat – elismerve a kisgyermekkorai tapasztalatszerzés és fejlesztés fontosságát – biztosítja a feltételeket ahhoz, hogy minél többféle területen, minél több tapasztalatot szerezhessenek a gyermekek, így további célunk ezen irányú eredményes megtámogatása.

Dombóvár Város Önkormányzata



Önkormányzatunk nagy hangsúlyt fektet a különböző területeken eredményes fiatalok felkarolására. Ennek az önként vállalt tevékenységnek nagy hagyományai vannak, amit a jelenlegi képviselő-testület igyekszik fenntartani, sőt továbbfejleszteni.

A gimnáziumi tehetséggondozó program támogatása, a Sportösztöndíj-program működtetése 2019 óta (a rendelet az önkormányzat kiemelt feladataként említi az utánpótlás-nevelés elősegítését, támogatását), egyesületek, alapítványok, egyházak és további lakossági önszerveződő közösségek tevékenységének segítése, pénzügyi és egyéb támogatása, az együttműködés biztosítása, kitüntetések, elismerő címek adományozása mind ezt bizonyítják. Kiemelt támogatásban részesül a Kapos Alapítvány (kórus, gyermektáncegyüttes) és a Dombóvári Ifjúsági Fúvószenekar.

Dombóváron kiemelkedő utánpótlás-nevelés folyik, akár úszásról, atlétikáról, kosárlabdáról beszélünk. Az elmúlt tíz évben két új olimpikkal büszkélkedhet városunk, Halmai Petra úszóval és Vindics-Tóth Lili Anna akadályfutóval. Számos sportoló jutott be országosan a legjobbak közé, vívta ki a helyét a válogatott keretben az elmúlt években. Kosárlabda U19 korosztályban Halmai Dániel és Szőke Bálint, atlétikában Iberhardt Bence. Nemzetközi megmérettetésen kötélugróink, karatékáink szép eredményeket értek el. Zemán Zóra Zoé ismét bizonyított U17-es korosztályban, világbajnoki egyéni 6. hely, csapat 2. hely a legjobb eredménye 2022-ben.

Az ifjúsági díjak 2016. évi alapítása óta: sportban 12, művészetben 7, tanulmányban 9 tehetséges fiatal részesített kitüntetésben az önkormányzat, ezzel örökre felkerültek a város dicsőségfalára.

Az önkormányzat kitüntette az utánpótlás-nevelésben kiemelkedő szakedzőket, 2022-ben díszpolgári címet adományozott Tarr Imre és Fazekas Gáspár atlétaedzőnek. Szintén városi kitüntetés a Dombóvár Elismert Közössége díj, amelyet elnyert a Dombóvári Ifjúsági Fúvószenekar és Tücsökzenekar, a Dombóvári Focisuli Egyesület, a Dombóvári Kosárlabdásuli KE.

Hajdúnánás Városi Önkormányzat



Hajdúnánás vezetésének kiemelten fontos, hogy a fiatalok tevékeny részesei legyenek a város életének, ezért 2016-ban az Ifjúsági Stratégiai Koncepció megalkotásakor, a fiatalokkal fogalmaztuk meg a célt: „Hajdúnánáson élni ne hátrány, hanem lehetőség legyen”. Mint kisvárosnak nagyon fontos, hogy a fiatalok megtalálják tanulmányaik során az érdeklődési területeiket, és pályaválasztásukat követően hatalmas örömmel fogadjuk, ha visszatérnek családot alapítani.

2016 óta viseljük az „UNICEF Gyerekbárát Település” címet, nálunk a gyermekek életük első percétől kezdve a figyelem középpontjában állnak.

A fiatalok társadalmi szerepvállalása is megerősödött a Települési Gyermek- és Ifjúsági Önkormányzat megválasztásával, mely 2017 óta működik.

Évről évre igyekszünk bővíteni a tehetséges tanulók támogatási formáit, ezért olyan költségvetést valósítunk meg, amely magában foglal rengeteg önként vállalt feladatot, így különösen az alábbiakat.

1. 2009 óta ösztöndíjat nyújtunk a szakképzésben tanulók számára.
2. 2015-ben tehetséggondozó program alapítására került sor a kitűnő tanulmányi eredménnyel rendelkező gimnazisták számára.
3. A versenyeken elért kiváló eredményeikért, a március 15. napján megrendezett ünnepség keretében, erkölcsi és anyagi elismerésben részesítjük a város diákjait, felkészítőiket.
4. 2018-ban alapítottuk a „Hajdúnánás Város Ifjú Reménysége” Díjat, mely a 25. életévét be nem töltött diáknak adományozható, aki kiemelkedő tanulmányi eredménnyel rendelkezik, vagy tudományos munkában vesz részt, vagy a sport, művészet, tudomány vagy közélet területén országosan vagy nemzetközileg elismert teljesítményt ért el.
5. A civil szervezetek által évente benyújtott pályázatok útján, számos területen (foci, néptánc, kézilabda, birkózás, úszás, bűvárkodás, kajak-kenu, modern tánc, felsőfokú műszaki oktatás), biztosítjuk a fiatalok tehetségének, adottságának kibontakozását.
6. Évente csatlakozunk a Bursa Hungarica Felsőoktatási Önkormányzati Ösztöndíjrendszerhez.
7. Évente támogatjuk az alapfokú művészetoktatást, megrendezzük a Képzőművészeti Alkotótábort.
8. 2012-ben indult útjára a Jótékonyági Városbál, mellyel hozzájárultunk a művészeti nevelés fejlesztéséhez, a Szórvány-program működéséhez, illetve támogattuk a Focisuli Egyesületet.

Nagykanizsa Megyei Jogú Város Önkormányzata



Nagykanizsa kiemelt feladata azon intézmények és civil szervezetek támogatása, melyek a tehetséggondozást széles körben valósítják meg, a kicsiktől indulva egészen a felsőoktatásig mindenütt jelen van a tehetséggondozás.

- Kiemelkedő pedagógiai modellt valósít meg Nagykanizsa Központi Óvoda, mely új struktúrában, új szemlélet mentén fejleszti, gondozza a tehetségigéreteket.

Elért eredményeik:

- Akkreditált Kiváló Tehetségpontok;
 - az intézmény „Bonis Bona - A nemzet tehetségeiért” díjazott kollégával büszkélkedhet;
 - Nemzeti Tehetség Program pályázaton 21 nyertes pályázat, közel 20 millió forint támogatás;
 - csoportos képzések megszervezése, együttműködve a MATEHESZ-szel;
 - tehetséggondozó jó gyakorlat publikálása, megosztása;
 - Regionális Tehetségnap szervezése, ahol bemutatkoztak a tehetségigéreteket, a tehetségműhelyek;
 - Tehetségigéreteket címmel kiadvány készítése,
 - „A 2021. év Társadalmi Innovációja Díj” elnyerése.
- Ösztöndíj működtetése a szakképzésben tehetséges fiatalok számára.
 - Művészeti csoportok támogatása (pl. néptánc, társastánc és irodalmi színpad), amelyek kiemelkedő tehetséggondozó tevékenységet folytatnak és ifjúsági csoportot is működtetnek.
 - A zeneiskola által felfedezett zenei tehetségeknek, együtteseknek az iskola alapítványán keresztül történő anyagi támogatása. A város rendezvényein való fellépésekkel bemutatkozási lehetőség biztosítása.
 - Az irodalmi tehetségek publikálási lehetőségül szolgál az évente kiadott Kanizsa Antológia.
 - A városban élő fiatal alkotók számára művészeti klubok, alkotóműhelyek kialakítása, fenntartása.
 - A fiatalok által létrehozott kulturális tartalmak számára bemutatkozási terek biztosítása.
 - Versenysportkeret elkülönítése, amelyből jelentős összeggel részesülnek azon egyesületek, ahol nagyszámú utánpótlás-nevelés zajlik (pl. futsal, vízilabda, kosárlabda).
 - A városban működő amatőr művészeti csoportok (pl. zene, tánc, színház, irodalom) szakmai munkájának segítése.

Orosháza Város Önkormányzata



Városunkban kiemelkedő tehetségprogram valósul meg az Orosházi Oktatási Kerekasztal munkája által, melynek szakmai keretét 2011-ben a Szegedi Tudományegyetemmel megkötött – majd 2018-ban megújított – rezidensprogram jelenti.

Az óvodától a diplomáig fő program – A tehetségek azonosításán keresztül megszerkesztünk egy gyermek- és tanulói tehetségterképet a tehetségprogramok tartalmi és módszertani elemei, indikátorai meghatározására.

Az óvodától a munka világáig fő program – Célunk a sikeres szakmaválasztás és munkahelyválasztás előmozdítása, a térség minőségi munkaerő utánpótlásának tervezhető biztosítása. Fontos szerepet tölt be a pályorientáció, majd pályaválasztás, illetve a karrierlehetőségek támogatása, amely a köznevelési és a szakképzési rendszer, valamint a gazdálkodó szervezetek szoros együttműködésével valósul meg.

A nyitott iskola, tanuló társadalom fő programja – A program célja az élethosszig tartó tanulás társadalmi igényének és lehetőségének kiépítése, a munkaerő át- és továbbképzésének gazdasági szükségletekhez történő alakítása. 2018-ban a Szegedi Tudományegyetem Mérnöki Kara a régió munkaerőpiacának meghatározó szereplőinek elvárásaira reagálva a rezidensiskola infrastruktúrájára építve 2020-ban államilag finanszírozott mérnöki képzést indított Orosházán. 2023 januárjában a Békés Vármegyei Kormányhivatal megyei szintre emelte a programot.

A TEHETSÉG-Híd programban létrehoztuk az általános iskolai Tehetségműhelyeket. A tehetségműhelyek az elért eredményeiket bemutatják a város nagyközönsége előtt, a városalapítás ünnepéhez kapcsolódva. A Szegedi Tudományegyetem közreműködésével a Tanítsunk Magyarorszáért program is színesíti az általános iskolai tehetséggondozást. A TEHETSÉG-Híd program harmadik szintje a középiskoláink tehetséggondozó programja, amely döntően az SZTE Junior Akadémia programján keresztül valósul meg, szintén önkormányzati támogatással. A program részét képezik az egyetem által kínált és igénybe vehető programok.