

A kategória – „Kiváló tehetséggondozó”

Dajka Miklós

A Szent László Katolikus Gimnázium, Technikum, Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola, Kollégium és Óvodában végzem a tehetséggondozást.

Eredmények:

2019: OKTV Informatika I. 4. hely

2020: OKTV Informatika I. 4. hely, 5. hely

Nemes Tihamér Nemzetközi Informatikai Tanulmányi Verseny

7–8. évfolyam: 2019. I. hely, 2020. I. hely, 2020. I. hely

9–10. évfolyam: 2021. III. hely

Dusza Árpád Országos Programozói Emlékverseny

2018. I. hely, 2019. II. hely, 2020. I. hely, 2021. I. hely

Neumann Nemzetközi Tehetségkutató Programtermék Verseny

2019. I. hely, 2020. I. hely

Infoprogram Kárpát-medencei magyar középiskolák informatika versenye

2018. I. hely, 2019. I. hely, 2020. I. hely, 2021. I. hely

XXII. Országos Alföldi Számítástechnikai Verseny

2019. I. hely, 2020. I. hely, 2021. I. hely

Nagyon megnehezítette a munkámat a helyzet, de a digitális oktatásban megpróbáltam a lehető legtöbb segítséget megadni.

A diákjaimmal online tartottam a kapcsolatot, és nagyon sok feladatot online is beszéltünk meg. Az eredmények azt igazolják, hogy ez a felkészítés összességében jól sikerült, és nagyon sokat tanultam ebből. Több elemét a jövőben is fel fogom használni ezeknek a dolgoknak.

Fábri-Ivánovics Tünde



Fiatal népdalénekesként az újvidéki Petőfi Sándor Magyar Művelődési Egyesületben oktat, majd 1998-ban megalapítja a máig aktív Guzস্যas énekegyüttest. Első szólólemezét, „Beli buba” címmel, 2001-ben a Liszt Ferenc Zeneakadémián mutatja be. Ugyanebben az évben elnyeri a Népművészet Ifjú Mestere cím miniszteri kitüntetését. A 2002 óta a határokon átívelő Koboz – ének – hegedű – furulya moldvai népzenei kurzus énekes mesteroktatója és házigazdaszervezője. 2003-tól a Mester Tanoda Művészetoktatási Intézmény népi ének tanáraként oktat. 2005-ben megjelent Fábri Géza kobzossal készült a „Mentés másként” című CD-je, a jelentős áttörésnek számító mérföldkő a szakmai körökben. A „Mentés másként” koncepció szellemiségében alapítják a Mentés Másként Trió, majd a Mentés Másként Együttes formációkat. Kiválóan minősült művészeti iskolájukat 2008-ban a Piarista Rend Magyar Tartományfőnökségének fenntartása alá helyezik.

A Dugonics András Piarista Gimnázium, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium művészeti iskolában végzett nevelői munkájuk gyümölcse a népdalénekes és kobzos növendékekből alakult Népzenei Kamaraműhely. 2009-ben megálmodja a „Ha folyóvíz volnék...” kulturális missziós körút kezdeményezést. 2014-ben elindítja a Szeged–Cambridge Kórustalálkozót.

2016-tól növendékei kategóriagyőztesek a Fölszállott a páva televíziós tehetségkutatón, majd 2019-ben a tehetségkutató nyertes énekeseinek szakmai mentora.

2017-től a Nyíregyházi Egyetem Zenei Intézetének óraadó oktatója.

Piarista nevelőként és népzenei tanári hivatásában egyaránt vallja a hagyományos kulturális értékeknek kiemelt szerepét a közösségi élet minőségének javításában. A pandémiával súlytott rendkívüli időkben felvállalja a folyamatos önképzést. Olyan módon alakítja az élményközpontú népzeneoktatás feladatrendszerét, amely a leginkább segíti növendékeinek egyéni fejlődését. A hagyományos értékrendre – mint vezérvonalra – támaszkodik, és alkalmazza annak az évezredek alatt felgyülemlett értéktárnak az alapanyagát a rá bízott növendékek egész emberré neveléséhez. Kiemeli az éneklés feszültségoldó erejét, amellyel átsegíti növendékeit a betegségen, a bezárkózás magányán. Sok erőt fordít a folyamatos, közvetlen kapcsolattartásra. Előtérbe helyezve a non-formális és közösségi alkalmak nevelési lehetőségeit, alkotásra hív: énekesei a Mézespálinka koncert videóra, a „Pár hangnyi dallamok” szerelmes dal maratonban vagy az Örökségül adom! gyermektáncszínház sorozat videóbemutatóiban zengik dalaikat. Balladatalálkozóra, népzenei versenyekre készülnek, s bízva a gyógyulásban, koncertműsorokat tervez, online népzenei kurzuson oktat. Előadóművészként, tiszteletdíjának felajánlásával támogatja a fiatal alkotói kezdeményezéseket. Növendékei és az őket támogató szülők, baráti közösségek biztatására újabb álmok felé tekint: a legapróbbak felé tekintve kis énekeseivel készít népdalgyűjteményt a legapróbbak számára, és bábáskodik a hagyományos műveltség alapú általános iskola létrehozásában.

Fazakas Zsuzsánna Tünde



1981-ben kezdtem tanítani a Budapesti Fazekas M. Gyakorló Általános Iskola és Gimnáziumban, ahol jelenleg is dolgozom. A kezdetektől bekapcsolódtam iskolánk továbbképzési és tehetséggondozó munkájába: tanítok speciális matematika tagozaton, vezetek fővárosi tehetséggondozó szakköröket.

A speciális matematika tagozaton kialakult egy sajátos műhelymunka, Kőváry Károly (Kavics) örökségét igyekszünk továbbvinni. Táborné Vincze Mártától diákként és kollégaként igyekeztem ellesni mesterségünk fortélyait.

Nemcsak tanítunk, hanem tanulunk is a diákoktól; tanítványaink pedig nemcsak tőlünk, hanem egymástól is tanulnak. Célunk nemcsak az ismeretek átadása, hanem az is, hogy egymást kölcsönösen megbecsüljék, tanuljanak meg közösen dolgozni.

Pályafutásom alatt alakult át a matematika tagozat négyből hat évfolyamosra, ekkor kezdtem el 12 éveseket tanítani. Komoly kihívást jelentett ez a változás, módszertanilag meg kellett újulnom. Mivel általános iskolánk is van, így szerencsére volt kitől tanulnom. (Például Kovács Csongornétól.)

Napjainkban az informatika és az angol nyelvű szakirodalom használata jelent új feladatot.

Tanítványaim az évek során sok versenyen értek el helyezéseket. A 2020–2021-es tanévben a Varga Tamás Matematikaversenyen 4 tanítványom szerepelt az első tíz között. Az OKTV-n diákjaim érték el az 1., 2., 5., 8. és 9. helyezést. A Kürschák versenyen egy II. díjas és két dicséretes diákom volt. Négy tanítványom a magyar, egy a szlovák matematikai diákolimpiai csapat tagja.

Az idei tanév diáknak és tanárnak egyaránt nehéz volt. Jelenléti oktatással kezdtünk, áttértünk hibridre, majd teljesen digitálisra, májusban megint visszatértünk az iskolába.

Nyolcadikos diákjaim sokszor kaptak csoportmunkát. A csoportokat ők alakították ki, összetételük nem változott. Nagyon ügyesen dolgoztak együtt az online térben, kiválóan megoldották a kitűzött feladatokat, többségük szépen prezentálta eredményeiket. Egymás előadásait nagy figyelemmel hallgatták. Házi feladataikat is számítógéppel írták. Megtanítottam a GeoGebra program használatát, ennek segítségével szép ábrákat tudnak készíteni. A hagyományos dolgozatírás szerepét a beadandó egyéni feladatok és a csoportmunkák vették át.

Tizenkettedikeseimmel más volt a helyzet: órán inkább arra volt igényük, hogy célokat jelöljek ki. Volt, aki egyedül töprengett a problémákon, voltak olyanok, akik időnként egymással kicserélték gondolataikat. Nagyon nagy igényük volt a személyes kapcsolattartásra. (Természetesen online formában.)

Mindegyik csapattól sok segítséget kaptam, a technikát ők sokkal magabiztosabban kezelik, mint én. Itt említem meg, hogy az iskola szülői választmányától laptopokat és digitalizáló táblákat kaptunk, köszönet érte.

Hetedikes szakkörömnél több munkaformával kísérleteztem. A hibrid szakkört nekem nem sikerült jól megvalósítani. Érdekes, hogy a digitális oktatás alatt többen jártak szakkörre, mint a jelenléti oktatás alatt. Jó, hogy nem budapesti diákok is be tudtak kapcsolódni a munkába.

Horváthné Kovács Erika

2001-től a BVSC-Zugló vezetőedzője, 2010-től szakosztályvezetője is vagyok.

2004 és 2008 között felnőtt szövetségi kapitány, 2008-tól 2014-ig szövetségi edző felnőtt korosztályban.

Legjobb nemzetközi eredményeim:

2006. EB csapat döntő 9. hely

2008. EB kombinációs csapat 6. hely

2010. EB csapat döntő 9. hely

2012. EB kombinációs csapat 8. hely

2013. Universiade kombinációs csapat 3. hely, páros 6. hely

Legjobb egyesületi eredményeim:

Megszámlálhatatlan Országos Bajnoki és Magyar Kupa cím gyermek korosztálytól a felnőtt korosztályig bezárólag.

Miután a személyes kontaktú edzések és az uszodai lehetőségek megszűntek, így csak az online térben való lehetőségekkel tudunk edzéseket levezetni. Az amúgy is nehéz, letargikus helyzetben sok vicces virtuális edzést vezényeltem le. Például a legendás WC-papír-gurigák segítségével ügyességi és egyéb tornatermi feladatot találtam ki. A versenyzőim motiváltságát fenntartva sok táncos koreográfia betanulásával és új koreográfiák megalkotásával próbáltam szórakoztatóvá tenni az edzéseket.

Jaroszkievicz Krisztián

1992-ben kezdtem el sportolni a Csepeli Szabadidősport Egyesületnél. Ekkor csak 4 éves voltam, ezért mondhatom bátran, hogy az egész életemet befolyásolta ez a döntés. Itt olyan értékekkel találkoztam, olyan barátságok köttettek, amik teljes mértékben a személyiségemet a legelejétől fejlesztették. A közösségbe való beilleszkedés, később ennek építése, nevelése, formálása életem egyik legfontosabb feladatává vált. Fiatal korom óta különös figyelemmel fordulok a gyerekek felé, próbálom kiemelni őket, megtalálni tehetségüket, és eredményekkel párosítani azt. Ezzel is meghálálva azt a törődést és nevelést, amit edzőmtől és mentoromtól, Király Istvántól kaptam. Azt hiszem, ez az egészséges folyamat még sok generáción át segítheti a fiatalok fejlődését csapatunkban, hiszen szilárd alapokon nyugszik, tartást, önbizalmat és komoly értékrendet biztosít a közösség tagjai számára.

Egyesületünk a világ legeredményesebb kickbox egyesülete, megannyi világ- és Európa-bajnoki címmel, világjátékok sikereivel, állami, városi, kerületi kitüntetésekkel, iskolai jó tanuló-jó sportoló díjakkal.

Nagyon büszkék vagyunk a közösségünkre, annak erejére és eredményeire!

A rendkívüli helyzetben is végig kitartunk a gyerekek mellett, sőt ez az időszak még több lehetőséget adott számunkra, hogy a hétköznapjaikba is belelássunk, arra is hatással legyünk. A pandémia után is folyamatos versenyzést biztosítunk nekik, sőt újabb sportágakkal ismertetjük meg őket, és kötjük le érdeklődésüket, mind a valós életben, mind az internet világában.

Kiss Arnold



1997-től a Gyergyóalfalvi Sövér Elek Szakközépiskola kémia és informatika szakos tanáraként tevékenykedem. Húsz évvel ezelőtt alapítottam iskolámban a tudományos diákkört, melynek keretén belül édesapámmal, Kiss Loránd (Mol Mentor, illetve Kémia Oktatásért díjas) egykori kémia szakos tanárral együtt számtalan tanulót készítettünk versenyekre, konferenciákra. A kémiaversenyekre, országos és nemzetközi szintű szimpóziumokra, konferenciákra való készülés a diákokkal együtt mindig kihívás, emlékekben és eredményekben gazdagítanak bennünket. Az elmúlt időszakban az eredményes tanulók által megszerzett oklevelek száma meghaladja a kettőszázat.

Édesapám gyerekkoromban vezetett rá a sakkjáték örömeinek és izgalmainak a felismerésére. Ezt az örökséget adtam át lányaimnak, akik mára korosztályuk élmezőnyeiben játszó sakkozók. Az iskolámban hat évvel ezelőtt kezdtem sakkoktatással foglalkozni. 2018-ban és 2019-ben az Iskolák Sakkcsapatainak Országos Döntőjén kétszer szereztünk aranyérmeket, Kiss Hanna, Vargyas Tamás, Kis Tímea és Kiss Abigél, valamint Kiss Hanna, Laczkó Áron, Madarász Rita és Kiss Abigél összetételű csapataimmal. A tanítványaim által a sakkversenyeken megszerzett oklevelek száma közelíti a 250-et. A legeredményesebb Kiss Hanna és Kiss Abigél, akik nevéhez több országos elsőség fűződik, utóbbi pedig kétszer szerzett bronzérmeket az iskolások Európai Bajnokságán. Ők a Marosvásárhelyi ISK leigazolt játékosai. Számtalan ifjúsági projekt megszervezése áll mögöttem.

Számítástechnikai szakemberként a járványhelyzet készítette online oktatás nem ért teljesen felkészületlenül. Gyorsan tudtam igazodni a helyzethez, de kihívásként éltem át. Az oktató-nevelői munkát teljes komolysággal kezeltem, és ugyanazt a hozzáállást vártam el tanítványaimtól is. A diákjaim által ismert jelszavam az volt, hogy tegyük személyesebbé a személytelenet is. Számtalan lehetőség tárult fel a virtuális térben előttünk. A személyes megtapasztalás, kísérletezés izgalmát próbáltam a digitális játék, a modellezés örömeivel kárpótolni. Ennek hatására a gamifikációs tevékenységek gyakran visszatérő elemei voltak tanóráimnak, melyeket a tanulók izgalommal vártak. Több szakirányú platform eredményes használata számtalan biztató eredményt hozott. A tantárgyversenyek szünetelnek, viszont a sportesemények áttevődtek a virtuális térbe. Tanulóim megbarátkoztak az IT eszközök használatával, és ebben az időszakban is sikerült több országos szintű elsőséget szerezniük.

Pedagógusi küldetésemnek tartom, hogy a tanulókat tudományos és logikai gondolkodásra ösztönözzem, melyek az életre szóló döntéseik alapját képezik. Hiszem, hogy minden gyerekben jelen van a felfedezés öröme, annak a vágya, hogy megértsék a körülöttük levő világot.

Lehőcz Mária



Az Eötvös Loránd Tudományegyetem matematika–fizika tanári szakán végeztem, 1988-ban. Tanári pályám a budapesti Arany János Általános Iskola és Gimnáziumban indult, majd 1989-től a budapesti Berzsenyi Dániel Gimnáziumban tanítottam. 1993 óta a Pécsi Janus Pannonius Gimnázium tanáraként dolgozom. Pályám során sokféle osztálytípusban tanítottam. Jelenleg is tanítom mindkét szaktárgyamat alap-, emelt és fakultációs csoportokban, és tartok tehetséggondozó foglalkozásokat is. 2004-ben szereztem meg a Pedagógus Szakvizsgát mérés-értékelés szakirányból. 2018-ban lettem Mesterpedagógus, és azóta látok el szaktanácsadói feladatokat a Pécsi Pedagógiai Oktatási Központja megbízásából. A 2013–2014-es tanévben a városi fizika tehetséggondozó szakkör keretében tartottam foglalkozásokat. Matematikából már több éve tartok foglalkozásokat a MATEGO Alapítvány Töprengő tehetséggondozó iskolájában.

Sok szép eredménnyel büszkélkedhetnek a diákjaim. Az eredmények közül néhány:

Fizika: OKTV 2019. 4., 6., 2021. 19., 27. hely; Szilárd Leó 2020. 4., 2021. 10., 15. hely; 2021. OTDK Középiskola Arany Minősítés; Vermes Miklós 2020. 8. hely; Mikola Fizikaverseny 2019. 4., 17. hely; Jedlik Ányos 2018. 2., 3., 4. hely.

Matematika: Kenguru 2018., 2019. 1. hely; OKTV 2018. 24., 30., 41., 2019. 22., 33. hely; Bolyai Matematika Csapatverseny 2018. 7., 2019. 1., 2020. 6. hely; Zrínyi Ilona Matematika Verseny 2018. 11., 2019. 6., 24. hely.

Az online időszak kihívás volt mindenki számára. Sok nehézséggel kellett szembenéznünk – a digitális forma technikai nehézségeivel éppúgy, mint a személyes kapcsolat hiányával. Ennek ellenére úgy érzem, a tehetséggondozás – ha nem is az addigi hatékonysággal – megvalósult ezen időszak alatt is.

A MATEGO Alapítvány Töprengő Klub matematikafoglalkozásait, a megye tehetséges tanulói számára, sikerült a Microsoft Teams-en keresztül megtartani, digitalizáló tábla használatának segítségével. Bár a részvétel alacsonyabb volt a megszokottnál, de aki az első foglalkozásra eljött, az végig velünk maradt.

A tehetséggondozó szakköröket az iskolai rendszerben működő Google Meet tantermekben tartottam. Itt az érdeklődés a megszokottnál nagyobb volt, mert szántunk időt a mindennapi történések, a mentális problémák megbeszélésére is, nemcsak a feladatokra. Így az időkeret meghosszabbodott ugyan, és reggelente egyre korábban kezdtük, délután egyre később fejeztük be ezeket a találkozókat. Fontos számomra, hogy a nagyon zárkózott diákok is megnyíltak ez idő alatt, ezért sok személyes dolgot tudhattunk meg egymásról.

A digitális forma a felkészülés folyamatán is alakított. Voltak diákok, aki egy problémán gondolkodva „összeültek” a teremben, vagy épp engem kért diák, hogy valamit tisztázzak vele. Bízom benne, hogy ez a rugalmasság részben megtartható a jövőben is.

Ars poeticám: Igyekszem a tudás örömét megmutatni, a megszerzésének útját izgalmassá tenni, fenntartani a diákokban a szellemi éhséget! Inspirálni szeretném a diákjaimat a megoldandó problémák meglátására, minél többféle út kipróbálására, meghagyva a tévedés lehetőségét is, hogy végül rátaláljanak önmagunk útjára.

Ludmány Antalné



A DE Zeneművészeti Karán 1979-ben végeztem magánének, szolfézstanári szakon. Később az egyházzene, majd az okleveles magánének tanári szakon is diplomát szereztem. Egy évtizeden át a DE Zeneműtárának szakreferenseként segíthettem a növendékek és tanárok munkáját. 37 éve veszek részt gyakorlatvezető tanárként a zenetanárképzésben. Számtalan pedagógiai, magánénektanári és tehetséggondozói továbbképzésen vettem részt. A 42. tanévetem zárom Debrecenben a Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskolában, magánének- és szolfézstanárként. Örömmel és tudásom legjavával készítem fel a gyerekeket a különböző versenyekre, meghallgatásokra. A türelmes és céltudatos felkészítés mellett mindig figyelemmel kísérem a gyerekek mindennapjait is. Gyengeségeikben is igyekszem őket erősíteni. Különös gondot fordítok a zenei munkaképességük fejlesztésére. A növendékeim szüleivel hasznos, informatív, segítő kapcsolatot tartok.

Sok tanítványom van már szolfézs vagy énektanári katedrán és majd' harmincan vannak színpadon különböző operatársulatokban, valamint hivatásos énekkarokban. Közülük jó néhányal együtt készültünk egészen a felsőfokú képzésig. Számtalan sikeres (138 helyezés, elismerés) versenyfelkészítésen vagyok túl. A látszat ellenére sohasem az eredmény sarkall, hanem a lehető legmagasabb szintű felkészülés a cél. A tevékenységem legnagyobb elismerése, ha a közös munkánk révén lett valaki jobb orvos, matematikus, lelkes, politikus, szülő, boldog ember.

A jelenléti oktatás hiánya különösen a zene- azon belül is a magánének-oktatásban megoldhatatlan problémákat okozott. A nem azonos minőségű digitális eszközök lehetetlenné tették a dinamika, hangszín, hangképzési elvárások teljesítését, a finom, érzékeny zenélést. Tavasszal nagy segítségünkre volt az Operaház által elindított Nemzeti Dalaink program: a növendékeim nagy lelkesedéssel küldték be minden este az újonnan megtanult népdalok felvételét, és motiválta őket a nyereség lehetőségére. Gyakran küldtem a YouTube csatornáról dalok, áriák vagy mesterkurzusok megfelelő felvételét a növendékeknek. Szívesen gyakoroltak a házilag készített zongorakísérek segítségével. A gyerekekkel való kapcsolattartás órarenden kívül is szükséges volt. Sokan osztották meg velem a bezártság, az iskolai követelmények növekedése miatt kialakult magánéleti problémáikat is. Javasoltam az éppen aktuális lelki állapotuknak megfelelő zenehallgatási anyagokat. Az egyetlen motiváló erő a „közelgő” közös jelenléti koncertlehetőség volt. A nehézségek ellenére két online énekversenyen is sikeresek voltunk: III. „Wiener Klassiker” Danubia Talents Nemzetközi Zenei Verseny – III. helyezés és az I. Shima-i Nemzetközi Énekverseny – különdíj. Most készülünk – már teljes jelenléttel – a harmadik ilyen jellegű megmérettetésre.

Simonyi-Hornyák Hajnalka



A Mikrokozmosz Alapfokú Művészeti Iskolában tanítok, 2001-től. Célom, hogy a versenyző tanítványaimból bajnokokat tudjak nevelni, de elsődleges célom megismertetni velük a tánc örömét, szépségeit, bevezessem őket a táncok rejtelseibe. Figyelemmel kísérem a fejlődésüket, a személyiségük kialakulását. Szeretném magamból a diákjaim felé maximális tudásomat átadni. Természetesen nem lesznek mindannyian bajnokok, de a legfontosabb az, hogy szeressék, amit csinálnak. 2003-ban alakult az Ametiszt Tánc-Sport Egyesület, melynek azóta is vezetője vagyok.

Tanítványaim az országban és külföldön is számos versenyen első, dobogós helyezettek. Párosaim közül voltak, akik bejárták a fél világot. Csak néhányat említenék: 2009-ben Yichang-ban (Kína) Standard és Latin VB, Minsk (Fehéroroszország) 10 Tánc EB, Riga (Lettország) Standard EB, 2012-ben Tallin (Észtország) Latin EB, 2014-ben Chengdu Kína Standard Show dance VB (ezekre a versenyekre az MTASZ válogatott kerettagok közül az első kettő helyezett párost delegálja). A környező országok közül versenyeztek Ausztriában, Bosznia-Hercegovinában, Szlovéniában, Horvátországban, Szerbiában, Szlovákiában, Cseh Köztársaságban, Spanyolországban és Belgiumban is. 2017-ben a WBA World Dance világbajnokságon Rómában, 2018-ban World Championship Bergamo-Milánóban is dobogón végeztek, 2019-ben Mariborban is második, harmadik helyezettek lettek. Hazánkban OB és MB győztesei. Büszke vagyok azokra a tanítványaimra, akikből e pályán diplomát szerezve ma már kolléga lett.

Míg élünk tanulunk! Annak ellenére, hogy a 2020-as és 2021-es év is nehéz helyzetet teremtett a Művészeti Iskolában az online oktatás döcögött, a versenysport – hála istennek – nem állt le, sőt mondhatom, a gyerekek nagy része ebbe menekült és kapcsolódott ki. Új motivációs gyakorlatokat kellett kitalálnom azokra az órákra, ahol a személyes kontaktórák nem kerülhettek előtérbe. Zoom-on keresztül az elméleti oktatás, mint általános műveltség, például tánc történet, magasabb szintre emelkedett. A versenysportolók óráit bevonva az online órákban a technika még jobban az alapok elmélyülésére orientálódott. Jómagam nagyon sokat tanultam e megpróbáltatásnak köszönhetően. A gyerekek megtanítottak arra, hogy meddig van az addig, milyen szintű elvárásaim lehetnek feléjük. Megtanultam, sosem elég, mindig van hová fejlődni, ahogy a tanítványaimnak, úgy nekem is. Hogyan tudom jobban használni az interaktív oktatást, minél sokszínűbb, változatosabb tematikát kiépítve. Felfedezni a gyerekek különböző színes személyiségének palettáját, megtalálni a bennük rejlő egyéniséget. A Kaposvári Munkácsi Mihály Gimnáziumban online drámaóráim tananyagát felhasználva több oldalról sikerült hasznosítani a gyerekek fejlődéséhez. A verseny rendszerében 2020. március elején az egyesületem még megrendezhette a Területi Bajnokságot, ahol sikeresen szerepeltek tanítványaim, majd a következő megmérettetésre 2020 októberében nyílt lehetőség, amely rögtön a Magyar Bajnokság volt. Négy Magyar Bajnoki címmel gazdagodtunk.

Ars poeticám:

„A tánc a legmagasabb rendű, legmeghatóbb, leggyönyörűbb művészi forma, mert a tánc nem csupán a lét megértése, hanem az élet maga. Az egyetlen művészet, amelynek anyaga saját magunk vagyunk.” (Rebel)

Mindenkiben ott van a tehetség szikrája, annak kiderítése, hogy mihez, és ezt hogyan lehet lánggra lobbantani, az egyik legszebb tanári feladat.

Szász Ágota Judit



A marosvásárhelyi Bolyai Farkas Elméleti Líceumban kezdtem pályafutásomat, ahol azóta is a felső tagozat reál osztályait tanítom. Igyekszem kialakítani diákjaimban, hogy tájékozottak, kitartóak legyenek, és a problémákra megoldást találjanak. A fizikát megpróbálom vonzóvá tenni kísérletek és gyakorlati munkák beiktatásával. Az Appendix Diákkör eredményes és kreatív kutatómunkáját irányítom több éve, interdiszciplináris témakörökből, valamint diákokat készítek fel különböző versenyekre. Sikerült olyan hagyományt teremtő tevékenységeket elindítani, mint a Nagy Fizika HÚ-HÓ (1997), ami újdonságokat és a fizika szerepét emeli ki egy kísérleti verseny keretében, és a Mindentudás Iskolája (2005), ami a kutató diákjaink munkáit mutatja be. Rendszeresen továbbképezem magam, konferenciákra járok, és cikkeim is jelentek meg.

Eredmények:

Székely Ferencz, Pálfi Tamás: TUDOK 2020 – nagydíj, TUDOK 2019 – I. díj, T. Világa Diákp.(TV DP) 2020 – II. díj

Réman Attila: orsz. Fizika Olimpia (FO) 2020 – III. díj

Puskás Dávid: orsz. Csillagászati Olimpia 2018 – III. díj, orsz. Vermes Fizika Verseny (VFV) 2017 – I. díj, TUDOK 2017 – nagydíj, orsz. Bolyai Farkas FV 2016 – I. díj, EU Contest for Young Scientist – dicséret, TV DP 2018 – I. díj

Ferencz Dániel: TV DP 2019 – I. díj, TUDEK 2017 – I. díj, orsz. Bolyai FV 2017 – I. díj, orsz. VFV 2017 – I. díj

Szakács Zoltán: Augustin FV 2017 – I. díj, orsz. VFV 2017 – I. díj

Vészi Blanka: orsz. FO 2015 – különdíj

Ferencz András, Kiss Gergely: TUDOK 2015 – különdíj, TV DP 2016 – III. díj

Szerencsésnek mondhatom magam, mert a kialakult rendkívüli helyzethez nagyon hamar sikerült alkalmazkodni, átállni. A diákok nagyon jól boldogultak a virtuális térben, talán sokkal jobban, mint mi, tanárok, hiszen nekik nem okozott semmi problémát a különböző oktatási szoftverek használata.

A digitális világban időigényesebb felkészülni az órákra, de sok lehetőség közül lehet válogatni. A valódi kísérleteket felváltották a levideózottak, a laborgyakorlatok helyett hasonló célt szolgáló szimulációkat kerestem, az órák anyagát legtöbbször alkalommal prezentáció formájában készítettem elő. A felméréket, dolgozatokat felváltotta a projekt, az online teszt, a beküldött, lefényképezett munkák. A múlt tanévben tudtunk foglalkozni a tehetséges versenyző diákokkal, és ha késve is, de egyes országos versenyeket megszerveztünk, mindenki örömeire. Részt vállaltam az úgynevezett „Tele Sulí” programban, ahol érettségi felkészítőket tartottunk Erdély végzős diákjai számára.

Az idei tanévben – annak ellenére, hogy tapasztalatunk volt már – a hosszasan tartó fizikai távollét sok emberre negatívan hatott. Az elméleti felkészítőket rendszerességgel megtartottam, de a megszokott versenyek közül sok elmaradt. A szokásos kutatómunkára nem volt lehetőség, hiszen ez egy olyan része a tehetségápolásnak, ami szigorúan kötődik a gyakorlati munkához és a fizikai jelenlétéhez. Meglepő módon ez a periódus is adott pozitív tapasztalatokat, amiket a jövőben kamatoztatni fogok.

Szűcs Attila Mihályné



Intézményünkben közel 40 éve végzek tehetségsegítő tevékenységet: a kezdetekben mint szaktanár és osztályfőnök. A tudatos tantárgyfelosztásnak köszönhetően akár 8 éven át lehetőség adódik a diákokkal foglalkozni, és plusz heti 1-2 órában a tehetséges tanítványokkal. Ezenfelül tanítványaim támogatása érdekében részt veszek, illetve kezdeményezője vagyok különféle pályázatoknak: Comenius, Erasmus, Tempus Alapítvány, Határtalanul, Testvériskolai pályázatok, angliai tanulmányutak, angol nyelvű drámafesztivál, Erzsébet tábor. Közel 10 éve a tehetséges gyerekek érdekében együttműködöm az egyik nyelvvizsgaközponttal, közös munkánk eredményességét jelzi 62 tanítvány sikeres C típusú középfokú nyelvvizsgálója. A tanulók, szülők visszajelzéseiből arra lehet következtetni, hogy nagy segítséget kapnak tehetséggondozó tevékenységemnek köszönhetően. Az idegen nyelvi kompetencia mellett kiemelt feladatommak tekintem, hogy fejlesszem tanítványaim digitális ismereteit, és az ismeretek önálló megszerzésének képességét kialakítsam. Együttműködöm az osztályfőnökökkel, kipróbálom az új innovációkat, illetve terjesztem munkaközösségemben, tanártársaim körében. A szakmai és személyes tapasztalatokban is gazdag időszak során munkámat a folyamatos megújulásra való igény jellemzi. Többdiplomás mesterpedagógus, szakértő/tanfelügyelő, az egész életen át tartó tanulás elkötelezettje vagyok.

A rendkívüli helyzet nemcsak új kihívások elé állította a diákot és pedagógust, hanem egyben új lehetőséget kínált a nyelvtanítás színesebbé tételéhez. Az egész életen át folytatott tanulásnak és érdeklődésnek köszönhetően a digitális eszközök és tananyagok nem voltak ismeretlen tényezők a jelenléti oktatás során sem. Színesebbé, még újszerűbbé, érdekesebbé tették az idegennyelvtanítást. A tanított osztályok érdeklődésének megfelelő, tananyaghoz kapcsolódó anyagok összegyűjtése az adathordozókon nagy segítséget jelentettek a rendkívüli helyzet alatt. A közel húsz év alatt komoly mennyiségű oktatási segédanyagot, adatbázist sikerült összegyűjteni, ami a pandémia alatt kialakult rendkívüli helyzetben hozzáférhetővé vált. Kihhasználva a diákok és digitális eszközök között kialakult szoros kapcsolatot, könnyebbé vált hosszabb időre is lekötni a fiatalok figyelmét. Hosszú, áldozatos, de közös munkának köszönhetően nemcsak a lassabban haladók jutottak sikerélményhez, hanem a tehetséges tanulók is több időt foglalkoztak az idegen nyelvvel. Sok film, játék, drámajátékok életszerű helyzeteket teremtettek.

Tamás Csilla



A pécsi JPTE Tanárképző Karán szereztem egyetemi diplomát, 1990-ben, magyar irodalom–nyelvészet szakon. Az anyanyelvi nevelés című tantárgy keretein belül speciális képzésben részesültem Dr. Szépe György tanszékvezető irányításával. Mivel ez a téma már ekkor felkeltette érdeklődésemet, ezért részt vettem kutatásokban, és szakdolgozatot is e témakörből írtam. 1990 óta tanítok a Pécsi Leőwey Klára Gimnáziumban. Tanítványaimat igyekszem a magyar nyelv ápolására nevelni, az újabb nyelvészeti iskolák gondolkodásmódját is próbálom megismertetni. Emellett az egyéni kommunikációs képességek fejlesztését is kiemelten fontos feladatnak tartom.

A tehetséges tanítványaimat ösztönzőm, hogy versenyeken induljanak, felkészülésüket egyéni vagy csoportos foglalkozásokon segítem. Az OKTV-n magyar nyelvből – harmincéves pályafutásom alatt – az idei tanévig 25 diákom jutott be az országos döntőbe, 4 tanítványom lett első helyezett (Vass Krisztina 1996, Ulrich Ágnes 1998, Vass Orsolya 2001, Maronics Lilla 2015).

Az „Édes anyanyelvünk” nyelvhasználati verseny Baranya megyei és Pécs városi fordulóját 2012 óta szervezem, több tanítványom utazhatott Sátoraljaújhelyre, az országos döntőre.

Emellett fontosnak tartom az Arany János Tehetséggondozó Programban tanuló, hátrányos helyzetű diákok segítségét, támogatását. Az „Aranytoll” Országos Helyesírási Verseny nyertese 2016-ban a tanítványom volt (Bogda Viktória). Országos vers- és prózamondó versenyeken is szép sikereket értek el diákjaim.

A járványhelyzet miatt bevezetett online oktatás szokatlan, nehéz helyzet elé állított mind az órák érdeklődést felkeltő és fenntartó megtartása, mind a versenyfelkészítés terén.

A Google Meet, néha a Zoom segítségével próbáltuk áthidalni a nehézségeket. Ez utóbbiaknak köszönhetően egyéni és csoportos versenyfelkészítést is tarthattunk. A személyes találkozásokat a webkamera és a mikrofon ugyan nem pótolhatta, de igyekeztünk más technikai eszközök alkalmazásával is megoldani a rendkívüli helyzet adta nehézségeket. Messenger- és Facebook-csoportok is alakultak különböző versenyekre készülve. Ugyanakkor használtuk a Redmenta, a Kahoot, Wordwall, Quizizz stb. webalkalmazásokat a felkészülések során. Segített a Jamboard alkalmazás a tábla pótlására és egyéni, valamint csapatmunka bemutatására, a Mentimeter pedig a szavazások és csoportvélemények kialakításában nyújtott nagy segítséget. A diákok kutatómunkát végeztek, PPT-eket készítettek, szabadulósobákkal tanulhattak.

Tanítványaim indultak az Arany János Tehetséggondozó Program tanulóinak rendezett VI. „Határtalan irodalom” országos versenyen (2021), amely online fordulóin ügyesen szerepeltek. A csapat III. helyezést ért el, tehát sikeres volt az online felkészülésük. Többen indultak online szavalóversenyeken és prózamondó versenyeken, ugyancsak szép eredményekkel.

Kihívás volt a Baranya megyei „Édes anyanyelvünk” verseny online megszervezése és lebonyolítása is, hiszen teljesen új helyzet elé kerültek a versenyzők és a zsűri is.

dr. Várallyainé Balázs Judit



1994 óta dolgozom a debreceni Tóth Árpád Gimnáziumban biológia–kémia szakos tanárként. Bekapcsolódhattam az iskolánkban működő biológia–kémia tagozatos osztályok tanításába is, kémiatanárként. 15 éven keresztül vettem részt önkéntesként a CURIE Tehetséggondozó és Oktatásfejlesztő Közhasznú Alapítvány munkájában. Feladatom a debreceni területi központ vezetése volt. 2013-ban szakvizsgát szereztem tehetséggondozás, tehetségfejlesztés területen. 2019-ben mestertanári címet szereztem. Rendszeresen készítem tanítványaimat különböző tanulmányi versenyekre. A legrangosabb versenyek országos döntőin több mint 50 alkalommal vehettek részt tanítványaim. Legkiemelkedőbb eredmények: kémia OKTV 8. hely, biológia OKTV 8. hely, Irinyi János Középiszkolai Kémiaverseny 3., 4., 6. helyezések, CURIE Kémia Emlékverseny két 1., illetve 2. és 3. helyezések, Oláh György Középiszkolai Kémiaverseny 1., két alkalommal 2., illetve

3. és 5. hely. Tanítványaim közül hárman nyertek el Richter ösztöndíjat. 2020-ban lehetőséget kaptam arra, hogy a megújult NAT-hoz készülő kémiatankönyvek fejlesztésében részt vegyek, így a következő tanévtől kezdve már négy tankönyv és két munkafüzet áll a diákok és a kollégák rendelkezésére, melyeknek írásába bekapcsolódhattam.

Vallom, hogy csak akkor lehetünk sikeresek, ha támogató csapat van körülöttünk az élet minden területén: egy szerető család, egy segítő munkahelyi kollektíva és egymásért (is) dolgozó diákok közössége.

Nagyon kevés olyan diánkunk volt, aki nem rendelkezett megfelelő eszközökkel (nekik biztosítottuk ezeket), és iskolánkban már korábban is történtek lépések az oktatás digitális módszerekkel történő kiegészítésére. Minden diák és tanár rendelkezett már iskolai e-mail-címmel, a legtöbb kolléga használta korábban is a Google Classroom alkalmazását. Erre az alapra építve az igazgatóhelyettesünk által készített oktatóvideók segítségével két-három nap- alatt sikerült elérni, hogy minden kolléga minden csoportjának legyen működő Classroom-ja, és a Google Meet alkalmazásával indulhattak az online órák. A legnehezebb feladat a számolási feladatok megoldásának tanítása volt. Ezt a második átállás során sikerült megoldanunk: részben az iskolai alapítvány támogatásával vásároltunk magunknak egy-egy WACOM digitalizáló táblát, melyet a Google Jambord applikációval együtt használva prezentáltunk a Meet-en. A diák a saját képernyőjén egy olyan felületet látott, mint az osztályteremben a tábla. A digitális táblához hasonlóan ráadásul nemcsak írhattunk rá, de képet, ábrát lehetett beszúrni a kivetített anyagba, azt feliratozhattuk, az egészet elmenthettük, órai anyagként feltölthettük a Classroom-ba. Ez tanórákon és szakkörökön is működött. A legtöbb kísérlet már videó formájában letölthető a YouTube-ról. A kísérletek tényleges elvégzését azonban semmi nem pótolhatja, és a számonkérések tisztaságát sem tudtuk megnyugtatóan ellenőrizni.

B kategória – „Kiváló tehetségfejlesztő”

Bekkerné Matécsik Rózsa Margit

Egyetemi tanulmányaimat 1979 júniusában fejeztem be a debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetem Természettudományi Karának kémia–fizika szakán, és szereztem középiskolai tanári diplomát. Pedagógusi pályámat az abonyi Gyulai Gaál Miklós Általános Iskolában kezdtem, ahol kémiát és fizikát egyaránt tanítottam, a felső tagozaton, 6–8. osztályban. 1982 és 1984 között a Pest megyei Gyermekek és Ifjúságvédelmi Intézetnél utógondozóként dolgoztam. 1984 és 1988 között az abonyi József Attila Nevelőotthonban voltam nevelőtanár. 1991-től a szolnoki Egészségügyi Szakiskola kollégiumában folytattam pedagógusi pályámat, szintén nevelőtanárként, majd 2000-től kollégiumvezetőként. 2004-től a jelenlegi munkahelyemen, a Szolnok Városi Kollégiumban, jelenleg Szolnok Városi Tehetséggyógyító Szakkollégiumban folytattam szakmai munkámat tagintézményvezetőként.

A diákokkal igyekszem közvetlen partneri kapcsolatot kialakítani, hiszen így nyílik lehetőségem arra, hogy felismerjem egy-egy diákban azt, hogy milyen területen jó. Motivációval, támogatással segítem őket a tehetségük kibontakoztatásában. A megfelelő szakemberekhez való irányítással számos diák vett részt tanulmányi versenyen, művészeti, sport- és egyéb versenyeken. Kezdeményezésemre 2007 és 2012 között tanulói alkotásokból és írásokból készült kollégiumi újság „Kolibri” címmel, amelyben a sikereket elérő diáktársaikkal készített riportok is megjelentek.

A rendkívüli helyzet alatt is folyamatos kapcsolatot tartottam a diákokkal. Ugyanakkor nehezebb volt az iskolai leterheltségük miatt az egyéb irányú feladatokba való bevonásuk. Megfelelő motivációval, feladatelosztással az együttműködés is megvalósult. A diákok megfelelő digitális kompetenciával rendelkeznek, így a megváltozott körülmények kevésbé nehezítették az együttműködést.

Berényi Ágnes



Végzettség: vizuális nevelőtanár, művészetterapeuta, tehetségfejlesztő szakember. Kiegészítésként drámapedagógiai, természetművészeti és múzeumpedagógiai továbbképzést végeztem. A Berze Nagy János Alapfokú Művészeti Iskola kézműves tanára vagyok, immár több mint 15 éve, emellett az iskola tehetségpontjában működő Meseprojekt tematika (1–8) programjainak kidolgozója.

Az innovatív tehetségműhely a Berze Nagy János AMI kézműves tanszakán 2013-óta működik. Meseprojektünkben 8 foglalkozássorozattal a kiválasztott tanulók magasabb szintű komplex tehetséggondozása folyt. A művészet- és meseterápia módszereire épített metodika a művészeti és technikai tudás gyarapítása mellett folyamatosan nagy hangsúlyt helyezett az önismereti és személyiségfejlesztésre. A tanulók művészi látásmódja fogékonyabb és érzékenyebb lett, miközben jelentősen bővült technikai, módszertani és művészettörténeti tudásuk. A pszichológus szakember és a szülők visszajelzései alapján a gyermekek alkotókedve, kreativitása növekedett, környezetéhez való viszonyuk érzékenyebbé vált, önbizalmuk erősödött, miközben empatikusabb viselkedés és asszertív attitűd alakult ki.

Műveik több kiállításon szerepeltek 2019-ben: Csorba Győző Könyvtár Mesehősök-Hősmesék 3D-ben ezüst minősítést, az európai Év Fája pályázaton a munkák brüsszeli kiállításon képviselték hazánkat.

A Meseprojekt programok nagy sikerű nyilvános kiállításokkal zárultak, ahol bemutattuk az alkotásokat a szülőknek, a társintézményeknek, minden érdeklődőnek.

Az NTP MŰV pályázata keretében működő Meseprojekt 8. és 9. projektek kézműves tanszakunk 13 kiválasztott tanulójának biztosítottak lehetőséget a komplex képesség- és személyiségfejlesztő programmal működő kézműves tehetségműhelyen való részvételhez.

Az elsődlegesen festészet tematikájú műhelyek időpontjai:

A 8. projekt 2020. február 14-én indult és 2020. november 20-ig tartott, a 9. projekt 2021. január 6-án indult és 2021. június 18-ig tartott.

A 8. foglalkozássorozat a járványügyi intézkedések miatt 6 hónapra, a 9. foglalkozássorozat 3 hónapra szakadt meg, ám a nehéz külső körülmények ellenére a projektekben vállalt tehetséggondozó feladatokat maradéktalanul és sikeresen teljesítettük.

A foglalkozások a leállás alatt sajnos felfüggesztésre kerültek, mivel a speciális művészeti eszközök és módszerek online nem voltak biztosíthatóak a gyerekeknek. Az újraindulásnál kiemelt figyelmet fordítottunk a csoportépítő feladatokra (sokszínű drámapedagógiai és művészetterápiás módszerekkel), a szociális kompetenciák erősítésére, hogy ismét a korábbi szinten tudjuk folytatni a tehetségfejlesztő programokat.

Bodai Antalné

Bátran mondhatom, hogy a többéves pedagógusi gyakorlatom meghatározza tehetségfejlesztő tevékenységemet. Nem csak tanárként – a mindennapos munkámban – használom ezeket a készségeket, melyeket folyamatosan fejleszték. A Vásárhelyi László Alapfokú Művészetoktatási Intézmény festészet tanszakának pedagógusa voltam, 2004 szeptemberétől 2018 szeptemberéig. Szakkörös, halmozottan hátrányos gyerekeim számos eredményt értek el megyei, járási rajzversenyeken, rajzpályázatokon. Többek között a Hollóházi László Művészeti iskola minden évben megrendezett megyei rajzversenyein, ahol több alkalommal kiváló helyezéseket értünk el. A Megyei Tűzoltó Parancsnokság által meghirdetett rajz- és irodalmi pályázatokon éveken keresztül első helyezéseket értünk el. A Tiszavasvári Kabay János Általános Iskola és a Tiszavasvári Általános Iskola országos versenyein is több alkalommal eredményesen szerepeltünk. Ezenkívül gyerekeinkkel az iskolákban számos rajzpályázaton vettünk részt, ahol több ízben is eredményesen szerepeltünk. Városi rendezvényeken és iskolánkban szervezett megyei versenyeken mindig több helyezést is elértünk. A Tiszavasvári Transzligváló Műhelyen belül, az Open Society Foundation Regionális Közösségi Központok „Tedd jobbá” programja keretében, az Alternatív Közösségek Egyesülete RKK-20-140 számú pályázat támogatásával a roma nyelvű mesék által pedig nemcsak a képzőművészet iránti motiváltságuk, szeretetük, hanem az önbizalmuk, identitástudatuk is erősödött.

A mi iskolánkban az online oktatás nem igazán mondható eredményesnek, mivel az IKT technikai háttér nem adott a mi halmozottan hátrányos, roma tanulóink családjában. Ez viszont nem befolyásolta a képzőművészeti pályázatokban való részvételünket. A gyerekeket megkerestem, és a környezetükben lévő Tanodában – a hatályos járványügyi szabályok betartásával – segítettem munkájukat. Ennek eredményességét nemcsak a pályázatokban elért eredmények támasztják alá, hanem a gyerekekkel való meghitt bizalmi kapcsolat kiépítése, a gyerekek ebben a kétségbeesett helyzetben való támogatása is. Nyilván ebben az időszakban képzőművészeti versenyeken nem tudtunk részt venni, de a Tanodában, minden héten, a pályázatoknak is köszönhetően, legalább három alkalommal találkoztam gyerekeinkkel, és több alkalommal otthonukban is felkerestem őket. Ezek az alkalmak elsősorban a tanulás segítésére, intra- és interperszonális készségek fejlesztésére irányultak, de az aktív szabadidő eltöltésében is, sokat festettünk és rajzoltunk.

Bogdán Imre



Közel 30 éve a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű tanulók tehetséggondozásában és nevelésében végzek pedagógiai/nevelői munkát.

Civil szervezetünkben nagyon sok tehetséges fiatal általános és középiskolás tanulónak biztosítunk tehetséggondozást, sportban, tanulmányokban, művészetben, zenei pályában.

Ezenkívül hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű roma és nem roma egyetemi hallgatóknak segítünk tanulmányi versenyekben való sikeres részvételben. Fő feladatunk, hogy a megyében minden év január–februárjában tehetségkutatót végezzünk a legszegényebb fiatal generációk körében, a Somogy Megyei Tehetségsegítő Tanács vezetőségével közösen. A legtehetségesebb egyének és csoportok a márciusi Somogy Megyei Tehetségsegítő Tanács gáláján lépnek fel.

A „Napkerék Egyesület” civil szervezetünkkel egész tanév során folyamatos önkéntes mentorálást és gondozást végzünk a cigány tanárokkal.

Célunk, hogy Somogy megyében felkeressük és segítsük a mélyszegénységben élő tehetséges fiatalokat, akiknek nagyon nehezen – vagy egyáltalán nem – volna esélyük a tehetségük bemutatására.

A tehetséggondozó munkámat a fiatalok bevonásával nagyban hozzájárultak az innovatív gondolkodásban, modern eszközök használatával, meggyorsították a módszertani feladatok ellátását.

Borbáth Katalin



A Kőbányai Pedagógiai Szakszolgálat tehetségkoordinátoraként 2009 és 2019 között foglalkoztam tehetségek személyiségfejlesztésével, különösen a kettős különlegességű gyerekek fejlesztésére fókuszáltam. Évekig szerveztem számukra személyiségfejlesztő tehetséggondozó komplex célú csoportokat. A legfontosabb ezek közül az NTP hátrányos helyzetű kiskamasz korú tehetségeknek kiírt pályázatának elnyerése és megvalósítása volt, művészetterápiás eszközökkel a projektpedagógia és az élménypedagógia módszertárát is bevonva a munkába. A körtáncterápiás csoport szakmai munkájáról tanulmányt készítettem, a Tánc és Nevelés folyóirat 2021. februári számában jelent meg. Kollégáimmal megterveztem és megszerveztem a kerületi iskolapszichológiai ellátáson belül a tehetségszűrés módszertanát. Ismeretterjesztő munkát is vállaltam a X. kerületben, cikkek, előadások formájában a témában.

Komplex tehetségfejlesztő munkát végzek 2015 óta folyamatosan a Közgazdasági Politechnikum keretein belül is, ahol az évenkénti tehetségűzés mellett az interperszonális és intraperszonális tehetségterületek fejlesztésére fókuszáltam – mint iskolapszichológus, pszichológia fakultációt vezető tanár. Az érdeklődő diákokkal pszichológiai kísérleteket terveztünk és valósítottunk meg.

A pedagógusképzésben is részt vállaltam a tehetségfejlesztési munka támogatásában: a Nemzeti Tehetség Központ felkérésére 2017 és 2019 között számos tehetségpedagógiai, pszichológiai pedagógus-továbbképzést vezettem az ország különböző pontjain.

A pandémia alatt a tehetséges diákok egyéni pszichológiai megsegítése került a fókuszba. Továbbá izgalmas, pozitív hozadéka lett a digitális oktatás alatt a pszichológia fakultáció keretein belül az online projektmunka Frankl Mégis mondj igent az életre...! című könyvéből. Tetszett a csapatnak Frankl filozofikus szellemisége és az általam felvetett projekt ötlete. A projektproduktum elkészítéséhez média- és kreatívírás-elemek és a Holokauszt mint helyszín és történelmi szempont is megjelentek, így komplex projekt lett. A projekttervezésként online csoportos megbeszélésekben ötleteltünk a projektproduktumról. Javaslat született: minisorozatot forgatnak a Terápia című filmsorozat mintájára. Ezután jött a forgatókönyvírás Frankl szövegei alapján. Önálló munkában vázlat készült, majd páros feladatokban párbeszédet írtak, utána közös tanár-diák véleményezéssel alakult ki a végleges történet.

Ezután jött a filmforgatás: közösen történt a feladatok kiosztása, határidők kitűzése, a szerepek, és a főszereplő terapeuta kiválasztása is. Ezután önálló munka volt az ötperces videótűdök felvétele, saját telefonnal. Kreatív jelmezek, helyszín, megvilágítás, csattanó és színészi alakítások születtek. Vállalták a vágást, az epizódok szerkesztését, feliratozását, filmzeneszerzést. Végül megtartottuk a sorozat YouTube premierjét. A művészi önkifejezés, műfaji sokszínűség tág teret kapott. A projektből cikket írtam a Poligráf folyóiratba.

Dudásné Kovács Erika



A soltvadkertei Kossuth Lajos Evangélikus Általános Iskola és AMI biológia–kémia szakos tanára vagyok. A tanítás és a vele járó felzárkóztatás mellett fontosnak tartom, hogy a természettudományok iránt érdeklődő gyerekek látókörét kiszélesítsem szakköri munkával, ahol a természettudományos tárgyak közötti összefüggések megláttatása – ezáltal környezetünk megismerése, védelme – volt mindig is az elsődleges célom. Ezt koronázza meg, ha vannak olyan tehetséges diákok, akiknek a tudását bővíthetem versenyekre való felkészüléssel, megmérettetéssel. Ez utóbbi változó sikerrel végződik, de vallo, hogy az eredmény is fontos, sőt motiváló diáknak, tanárnak, és a felkészülésből, részvételből adódó tapasztalatot és tudást nem pótolhatja semmi.

Versenyek: Curie Környezetvédelmi és Curie Kémia Emlékversenyek, Barátunk a természet csapatverseny, Diákszimpózium, Szent-Györgyi Albert kémiaaverseny, Tudós Rektor Természettudományi csapatverseny, Müller Ferenc kémia emlékverseny.

Egyéb tehetséggondozó tevékenységeim:

Akkreditált Kiváló Tehetségpont cím elnyerése 2016, 2019.; Európai Tehetségpont cím elérése 2017.; Talentum Tehetségsegítő Tanács – kapcsolattartó.

Pályázatírás (nyertes): NTP-MTTD-17-0020, NTP-MTTD-19-0081, NTP-MTTD-20-0150, MATEHETSZ 2016: Csoportos tehetségsegítő tevékenységek (NTP-OKA-III, NTP-OKA-XIX).

Új Nemzedék Az 5. évfolyamosok tehetségazonosítást támogató online mérése.

Mobillabor: Szabó Szabolcs Alapítvány Bács-Kiskun megyei képviselője.

Mentorpedagógus, mentori tevékenység.

A rendkívüli helyzet tavaly és idén is hátráltatta a tehetséggondozó munkát, hiszen a természettudományos tehetséggondozás alapja a tapasztalatszerzés, kísérletezés. A diákok remekül használják e-készülékeiket, így az iskolai szinten is használt Microsoft Teams csevegésben zajló személyes megbeszélés, feladat ki- és visszaküldés, PPT- és Word-dokumentum készítése, otthoni kísérletek elvégzése, dokumentálása, bemutatása, új applikációk használata nem okozott problémát. A pályázataimhoz kapcsolódó, egész évfolyamot/felső tagozatot érintő projekteket is Teams felületen küldtem ki, értékeltem, majd az eredményhirdetést a tantermi oktatás újraindulásával valósítottam meg.

Nem könnyű az 5–6. osztályos természetismeret tananyag, de jól elő lehet vele készíteni a 7–8. évfolyamban bejövő új, természettudományos tantárgyakat, és meg lehet alapozni vele a középiskolás természettudományos oktatást.

Hargitai Beáta Mária

Közel 40 éves tanári pályám során mindig vonzódtam az alternatív iskolai módszerekhez. Már pályakezdőként bekerültem egy – a magyartanítást megújítani szándékozó – kísérletező kedvű csapatba, amelyben egymást inspiráltuk, támogattuk. Többek között ennek a közös munkának lett az eredménye az a művészetismeret nevű tantárgy, amelyet majdnem 20 éve tanítok a Közgazdasági Politechnikum Alternatív Gimnáziumban. 13-14 évvel ezelőtt kezdtem el az irodalom iránt érdeklődő, olvasni szerető és az írásban tehetséget mutató gyerekekkel dolgozni. Megalapítottunk egy – azóta is működő – író-olvasó önképzőkört, amelyben 14–19 évesek vesznek részt, a diákok műveit olvassuk, beszéljük meg és bíráljuk. Eddig 5 NTP-s pályázatot nyertünk művészeti kategóriában. A legemlékezetesebb a „Bábszínház az egész világ” című projektünk volt. Ennek keretében a gyerekek színdarabot írtak, bábokat készítettek, majd a saját darabjukat előadták az iskola színpadán. Ebben az évben egy „Az őssejtig vagyok minden ős” című projekten dolgozunk, amelyben a fiatalok a XX. század történelmét a saját családjuk történetein át dolgozzák fel, különböző művészeti ágakban.

Az évek során az önképzőkör tagjai közül többen bekerültek a bölcsészkarra vagy színházakhoz. Most egy 11. osztályos diákunk a sárvári írotábor tagja. Sok esetben a különös tehetségek, mentális gondokkal küzdő fiatalok számára menedék is ez a csoport.

A pályám vége felé közeledve úgy gondolom, hogy a tehetséggondozás egy tanárnak igazi „jutalomjáték”.

A kicsit kizökkent világ az író-olvasó csapat számára nem jelentett túl nagy kihívást, hiszen írni és olvasni így is lehet. A heti rendszeres találkozásainkat videokonferenciák formájában folytattuk a Teams felületén. A digitális térbe felkerültek az írások, képek, fotók. Előfordult például, hogy Google Drive dokumentumban írtunk közösen novellát. Ennek ellenére mindenkinek nagy öröm volt, amikor újra tudtunk végre személyesen is tevékenykedni, és elkezdhattünk készülni az év végi alkotótáborra.

Henez Attila

2011 óta dolgozom a Cseppkő Gyermekotthoni Központban. Kezdetben, gyermekfelügyelőként, a gyermekekkel végzett munka során nagyon fontosnak tartottam a szabadidő valós eltöltését, kitöltését, a gyermekek érdeklődésének megtalálását. Szerencsésnek mondhatom magam, hogy igen hamar jó kapcsolatot sikerült kialakítanom a gyermekekkel, szívesen vettek részt közös játékokban, sportban és külső programokon. Koordináció, szervezés, kommunikáció, egyeztetés – ezek mind olyan tevékenységek, amelyek a munkám legfontosabb és általam legjobban kedvelt tevékenységei a mai napig. Az alapvetően kíváncsi, nyitott, optimista, lendületes és proaktív személyiséggemmel kifejezetten élvezem, amikor emberekkel kommunikálhatok. Szeretem a kihívásokat. Ezért elsőként csatlakoztam már a kezdetektől a Varázscsepp Országos Tehetségkutató Versenyhez. Eleinte felkészítőként, később segítőként, majd az elmúlt hat évben már főszervezőként koordináltam a versenyt kollégáimmal, illetve a versenyhez kapcsolódó hagyományos, tematikus tehetséggondozó tábort is évről évre sikeresen bonyolítottuk le Zamárdiban. A szívemhez leginkább közel álló tehetséges fiatal jelenleg főiskolai tanulmányokra készül, dolgozik, a táncban megszerzett tudását folyamatosan fejleszti, valamint már ő is mentorálja kisebb társait, akik számára valódi példaképpé vált.

Ebben az időszakban még inkább fontossá vált, hogy gyermekeink szabadidejét a lehetőségeinkhez mérten a lehető leghasznosabban, tartalmasabban kialakítsuk. Intézményünk kiemelt figyelmet fordít a gyermekek tehetséggondozására, ennek fényében új szakköröket sikerült elindítanunk. Útjára indult a RomÓra, melynek keretein belül a gyermekek mindent megtudhatnak a cigányság eredetéről. A foglalkozások célja az intézményben élő gyermekek ismereteinek bővítése a roma kultúrával kapcsolatban. A Roma folklór zenei és ének szakkör elindulása által ki is próbálhatják magukat a gyermekek, az ének és cigány tánc tanulása mellett természetesen a ritmushangszerek – udu, gitár, ceglédi kanna – használatával. A kultúrán és tehetséggondozó szakkörön túl tökéletes időzítéssel belépett a gyermekeink életébe a jóga. A gyermekjóga-foglalkozások testi, lelki, szellemi szinten alapjai a gyermekek egészséges életének.

A belső szabadidős és tehetséggondozó programok megvalósításának nagy szerepe van a feszültség, a stressz és az elfojtott érzelmek oldásában. Nagy segítség gyermekeink számára, hogy ezáltal is könnyebben tudták venni a kialakult helyzet adta akadályokat. Szerencsére a járvány enyhülésével idén lehetőségünk lesz megszervezni a Varázscsepp Tematikus Táborunkat, amit idén egy nagy gálával szeretnénk ünnepivé tenni a nyár végén, jelenleg ezen előkészületekben dolgozom.

Igaz Csilla



1986-tól a Doborjáni Ferenc Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény pedagógusa. 2008-tól az Eötvös József Evangélikus Gimnázium, Egészségügyi Technikum és Művészeti Szakgimnázium vizuális kultúra és művészettörténet tanára. Emellett 2013-tól a Szín-Vonal Alapfokú Művészeti Iskola szaktanára, 2016-tól igazgatóhelyettese és 2020-tól az intézmény vezetője. Kiemelten foglalkozik a hátrányos, halmozottan hátrányos helyzetű és SNI gyermekek tehetségfelkutatásával, tehetséggondozásával. Hiánypótló tehetségfejlesztő pályázati, kutatási, szakköri programjainak köszönhetően, és eredményeképpen, diákjai sikereket értek el középiskolai tanulmányaik során, motiváltakká váltak a felsőfokú oktatásban való részvételre, illetve sikeres elvégzésére. Folyamatos utókövetéssel, támogatással segítette, segíti ezen tanulók társadalmi beilleszkedését, sikeres életpályára lépését. Többéves felkészítőmunkája eredményeként HHH és SNI diákjai országos,

Oktatási Hivatal által szervezett, tárgytervező, tárgyaló, festészet, tanulmányi versenyeken dobogós helyezéseket értek el. Tanítványai nemzetközi képzőművészeti versenyek hazai győztesei. Alkotásaikkal kiállításokon szerepeltek Tokiótól Washingtonig.

A digitális oktatás, a pandémiás helyzet óriási kihívást jelentett a tehetséggondozásban, tehetségfejlesztő és -segítő tevékenységemben. A közvetlen interakciók, támogatást, folyamatos értékelést, megerősítést jelentenek, amely a kreatív alkotás során elengedhetetlen. Mindezt felváltották az online térben a tanulást támogató rendszerek. Egyénre szabott módszerekkel, programokkal, online találkozókkal, tudatosan terveztem és építettem fel pedagógiai, fejlesztő, támogató tevékenységemet, pedagógiai, módszertani céljaim elérése érdekében. Egységes platformon található digitális belső ötlet- és tudástárat hoztam létre diákjaimnak, illetve kollégáimnak egyaránt, a tanulás, tanítás, kreatív alkotás segítése céljából. Folyamatosan gyűjtöttem össze azon digitális tan-, illetve szemléltető anyagot, mellyel biztosítani tudtam a széles körű interaktivitást, inspiráló motivációt. Folyamatos online együtt alkotással felváltottam a jelenléti együtt alkotás örömeit. Páros, csoportos projekt kutatási feladatokkal támogattam az online tudásátadást, erősítve a szociális, társas kompetenciákat.

Ars poeticám: „A világon nem a tudomány, a szeretet művel csodákat. Félig sem olyan fontos az, amit tanítunk gyerekeinknek, mint az, ahogy tanítjuk.” (Eötvös József)

Kuti Margit



2003-tól 2018-ig – 15 éven keresztül – dolgoztam a Reménység Katolikus Általános Iskolában.

Rendszeresen tartottam tehetségfejlesztő foglalkozásokat, szakköröket fizikából és kémiából, valamint természettudományos projekteket.

Az a cél vezérel, hogy rávilágítsak a természettudományos összefüggések fontosságára, a legmodernebb tantárgyközi szellemében. Ezeket a világ komplexitását leképező tananyagokat gyakran kooperatív módszerekkel és alkalmazott drámajátékokkal dolgozzuk fel. 2018-tól a Szent Lőrinc Katolikus Általános Iskola igazgatója vagyok.

A tanári karral az elmúlt két tanévben több projektnapot és projekthetet is tartottunk, ezek eredményessége kézzelfogható.

Itt megemlíteném a természettudományos projektet, valamint a Kertünk kincsei – Isten ajándéka elnevezésű, egész hónapra át tartó, izgalmas és játékos projektsorozatunkat. A mostani nehéz körülmények között, a járványhelyzetben is sikerrel alkalmazzuk a projekt módszert. A tanulók ezek által fejlesztik képességeiket, bontakoztatják ki tehetségüket a legkülönbözőbb tantárgyakban. A tehetségek segítésének eredménye, hogy az iskolában az elmúlt tanévekben több mint 200 kerületi, területi vagy országos szintű versenyeredmény született. A diákok az OKÉV-mérésen is kiválóan teljesítettek. Az általam vezetett iskola emellett a jó gyakorlatok megosztásának jegyében országos bemutatóórákat támogat és főiskolásokat mentorál.

Az online oktatás alatt új online platformot vezettem be iskolámban, amely minden szempontból megérte a befektetett munkát. Nemcsak az iskola teljes működését sikerült leképezni általa, hanem a megszerzett rutinnak köszönhetően a tanulók és pedagógusok most már otthonosan használják, a diákokkal együtt. Nem maradtak ki az online oktatásból az SNI és BTMN diákok, online tudtak részt venni fejlesztő foglalkozásokon. A lemorzsolódás ezzel nullára csökkent. A diákok kaptak hozzáférést laptopokhoz és táblagépekhez, hogy tudjanak gyakorolni, fejlődni. Különböző segédanyagokkal támogattuk a tanulást és a játékos számonkérést. Különös figyelmet fordítottam kollégáim továbbképzésére, az online kommunikáció elősegítésére, a jó gyakorlatok megosztására, hogy jobb, vonzóbb tanórákat tarthassanak. Projektnapokat szerveztem, amelyek több tantárgyhoz is kapcsolódtak, lehetőséget adva a diákoknak, hogy tehetségüket kibontakoztathassák, alkotásaikat bemutathassák. Könnyebb volt a diákok együttműködése, megismertük rejtve maradó képességeiket, kompetenciáikat. Mindenki megtalálta a saját érdeklődési körének megfelelő szorgalmi feladatot. Mindez hozzájárult az intézmény szakmai megújításához.

Ars poeticám:

Hiszem, hogy ott szunnyad minden gyermekben az önzetlen szeretet és a tehetség lángja, amelyet a keresztény szellemiségű élménypedagógia segít fellobbantani. Így tehetjük jobbá a teremtett világot.

Magyari Krisztina Katalin



32 éve óvodapedagógusként dolgozom, Józsefvárosban 25 éve, jelenleg a Napraforgó Egyesített Óvoda Katica tagóvodájának vezetőjeként. Szívügyemnek tekintem a mozgás terén a tehetségigérek megtalálását, fejlesztését, egyénre szabott módszereimmel annak kibontakoztatását. A Testnevelési Egyetem edző szakán szerzett végzettségem segíti a tudatosabb tehetséggondozói tevékenységemet. Töreksem arra, hogy minél több sportággal és az adott sport specifikumaival megismertessem a gyerekeket. Megfigyeléseim, tapasztalataim birtokában a gyermekek számára segítséget nyújtok a megfelelő sport kiválasztásában. Általános motoros, koordinációs képességeket fejlesztve készítem fel óvodásaimat a kerületi, budapesti és országos versenyekre, ahol szinte mindig a dobogó legfelső fokán állhatnak a gyermekek. Szoros és folyamatos szakmai kapcsolatot ápolok több sportegyesület edzőjével, és tudatosan fejlesztem a sportágakhoz

szükséges képességeket, készségeket, melyre az egyesületek építeni tudnak. Sportedzőként segítem sok gyermek élsportolóvá válását jégkorong, úszás, kézilabda, vívás, floorball és az akrobatikus rock and roll területén, jelenleg is aktív korosztályos utánpótlás- és felnőtt versenyzőket üdvözölhetek régi tanítványaim között. Ezekben a sportágakban eredményesen versenyeznek a nálam nevelkedett gyermekek. A kerületi önkormányzat „Józsefváros gyermekeiért” és két alkalommal „Jó sportért” kitüntetéssel ismerte el mozgásfejlesztő, tehetséggondozó munkámat.

Céлом a tehetséges gyermekek korai felismerése, differenciált egyéni fejlesztése, szorgalmi időszak mellett a nyári táborokban is. Tehetségfejlesztő tevékenységem a mozgásos tevékenységek mellett más területen is megjelenik, ahol már erdőpedagógusi végzettségem is tudom kamatoztatni. Minden évszakban tartalmas heteket töltünk el az erdei oviban, ahol a gyerekek megismerhetik a természet értékeit, szépségeit, mely során formálódik ökológiai szemléletük. Erdei táborok szervezésekor céloom, hogy az átlag feletti képességekkel rendelkező tehetségigéreknek olyan műhelyfoglalkozást biztosítsak, ami érdeklődésüket kielégíti, bővíti. Élménypedagógia az alapja az általam vezetett táboroknak, ahol a részt vevő gyerekek esetmegfigyelése és személyiségmegfigyelése alapján tudok számukra olyan tevékenységeket ajánlani, vezetni, amelyekkel kíváncsiságukat, kutató-, megismerési vágyukat kielégíthetik. A foglalkozások a gyerekek felfedező, kísérletező, szenzitív megismerési folyamataira épülnek. A gazdagítás során több lehetőséget kínálok a tehetséges gyermekek tudásának és képességeinek fejlesztésére, miközben kreativitásukat, problémamegoldó gondolkodásukat, kommunikatív képességük fejlesztmem. Nevelőtestületünket vezetve segítem, támogatom, megosztom kollégáim körében a tehetséggondozói tevékenységemet a környezeti értékek védelme területén, a jó gyakorlatok átadásával.

Ars poeticám:

„Csiszolni kell a tehetséget, és úgy bánni vele, mintha jelzőtűz lenne...” (Ken Liu)

Mészáros Ferenc Zoltán



Megalakulása óta, 2012-től, irányítom a Szegedi Keresztény Roma Szakkollégium szakmai munkáját. Intézményvezetőként fogtam össze a tehetséggondozó és hátránykompenzáló elemeket sajátosan ötvöző szakkollégiumi program kidolgozását, melynek megvalósításáért jelenleg is felelősséget viselek.

A szakkollégiumi program az egyetemi tanulmányok sikeres befejezését segíti. Támogatja az identitás erősítését, az értelmiségi pályára történő felkészülést és a közösségi szemléletet.

A hallgatók mentorálásával, egyéni fejlesztésével, személyre szabott kísérésével életvezetési tanácsadással segítjük a hallgatók egyéni élethelyzetéből fakadó esetleges hátrányok leküzdését, pozitív jövőkép formálását.

Igyekszünk a tehetséges hallgatókat bevezetni a tudomány világába. Tutorprogramunkban egyetemi oktatók irányításával számos szakkollégistánk végzett tudományos diákköri kutatómunkát. Több alkalommal rendeztünk konferenciát Szegeden, az ország roma szakkollégistái tudományos tevékenységének bemutatására.

Nagy hangsúlyt fektetünk fiataljaink munkaerőpiacra lépésének előkészítésére is.

Az elmúlt évtizedben több mint száz roma és/vagy hátrányos helyzetű fiatal vett részt a programban, akik többsége diplomát szerzett, és sikerrel helyezkedett el a munka világában.

Az intézményi szakmai stáb hozzáértése, elköteleződése, a fiatalokért végzett odaadó munkája elengedhetetlen a tehetséggondozás sikeréhez. Köszönet illeti őket, amiért sokféle módon segítik a szakkollégiumot és a hallgatókat.

A pandémia új helyzetet teremtett a hazai felsőoktatásban és az ahhoz kapcsolódó szakkollégiumi programok megvalósításában is.

Az új körülmények között igyekeztünk az egyes programelemeinket átvinni az online térbe. Szerencsére kevés technikai probléma adódott a szakkollégium informatikai hátterének köszönhetően.

A legtöbb esetben sikeresen működött a digitális platformokon folytatott képzés. Különösen a nyelvoktatás vagy a kiscsoportos, interaktív műhelyfoglalkozások bizonyultak hatékonyak.

Legnagyobb hiány a szakkollégiumban is a közösségi élet területén mutatkozott. A személyes találkozások elmaradása, a hónapokig tartó karantén számos negatív következményt hozott, melyek hatása talán csak később lesz mérhető.

A szakkollégiumban tanulópárokat, kisebb csoportokat alakítottunk ki, akik szinte napi rendszerességgel tartottak kapcsolatot egymással. Arra kértük a hallgatók mentorait is, hogy a szokásosnál is sűrűbben, a hallgatói igényekhez még jobban igazodva álljanak rendelkezésre. Külön figyeltünk arra, hogy minden szakkollégistánkról legyen hírünk, hogy szükség esetén segítséget tudjunk nyújtani akár élethelyzetből fakadó problémák megoldásában, akár egyetemi tanulmányokat érintő elakadásokban.

Az elkövetkezendő időszakban a szakmai programok továbbvitelével mindenképpen a közösségi programokra szeretnénk helyezni a hangsúlyt, hogy újra megerősödhessen az együvé tartozás élménye.

Mikóné Kocsis Éva



1983-ban végeztem a Szombathelyi Tanárképző Főiskola tanító szakán. Ettől az évtől dolgozom a Zalaegerszegi Eötvös József Általános Iskolában. Pályakezdésem óta az ének-zene, matematika, informatika műveltségterületen tevékenykedem. Nyolc éve vagyok az alsós reál munkaközösség vezetője. Pályám során sok alternatív módszert kipróbáltam. 1991-ben ismerkedtem meg a dr. Benda József nevével fémjelzett HKT programmal, melyet azóta is alkalmazok. Részt vettem a módszer gyakorlati kidolgozásában, szaktanácsadói fokozatot értem el. Ez a pedagógia olyan élményszerű oktatást adott a kezembe, amely a gyermekek szeretetteljes kapcsolatain, cselekvő aktivitásukon, a teljesítmények erőteljes megbecsülésén nyugszik. A program adta komplexitást teljes mértékben kihasználva kiemelt figyelmet fordítok a tehetségfejlesztésre, a hátrányos helyzetű tanulók felzárkóztatására, az egész személyiség fejlesztésére. Ezt a személyközpontú nevelést, a gyermekek harmonikus

személyiségformálásában végzett munkámat ismerték el 2015-ben Németh László-díjjal.

Diákjaim kiemelkedő országos versenyeredményei: Hódítsd meg a biteket! informatikai verseny I. és V. hely; Matekguru Csapatverseny I. és IV. hely; Zrínyi Ilona Matematikaverseny csapat I. hely, egyéni XII. hely. Megyei versenyeredmények: Zrínyi Ilona Matematikaverseny I. hely és III. hely; Bolyai Matematika Csapatverseny II. és III. hely; „Tiszán innen, Dunán túl” Népdaléneklési Versenyen több tanulóm arany minősítést kapott.

A 2019/2020-as tanévben osztályommal bekapcsolódtam az Eszterházy Károly Egyetem Oktatás 2030 Tanulástudományi Kutatócsoportja által szervezett Matific matematikai digitális program magyarországi kipróbálásába. Tanítványaim lelkesen dolgoztak az újszerű, önálló ismeretszerzésre, gyakorlásra épülő felületen. A heti egy tanóra mellett kaptak otthoni gyakorlást, amit szívesen végeztek. A kijelölt feladatokon túl kedvükre válogathattak a teljes kurzus feladványaiból. Versenyeztek, ki gyűjt több jutalomcsillagot. Az idei rendkívüli helyzetben, mikor újra mindenki számára elérhetővé vált a program, örömmel kapcsolódtunk vissza. Rendkívül hatékony segítség volt! Egyénre, csoportra szabottan osztottam ki a gyakorolnivalót, a versenyre készülő tanulóknak nehezebb, másabb feladatot állítottam be. Alkalmaztam az Okos Doboz digitális gyakorlót, abban is szívesen dolgoztak a gyerekek. A Kréta DKT felületén online beszéltük meg a versenyfeladatokat, az újszerűsége miatt tetszett nekik. Tanítványaimat megismertettem más online felülettel is. Például a WordArt.com, szöveghőkészítő alkalmazásával remek munkákat készítettek.

Mottóm:

„Azért vagyok pedagógus, hogy a természetnek nyers gyémántját, szép vigyázattal, csendben csiszoljam kristályba.” (Németh László)

Molnár Tiborné



1983-tól tanítok a Taktakenézi Petőfi Sándor Általános Iskolában, s 20 éve vagyok az intézmény vezetője. Iskolánk hátrányos helyzetű kisiskola, de szerencsére vannak tehetséges gyerekeink. Nagy gondot fordítunk rájuk, hiszen ők fontos motiváló erők egy halmozottan hátrányos helyzetű közegben. Mindig is célom volt – és a továbbiakban is azt szeretném –, hogy ez az intézmény összetétele ellenére – 95% HHH-s tanuló – megfelelő feltételeket biztosítson minden tanulónak, s a tehetséggondozásra különösen nagy figyelmet fordítson minden pedagógus. Vallom, hogy ha egy gyermekben megtaláljuk a tehetséget, és ezáltal sikerhez juttatjuk, megváltozhat az iskolához, a tanuláshoz való viszonya is. Több olyan tanítványom volt és van, aki az elért versenyeredmények hatására változott meg, és érték lett számára a tanulás. Szeretném, ha sok ilyen tanuló lenne a taktakenézi iskolában!

Az elmúlt években is meg tudtuk mutatni, hogy nem az összetétel számít, kis iskola is lehet sikeres. Az elért eredményeinkből a következőkre vagyok a legbüszkébb:

- ÖKO-iskola és Fogyasztóvédelmi tudatosságra nevelő iskola címet kaptunk.
- Pályázatok keretében tanulóink a Balatonnál pihentek, Ukrajnában, Erdélyben és Szlovákiában kirándultak, és sok híres ember járt az iskolánkban.
- Országos versenyeredményekkel büszkélkedhetünk roma népismeretből, rajz- és képzőművészetekből, fogyasztóvédelemből, labdarúgásból.
- Tanulóink közül egyre többen tanulnak tovább érettségit adó vagy tehetséggondozó iskolákban.

A pandémia miatt iskolánk életében is történtek változások. Éppen azok a versenyek maradtak el, amelyekben a mi diákjaink igazi kis tehetségek. Mi, magunk is előnyben részesítettük a digitális versenyeket házi versenyként is, aminek ők örültek, és szívesen vettek részt rajtuk. A tehetséggondozást – mint intézményvezető – továbbra is szorgalmaztam, mert tudom, hogy év végén a tanulmányi munka jutalmazása mellett sok gyereknek tudok örömet okozni, ha versenyen volt, és ezt jutalmazni tudom. Online versenyekkel próbálkoztunk. A Katasztrófavédelem Központi Múzeumának országos pályázatán 3 tanuló is díjazott lett, előzőleg pedig a FÉBÉSZ által hirdetett fogyasztóvédelmi versenyen csapatunk országos 6. helyen végzett. A tanév végén megnyílt a lehetőség, hogy részt vegyünk egy labdarúgó tehetségkutató tornán, ahol a Szerencsi Tankerület iskolái mérték össze tudásukat, s iskolánk csapata bizonyult a legtehetségesebbnek. További sikereink az évben:

- Bekerült iskolánk a Tanítsunk Magyarorszáért programba.
- EFOP-3.1.5 „A tanulói lemorzsolódással veszélyeztetett intézmények támogatása” elnevezésű kiemelt projektben a #sulim pályázaton arany minősítést nyertünk, és az OH-tól megkaptuk az „Együtt a korai iskolaelhagyás ellen” címet!

Mindezek az eredmények büszkeséggel töltenek el. Továbbra is azt vallom, hogy kis iskola is lehet sikeres, és ezért vezetőként mindig tenni is fogok.

„Azért vagyok pedagógus, hogy a természetnek nyers gyémántját, szép vigyázattal, csendben csiszoljam kristályba!”

Nyilas Erika Tímea



Ebben a tanévben – 2020. október 12. és 16. között – rendeztük meg a Sokszínűség Hete programot, a téma a tehetséges SNI-s tanulók integrációja volt. Számos városi, megyei versenyen indítottam szakiskolai SNI-s osztályom egyes tanulóit. Például helyesírási verseny, szépírási verseny, mesemondó verseny, karácsonyi rajzpályázat stb. Ezeken minden alkalommal dobogós eredményt értek el, amire nagyon büszke vagyok. Kiskunhalas város roma integráció keretében ösztöndíjat ad hátrányos helyzetű diákoknak. Feladatom, hogy segítsen, mentoráljam az osztályom roma tanulóit, hogy teljesíthessék az ösztöndíj feltételeit. Illetve folyamatosan részt veszek az intézmény lemorzsolódáscsökkentő intézkedéseiben is, hiszen a legfontosabb, hogy minden SNI-s szakiskolai beiratkozott tanuló végezze el, kapjon szakmát, és így hasznos tagja lehessen társadalmunknak. Számos alkalommal szerepeltünk osztályommal a Halasi tévében, legutóbb például 2021. június 3-án, amikor sikeres szakmai vizsgáról tudósítottak. Fontos szerepet kap az iskolai gyógypedagógiai munkámban a prevenció, melyet önismereti órákon valósítunk meg. A gyermekekkel való beszélgetésben is figyelembe veszem a Rogers-i alapelveket, mint az empátiát, a feltétel nélküli elfogadást, valamint a hitelességet.

2019-ben magyarból készítettem egy több mint 200 feladatot tartalmazó feladatbankot, SNI-s szakiskolás tanulók részére. Céлом az volt, hogy a kognitív funkciók komplex fejlesztése IKT eszközökkel történjen. A feladatbank témaköreit gondosan megterveztem. Logikusan építettem fel a könnyebbtől haladva a nehezebb feladatok felé, a fokozatosság elvét megtartva. Kulcsfontosságúnak tartom, hogy a feladatbank egyaránt felöleli a magyar nyelv tanítása során előforduló témaköröket – mint például helyesírás, szövszerkezetek, szótő, toldalék, szófajok, mondattan, jelentéstani ismeretek. Ennek az innovációnak a kidolgozásával sokkal érdekesebbek lehetnek a tanórák. A feladatbankot az intézmény többi humán szakos oktatója is használhatta a pandémiás időszakban gyakorlásra, témazárók előtti összefoglalásra. 2019-ben egy pályázatot írtam az Innovációs és Technológiai Minisztérium által meghirdetett a Fogyasztói tudatosságra nevelő iskola címmel, melyet nagy örömünkre meg is nyertünk. Mi szakembereket képezünk, akik – kikerülve a munka világába – vállalkozóként fognak dolgozni, ahol az internet használata akár egy honlap vagy akár hirdetésen keresztül elengedhetetlen. Az általam kidolgozott 8 tanórás tematikus terv a tanulók vállalkozási ismereteinek megalapozása során kiemelt figyelemben részesíti a fogyasztóbarát vállalkozói szemlélet bővítését. Az interaktívan is megvalósítható tananyagok a pandémiás időszakban is felhasználhatóak voltak, és a visszajelzések szerint kollégáim jól be tudták illeszteni a tananyagok közé.

Oláhné Nádasi Zsuzsanna



Biológia–földrajz–tehetségfejlesztő MA szakos tanárként, szakmai koordinátorként dolgozom a Közgazdasági Politechnikum Alternatív Gimnáziumban. 2003 óta tanítok az iskolában, és a 2010–2011-es tanévtől az iskolai tehetséggondozás koordinátora, illetve több tehetséggondozó program szakmai vezetője is vagyok.

Elsősorban a természettudományok területén tehetséges diákok számára vezetek fejlesztő foglalkozásokat. Segítve természettudományos kompetenciák elsajátítását, elköteleződésüket a természettudományos pályák iránt. Utóbbi két évben nagy hangsúlyt kapott a STEM területén tehetséges lányok támogatása. Évek óta vezetek olyan foglalkozásokat, ahol a kettős különleges tehetségű diákok is képesek megmutatni erősségeiket.

A pandémiás helyzet jelentősen átalakította a tehetségfejlesztő munkát. A személyes kapcsolatok, a közös munka az online térbe helyeződött. A Csináld divatot! elnevezésű foglalkozásunkat a lányok természettudományos pályákon való esélyegyenlőségének segítésére dolgoztuk ki. Két iskola – az enyingi Tinódi Református Általános Iskola és a Politechnikum – együttműködésére épült, teljesen át kellett dolgozni. Online konferenciákon egyeztettünk, a diákok a kutatókkal az online térben készítettek interjút, melyről pl. rövidfilmet készítettek. Kutatómunkáik eredményeit digitális prezentáció vagy rövidfilm formájában mutatták be az online bemutatón.

Pénzes Zsuzsanna



Több mint 20 éve a Nádasdladányi Nádasdy Ferenc Általános Iskola pedagógusa vagyok, így csak ebben az intézményben tanítottam eddig, de úgy érzem, hogy a pályafutásom így is nagyon sokrétű és változatos. Folyamatosan képeztem, képezem magam, s a képzéseken szerzett információt igyekszem átültetni a mindennapi tanításomba, munkámba. A többéves tanári pályám során – amikor csak lehetőség van, volt – mindig részt vettem különböző tanulmányi versenyeken, kézműves versenyeken, pályázatokon a tanítványaimmal. A 2016/2017-es tanévben az Egészség a konyhában elnevezésű pályázaton két csapattal is dobogós helyet értünk el. Kalandos versenyen kis csapatunk a 2017/2018-as tanévben bekerült a régió legjobbjai közé, így részt vehettünk az országos döntőn is. Honismereti versenyen az egyik kis tanítványom országos első helyezést ért el. A „Rigó énekeljen” környezetvédelmi csapatversenyen már többször jutottunk be az országos döntőbe, s jutottunk el Nyíregyházáig. A 2020/2021-es tanévben Természet-Ember-Környezet című versenyen két tanítványom II. helyezést ért el.

Nemcsak a tanórákon szeretném a legtöbbet nyújtani a tanítványaim számára, hanem a szabadidős tevékenységek körében is. Így a csillagtúra, az erdei iskola, a vándortábor, valamint a különböző szakkörök vezetésével (gyöngyfűző, csecsemőgondozás, ÖKO) szeretném a mindennapjaikat tudással gazdagítani. A tanulóknak nemcsak a tanulmányi eredményét, hanem egyéni képességeit, készségeit is figyelembe véve nevezem őket a versenyekre.

Az oktatásban eltöltött több mint 20 év alatt már sokféle eszközt, módszert kipróbáltam. Egyikre sem tudnám azt mondani, hogy igen, ez meghozta a várva várt sikert, eredményt. Ami az egyik gyermeknél bevált, a másikonál nem. Egy dologban biztos vagyok. A játékban! Ha játékos formában közelítünk egy adott feladat felé, nagyobb sikert érhetünk el. Ehhez szükségünk van tapasztalatra, előkészületekre, kipróbálásra, majd reflexióra. Mit kellett volna, hogyan kellett volna, hogy jobb legyen? A mai világban már minden a digitális világ felé, az okostáblák felé fordult. Nekünk, pedagógusoknak meg kell találni a helyes középutat a digitális világ és a való világ közt. Szükségük van a gyerekeknek a manuális dolgokra. Meg kell fogni, érezni, tapintani, összecsispni, beletenni. Rengeteg játékötlelet találtam, s kipróbáltam, amivel tanítványaimat fejleszthettem, fejleszthetem. Az évek során sok fejlesztő célzatú eszközt, játékot készítettem, amit ki is próbáltam a munkás hétköznapiak során. A tervem, hogy a játékkészletemet fejlesszem, megújítsam minden évben. A mesterportfólióm alapját is az oktató játékok készítése adja.

Az elmúlt években a megváltozott helyzet miatt nagyobb mértékben kellett a digitalizáció felé fordulnunk.

Az online tanítás során nagyon sok PPT-t készítettem a tanítványaimnak. Ezek nemcsak a tantárgyakhoz kapcsolódtak, voltak köztük motiváló, lelkesítő, biztató PPT-k is. A szülők visszajelzései alapján ezeket a rövid kis képes diasorokat a gyerekek nagyon várták.

Stárics Roland



2012 óta vagyok a Zalaegerszegi Zrínyi Miklós Gimnázium földrajz–történelem szakos pedagógusa, ahol MTMI, tehetséggondozó és versenyfelkészítő szakköröket vezetek érdeklődő, céltudatos, szorgalmas diákoknak. 2019 óta MTM-mentorként is tevékenykedem az intézményben, segítve a diákok személyiségjegyeinek és kompetenciáinak fejlődését, valamint szaktárgyi látókörének, ismereteinek bővítését. A tehetségek kiválasztását és távlatosan építkező kibontakoztatását inspiráló feladatnak tartom. Tehetséges diákjaim számára – a középiskolás évek után is – rendszeresen szervezek tehetségtalálkozókat és szakmai délutánokat.

Legkiemelkedőbb tanítványaim főbb versenyeredményei:

- Nemzetközi Földrajzi Diákolimpián a magyar csapat tagja (2021. augusztus)
- Földrajz OKTV 1. helyezés (2015, 2016, 2019, 2020)
- Földrajz OKTV 8. helyezés (2014, 2021)
- Földrajz OKTV 10. helyezés (2018)
- Földrajz OKTV 15. helyezés (2018)
- Földrajz OKTV 17. helyezés (2019)
- Less Nándor Földrajzverseny 1. helyezés III. kategóriában (2014, 2018, 2019)
- Less Nándor Földrajzverseny 1. helyezés II. kategóriában (2017, 2019)
- Less Nándor Földrajzverseny 1. helyezés I/B kategóriában (2018)
- Lóczy Lajos Földrajzverseny 1. helyezés 10. évfolyamon (2013)
- Földgömb Nemzetközi Földrajzverseny 2. helyezés (2014)
- Rákóczi Szövetség Gloria Victis kárpát-medencei történelemverseny 2. helyezés (2016)
- Savaria történelemverseny 3. helyezés (2019)
- SZAKE Magyarország az én hazám komplex honismereti vetélkedőn 1. helyezés (2013, 2019, 2020, 2021)

A járványügyi helyzetben online formában zajlott a tehetséggondozó és tehetségfejlesztő munka, melyben központi elemnek számított a megváltozott helyzethez való minél gyorsabb és rugalmasabb alkalmazkodóképesség, az egymás iránti nagyfokú türelem és megértés, valamint az arányos terhelhetőség és a fejlődési kereteket biztosító – egyúttal motiváló – következetesség. A digitális tanulási és tehetséggondozási környezetben a diákok szaktárgyi felkészítése és sokoldalú gazdagítása számos új – eddig ritkán vagy egyáltalán nem alkalmazott – tudásátadási és tudásmélyítési módszerre, tanulást és megértést segítő eszközre és gondolkodtatást, tevékenykedtetést segítő, korszerű platformra épült.

Szőke Andrea



Hitvallásom: mindenki tehetséges valamiben. Ennek érdekében tanulóimat több sportággal is megismertetem, egyéni képességeik, adottságaik alapján választom ki a tehetségterületeket. A tevékenység alapját az egyénre szabott fejlesztési tervek alkotják, melyekben pontosan kijelölöm a fejlesztendő területeket, az alkalmazandó módszereket és a tanulók motiválásának eszközeit is. A fejlesztéssel együtt történik a sérült funkciók korrekciója.

Évek óta vezetem az intézmény korcsolya és labdajáték szakköreit, ahol számos tehetséget azonosítottam be és indítottam el a versenysport útján. Elsősorban a téli sportokban értek el országos és nemzetközi (Speciális Olimpia Téli Világjátékok) bajnoki címeket, dobogós és pontszerző helyezéseket: műkorcsolya, alpesi sí szakágban. A fogyatékoságuk mellett szociálisan is hátrányos helyzetű versenyzőim lehetőségeit szponzorok, támogatók

bevonásával növelem. Mentoráló, utógondozó tevékenységgel elősegítettem társadalmi beilleszkedésüket is.

Tevékenységekben nem csak a versenysportra koncentrálok, kiemelt figyelmet fordítok a szabadidősportokra, a mozgásnevelésre. Fogyatékos sportszövetségünk önkénteseiként (elnök) tábortokat szervezek, erdei iskolákban veszek részt, ahol a prioritás a mozgásos tevékenység, sportprogramok. Egészségnapokon rekreációs programokat bonyolítok le. Az iskolám Minősített Tehetséggondozó Műhely címének elnyeréséhez a sport területén elért eredményeim, sportszakmai munkámmal járultam hozzá.

Az általam fejlesztett és mentorált sportolókkal a kapcsolattartás a következő digitális platformokon valósult meg: Microsoft Teams, Messenger. Ebből adódóan változtatnom kellett a módszereimre. A digitális pedagógia módszertanát be kellett építenem a mindennapi gyakorlatomba. Általam összeállított digitális anyagokat közvetítettem a gyerekeknek, melyet otthon el kellett végezniük, a fejlődés érdekében. Az elvégzett feladatok ellenőrzéséhez rövid videófelvételeket kértem mentoráltjaimtól (a GDPR szabályzásának figyelembevételével és betartásával). Ezeket videóbeszélgetéseken, mobiltelefonon, okostelefonon közösen elemeztük, hibajavítást végeztünk. Webináriumon keresztül szülők és érintett szakemberek bekapcsolásával történt a feladatok kijelölése. Speciális kondicionális képességeket fejlesztettem elsősorban, valamint a reakcióidő és gyorsaság fejlesztésére helyeztem hangsúlyt. Kiemelten foglalkoztam a mentális egészség fejlesztésével, az erősségek és gyengeségek reális értékelésével.

Tóth Gabriella



Szabadkán (Szerbia, Vajdaság) születtem 1976-ban. Tanulmányaimat az újvidéki egyetem matematikai–természettudományi karán végeztem. 2003 óta dolgozom tanárként. Jelenleg a csantavéri Hunyadi János Általános Iskola matematikatanára vagyok. 2009 óta a szabadkai Cofman Judit Tehetségfejlesztő Iskolában is foglalkozom tehetséggondozással, foglalkozásvezetőként. Három éve az 5. osztályos csoport mellett a 8. osztályos csoporttal is végzek tehetséggondozást. A szakköri foglalkozásokba és a tanórákba is igyekszem rendszeresen beépíteni matematikai és logikai játékokat, társasjátékokat, origamifoglalkozást, kísérletezést, valamint különféle digitális eszközöket. Emellett versenyfelkészítés, a szülőkkel történő kapcsolattartás, a magyarországi matematikaversenyek, azok feladatainak bemutatása és a versenyeken való részvételi lehetőségek biztosítása is a feladataim közé tartozik.

2009-től a Bonifert Domonkos Matematikaverseny levelező fordulójának koordinálását, a feladatsorok helyben történő javítását és a verseny szervezőivel való kapcsolattartást végzem. 2014 óta a Nemzetközi Magyar Matematikaverseny (NMMV) megalakulásától a vajdasági régió koordinátora vagyok, valamint a zentai Fekete Mihály Matematikaverseny versenybizottságának tagjaként is tevékenykedem. Diákjaim évről évre sikereket érnek el a hazai (szerbiai) és magyarországi versenyeken egyaránt.

A digitális oktatás és/vagy távoktatás nagy kihívást jelentett tanárnak, diáknak és szülőnek egyaránt. Egyik napról a másikra váltani kellett, és ez szinte mindannyiunktól megkövetelte a komfortzónánk elhagyását. A 2019/2020-as tanévben 19 matematikaórát rögzítettek velem a szabadkai Pannon RTV stúdiójában a 7. és 8. osztályos tanulók számára az MNT (Magyar Nemzeti Tanács) kérésére, míg a 2020/2021-es tanévben 15-öt az 5. osztályos tanulók számára.

A tehetséggondozás terén is változtatni kellett. Szerencsére a foglalkozások nagy részét a járványügyi előírások szigorú betartása mellett sikerült megtartanunk a Cofman Judit Tehetségfejlesztő Iskolában. Tanulóim számára továbbra is igyekeztem biztosítani a változatos és motiváló környezetet, interaktív feladatokat (szabadulósobát), kvízeket, rövid videókat készítettem.

Wiesnerné Oravecz Éva



20 éve már annak, hogy a Csalogány EGYMI nagy kapuján beléptem. Sok lehetőséget kaptam már akkor is kollégáimtól, segítettek megtalálni azt az utat, hol tudnám a legtöbbet tenni. Megismerkedtem a Speciális Olimpia Szövetséggel, így a munka mellett önkéntes munkával segítettem az iskolának és a szövetségnek újra együtt dolgozni. Megalakítottam kollégámmal a Csalogány Diáksport Egyesületet, ahol értelmileg sérült sportolók sportolhatnak. Egyesületünk több sportágban is jeleskedett, de a fő sportágunk az úszás és az atlétika lett. Több olimpikont neveltünk fel ez alatt az idő alatt. Legutóbb 2019-ben két úszónk és egy atlétánk versenyzett a Speciális Világjátékokon. A Magyar Speciális Olimpia Szövetség társelnökeként segítem jelenleg a szövetség munkáját. 2015 óta az úszószakág munkáját irányítom. Munkahelyemen a mozgásos műhely vezetőjeként tehetségeimet továbbra is a tanórákon fedezem fel, majd irányítom valamelyik sportág felé, hogy az egyesület edzésein

kiteljesedjenek. Eredményeinket persze csapatként érzük el, így mindig azt mondom, hogy egy-egy olimpiai érem mögött egy egész csapat áll, kell az iskola vezetősége, aki teret ad, kell a sok-sok kolléga, és persze kell a gyermek, akiből ki tudjuk hozni a maximumot, és sikerélményhez tudjuk juttatni a sport által.

Sajnos a munkámat – mint sokunkét – a rendkívüli helyzet igen komolyan érintette. Kis sportolóinknak az uszodáját bezárták, így másik uszodai helyszínt kellett keresnünk, ami nehézség volt, hiszen minden, ami eltér a megszokottól, az nekünk egy újabb tanulás. Komolyabban érintett minket, hogy sportolóink jelentős része gyermekotthonban él, így ők több esetben voltak teljesen elzárva minden lehetőségtől. Teljes uszodabezárásnál szabadtéren próbáltuk az edzéseket kiváltani, így biztosítani nekik a mozgást. Teljes zárás idején pedig a lelkeket próbáltuk edzésben tartani azzal, hogy folyamatos kapcsolattartással erősítettük bennünk, hogy ennek egyszer vége lesz, és újra sportolhatunk.

C kategória – „Kiváló tehetségsegítő”

Csáki Katalin



1992-ben végeztem tanítóként a Comenius Tanítóképző Főiskolán. Az 1990-es években kapcsolódtam be a tehetséggondozásba, a Fővárosi Pedagógiai Intézet Tehetséggondozó Központjában tehetségfejlesztő tanfolyamot vezettem, és 15 évig vettem részt nyári tehetséggondozó táborban. 1999-ben szereztem tehetségfejlesztési szakértői képzettséget és ECHA nemzetközi diplomát a Debreceni Egyetemen. 1998 óta az Újbudai Ádám Jenő Általános Iskolában dolgozom tanítóként, ahol tehetséggondozó programokat valósítottam meg. Versenyeken dobogós helyezéseket értek el tanulóim, zsűritagként is tevékenykedtem. 2014-től 2017-ig a Balassagyarmati Dózsa György Általános Iskolában végeztem tehetséggondozást. Tehetségponton keresztül pályáztam, tapasztalataimat megosztottam a helyi médiában is. A hátrányos helyzetű és a BTMN-s, SNI-s tehetségigérek kibontakoztatásán is fáradoztam.

Kutatási tevékenységeim: Az alulteljesítő tehetséges tanulók vizsgálata, A zenei fejlesztés hogyan hat a személyiségfejlődésre, a kognitív funkciókra, kreativitásra. Több írásom jelent meg a TEHETSÉG folyóiratban.

Jelenleg intézményem Tehetségpontjában végzek tehetségkoordinálási feladatokat. 2020-ban kiváló akkreditált Tehetségpont címet nyerte el intézményünk. A Magyar Tehetséggondozó Társaság tagja vagyok. Az NTP és MATEHETSZ által meghirdetett sok tehetségtámogató pályázatban vettem részt sikerrel. Bízom benne, hogy a jövőben is hozzájárulhatok a tehetségigérek kibontakoztatásához és harmonikus személyiségfejlődésükhöz.

A rendkívüli helyzetben a modern digitális tartalmakat (Apáczai Tudástár, Sutori, Okosdoboz, Csibészturna, Wordvallnet, Learningapps.org oldalakról) állítottam össze, fejlesztve a kognitív képességüket, kreativitásukat. A linkeket, játékokat a Classroom felületére töltöttem fel, ahol napi szinten elérték a gyerekek. Gyakran adtam komplex kutatómunkát igénylő feladatokat, erősítettem a műveltségterületek közötti integrálódást. Online szakkörön PPT-kkel prezentálták egymásnak a feldolgozott ismeretanyagot. Online kerületi versenyekre (vers- és prózamondó, komplex anyanyelvi, szövegértés, szépolvasó, természetismereti) is készültünk versenyfeladatokkal, ahol sikeresen szerepeltek tanulóim.

Ars poeticám:

„A tehetséges gyermeknek mást és másképpen kell tanítani, kreativitásuk, személyiségük egészének fejlesztését célozva.” (Herskovits Mária)

Ez a szemléletmód erősen meghatározza szakmai gondolkodásmódomat, pedagógiai hitvallásomat, mindig szem előtt tartva a komplex személyiségfejlesztést és a megfelelő tehetséggondozó stratégia megtalálását.

Dr. Csóka Gézáné



2007-től dolgozom a GySzC Jedlik Ányos Gépipari és Informatikai Technikumban mint matematikatanár. Szívesen dolgozom tehetségfejlesztéssel kapcsolatos pályázatok írásában, megvalósításában, iskolai és megyei versenyek előkészítésében, szervezésében, lebonyolításában, diákjaink menedzselésében, tehetségük kibontakoztatásában, életútjuk támogatásában.

Tanítványaim rendszeresen a Zrínyi-, Gordiusz Matematika Verseny, a Nemzetközi Kenguru Matematika Verseny, az Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny, a Bolyai Matematika Csapatverseny, az Országos Statisztikai Adatelemző Verseny országos döntőinek helyezettjei, megyei matematikaversenyek dobogósi. Az elmúlt 15 évben 18 tanítványom jutott be az OKTV döntőjébe, és 28 döntős tanuló felkészülését szakkörön segítettem.

2014 és 2020 között 7 alkalommal segítettem a Jedlik Ányos Középiskola Kapcsolatépítő Csapatversenye leendő középiskolásoknak matematikaverseny lebonyolítását. A résztvevők száma 200-300 fő évente.

A BJMT Győri és Soproni tagozatának Győri tagozati elnökeként a GyMS Megyei Matematika Verseny szervezését eddig 15 alkalommal végeztem.

Megyei szaktanácsadói tevékenységet végeztem Győr-Moson-Sopron megyében középiskolai matematika szakterületen, 10 éven keresztül. Az elmúlt 10 évben több mint 500 óra akkreditált tanfolyamot tartottam általános és középiskolai tanároknak módszertan, mérés-értékelés, tehetségfejlesztés területen. Szakértői tevékenységet folytattam.

Versenyszervezés: Kollégáim egyhangú támogatása mellett online szerveztem meg és bonyolítottuk le a Győr-Moson-Sopron Megyei Matematika Versenyt. Igaz, a közvetlen találkozások elmaradtak, hiányoztak, de a versenyt sikeresen megtartottuk a szokásos időpontban, február utolsó hétfőjén. Ezúton is köszönöm a segítséget, a lelkes közös munkát a szervezésben részt vevőknek. A verseny forgatókönyvének minden részletét újra kellett gondolni, mely nagy tapasztalatot jelentett, később is felhasználható. Örülök, hogy a résztvevők létszáma az előző évekhez képest alig változott.

Tehetséggondozó szakkör: Az iskolánk versenyfelkészítő szakkörét a Google Classroom-on keresztül nagy lelkesedéssel tartottuk, 5 tanulóknak kapott meghívást az OKTV döntőjére. Igaz, hiányoztak a személyes reakciók, ugyanakkor lehetőség volt többletfelkészülést kérő diákoknak egyéni felkészülési órákat biztosítani. Sajnáljuk, hogy a döntő előtti héten jött a hír, hogy a végeredményt a 2. forduló alapján hirdetik ki.

Öröm volt számomra patronálni a 11. évfolyamos diákjaim 9. évfolyamon végzett online felkészítőmunkáját.

Gyors egyeztetésekkel, hatékony időgazdálkodással, új eszközökkel, módszerekkel gazdagodva az egyéni felkészítés új lehetőségeit fedeztük fel tanítványaimmal, melyek a későbbiekben is alkalmazhatóak. Nem voltunk helyhez kötve, csak időhöz.

Ars poeticám:

Örülök, hogy sok helyes értékrendű, tudás iránt elkötelezett tanulóval dolgozhatok együtt, segíthetem őket. Az ő fejlődésük, aktivitásuk, bizalmuk motivál engem is.

Dobsa Beáta



2015–2017: Tiszaújlaki 2. Sz. Középiskola angol–magyar nyelv és irodalom tanár; KMPSZ választott alapszervezeti elnök- és körzeti vezető; 2018: alapító I. Kárpátaljai Közéleti Akadémia; 2018: Mathias Corvinus Collegium Fiatal Tehetség Program Beregszászi Régióvezető

A KMPSZ-nek köszönhetően a magyar oktatási intézmények növendékei minden évben megmérettethetik magukat és tudásszintjüket a tanulmányi vetélkedők alkalmával. Hála a szülők, tanárok, Genius felkészítések és főként a gyermekek áldozatos munkájának, rendre igazán dicséretes és magasan kiemelkedő eredményekkel szerepelnek a FIT diákok. A 2021-es tavaszi versenyek mutatói:

Matematika: Farkas Ernő 6. oszt. 2. hely; Bagu Henrietta 7. oszt. 2. hely; Sütő Zsombor Gyula 8. oszt. 2. hely

Fizika: Sütő Zsombor Gyula 8. oszt. 1. hely

Karádi helyesírási: Balogh Bianka 6. oszt. 2. hely; Pinte Anna 7. oszt. 2. hely; Kurmay Anna 8. oszt. 3. hely

Angol: Balogh Bianka 6. oszt. 1. hely; Román Melissza 6. oszt. 2. hely

Kémia: Molnár Milán 8. oszt. 1. hely; Sütő Zsombor Gyula 8. oszt. 2. hely

Történelem: Demjén Szabolcs 6. oszt. 1. hely; Marton Alexa Xénia 7. oszt. 1. hely

Földrajz: Juhász Roland 7. oszt. 1. hely

Az eredmények is hűen mutatják, hogy milyen értékes és pótolhatatlan kincseket rejt Kárpátalja. Bátran élnek a lehetőségekkel, és hálásak minden segítségért, útmutatásért. A legnagyobb köszönettel mégis én tartozom az MCC vezetőségének és a beregszászi FIT családnak, mert érzem és tudom, megtaláltam a helyem e világban.

Összetartó közösség, maradandó, igazán meghatározó élmények és egyedülálló tehetséggondozás, vagyis MCC FIT! Pedagógiánk a cselekedve tanulás, vagyis a „learning by doing” elv alapján működik. A kontaktalkalmakat e-learning-tananyagok támogatják. A FIT-diákok saját időbeosztásuknak megfelelően, rugalmasan, de mindenképpen jól strukturált keretek között egyénileg is elmélyíthetik ismereteiket. Oktatóink személyre szabott, részletes visszajelzései segítik a folyamatos önkorrekciót és önfejlesztést. Minden kurzus négy segítő feladatsorból áll, amelyek új tudásanyagot és gyakorlófeladatokat is tartalmaznak. A kurzusokhoz egy ellenőrző tesztsor csatlakozik, amely csak egyszer és megszakítás nélkül oldható meg. Képzésünk súlyponti eleme az egyéni, autodidakta tanulmányi folyamat, melynek megkönnyítését tanulási segédanyagként a kisfilmek biztosítják. Minden modulhoz négy oktatóvideó tartozik, 5–8 perc hosszúsággal. A bejátszásokat könnyed hangvétel, a korosztály igényeihez igazodó és a befogadóképességeikhez igazított szóhasználat jellemzi. A bemutatott jelenségeket, kísérleteket mindig magyarázat kíséri, amely a szakterülethez tartozó kulcsfogalmakat használva – ugyanakkor a fiatalok nyelvén – összegzi a tapasztalatokat. Örömmel konstatáltuk, hogy az elmúlt időszakban a szülők is és a gyerekek is szép számmal jelezték, hogy számukra – a FIT-program e-learning rendszerének hála – sokkal könnyebb az iskolai online tanulás.

Ars poeticám: A Teremtő minden embert megajándékoz egy talentummal. Együtt felismerni, fejlődni és használni, maga a boldog élet...

Farkas György



Farkas György 1988 óta van a tanári pályán. Jelenlegi munkahelyén, a Budapest XVII. Kerületi Balassi Bálint Nyolcévolyamos Gimnáziumban 1993-tól dolgozik. Szaktanárként is kivette részét a tehetséggondozásból, amit számos versenyeredmény (OKTV, országos és fővárosi versenyek) igazol. A történelem OKTV-n 2000 és 2010 között a legjobb eredményt elérő tanítványai a 4., 7. és 9. helyen végeztek.

1997-től a történelem munkaközösség vezetője, majd 2005-től igazgatóhelyettes, 2009-től igazgató. Vezetőként a gimnázium komplex tehetséggondozó programjának kidolgozásában és irányításában vállalt kiemelt szerepet. A tehetséggondozás területén az intézmény az utóbbi évtizedben számos eredményt ért el.

A gimnázium 2011-ben lett regisztrált Tehetségpont, 2015-től Akkreditált Kiváló Tehetségpont, 2017-től Minősített

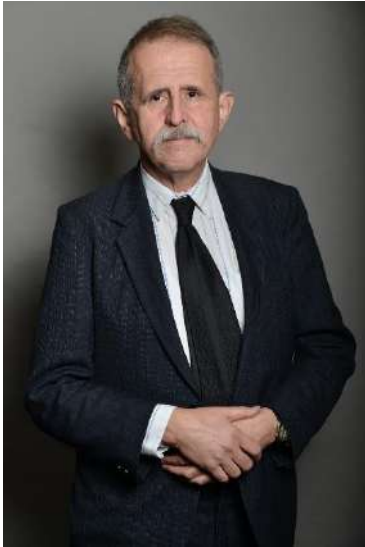
Tehetséggondozó Műhely. Ilyen minőségében Rákosmente tehetségprogramjainak egyik kiemelt koordinátora, több – közösen megvalósított – tehetségprojekt témavezetője. A gimnázium rendszeresen sikerrel pályázik a Nemzeti Tehetség Program kiírásaira.

A komplex tehetséggondozó program bevezetése óta a gimnázium presztízse folyamatosan emelkedik. Számos mutató (kompetenciamérések, érettségi és versenyeredmények) mellett az is bizonyítja a fenti állítást, hogy az utóbbi nyolc évben a Balassi rendre bekerült a „100 legjobb gimnázium” mezőnyébe.

A járványhelyzet által teremtett nehezítő körülmények ellenére a tehetséggondozó munka nem állt le. Sikertelenül megteremteni az online oktatás feltételeit (eszközök és belső képzések), erre az infrastruktúrára építve a tehetséggondozó programok folytatódtak. A szakköri foglalkozások és az egyéni fejlesztés (mentorság) részben az online térben, részben – amint a jogszabályok ezt lehetővé tették – délutáni személyes találkozások keretében zajlottak.

A tehetségsegítő munka támogatása ugyanakkor nagy fokú rugalmasságot igényelt: a gyorsan és gyakran változó feltételekhez úgy kellett alkalmazkodni, hogy a tehetséggondozó munka hatásfoka ne sérüljön.

Gyórfy István



1977 őszén kezdtem tanítani a Pécsi Művészeti Szakközépiskolában (neve többször változott), itt töltöttem egész tanári pályámat. Elsősorban zeneszerzést és zeneelméletet tanítottam, ma nyugdíj mellett, óraadóként is ezt teszem.

Iskolánkban én vezettem be e tárgyak főtárgyi szintű oktatását. Itt végzett tanítványaim közül 45-en nyertek felvételt a budapesti Zeneakadémiára karvezető–zeneelmélet–szolfézsstanári, zeneszerzés, egyházzene és zenetudományi szakokra. 20-an doktoráltak közülük. 8-an lettek a Zeneakadémia tanárai, többen tanítanak más egyetemeken is. Kettőn részesültek Erkel-díjban, egyéb (pl. karnagyi, orgonaművészi) díjakban többen is.

Tanítványaimmal 1982 és 2018 között évente nyári szaktáborokat és más szakmai programokat tartottam. A zeneszerzés szakosokkal budapesti szakmai alkalmakra is föl-fölutaztunk.

Zeneelméletből (volt tanítványokkal) tankönyvet írtam, ez két kiadásban jelent meg. Egy másikon most is dolgozom. Kollégáimat (nagyraest ők is volt tanítványok) temérdek segédanyaggal láttam el.

1981-től rendszeresen zsűriztem 4 megye zeneiskolai szolfézsversenyein, az itt feltűnt növendékekkel kapcsolatba léptem, többen tanítványaink lettek. Hasonló céllal a terület (27 város) zeneiskolai szolfézsóráit is rendszeresen látogattam, az ottani kollégákat szakmai segédanyagokkal láttam el, számos továbbképzést tartottam számukra.

Több pedagógiai célzatú, a kortárs zenébe könnyebb technikai szinten bevezető művet írtam alsó- és középfokú növendékeknek.

A rendkívüli helyzetben már óraadóként, aránylag kevés növendéssel dolgoztam. Munkáik javítása más módszereket kívánt, mint a jelenléti oktatásban – amit máskor elmondanék, azt részletesen, sok változatban kellett leírni –, zeneelmélet tárgyból ez sok többletmunkával jár, de a tehetségesebbek, érdeklődőbbek számára talán megfoghatóbb módon nyújt támaszt. Zeneszerzésből is le kellett írni mindent, amit máskor zongorán mutatok meg, az „elágazási” lehetőségekkel együtt.

2020 nyarán az enyhébb helyzetben személyesen is lehetett valamennyit dolgozni, most is ezt tervezem.

Molnár-Kovács Éva Judit



1997-ben szereztem első diplomámat az ELTE TTK-n. Tanári munkámat Budapesten kezdtem el mint matematika–fizika, később biofizika tanár. 2001-ben kerültem a váci Boronkay György Műszaki Szakközépiskola és Gimnáziumba, ahol már középiskolásként is részt vettem tehetséggondozó foglalkozásokon. Tanárként ezt a munkát általános iskolás és középiskolás diákok számára tartott szakköri foglalkozásokon, versenyre felkészítésen keresztül folytathattam. Diákjaim szép – többször dobogós – eredményeket értek el a Hatvani István (1–5.), a Mikola Sándor (1–9.), az OKTV (6.), a Békesy György emlékversenyeken (2., 8.). Fizika munkaközösségünk tagjaként aktívan vettem részt pályázatok, kísérleti bemutatók megvalósításában (pl. 2011. Atommagcentenárium/Marie Curie év, Kistérségi Szilárd Leó fizikaverseny 2004–2017, Városi természettudományos verseny 2009–2017), tudománynépszerűsítő programok (Scienceguruk 2016/2017), előadások megtartásában, szervezésében; laborlátogatásra, rendhagyó fizikaóra, tudományos kiállításokra mentünk a diákokkal. Közben újabb diplomát szereztem az ELTE-n mint angol nyelvű szaktanár (2007). Pályám második felében a hangsúly a két tanítási nyelvű képzésre, a tehetséget meghatározó EQ, tanulásmódszertan területeire tevődött át. Kollégáim munkáját, a tehetséggondozást segítően ezen területekkel foglalkozó továbbképzéseket szerveztem, nyertes pályázatokat írtam. 2021-ben végeztem organikus-pedagógia mentorként. Jelenleg angol tanári diplomám megszerzése előtt állok.

Tanítványaim közül sokan több területen is kiemelkedőek (többszörös intelligenciával rendelkeznek), és az ehhez társuló személyes jelenlét/közös munka igénye nehezen volt megvalósítható az online térben. Azonban rugalmasságuk, bizalmuk, az iskola támogatása, közeli kollégáimmal alkotott kis munkacsoportunk és a tanítással egyidejűleg szintén online végzett egyetemi tanulmányok az Erasmus képzések során megismert modern eszközökkel és módszerekkel hatalmas segítséget jelentettek.

Saját tapasztalatból tudtam miben nehezebb, illetve könnyebb online módon tanulni; mi milyen gondot, nehézséget okozhat, melyik felület hogyan működik, mi, mire és hogyan alkalmasabb (Teams, Classroom, Zoom, Kahoot, Online Whiteboard-ok, Symbaloo, Redmenta, Geogebra, Khan-academy, YouTube-bemutatók, Podcast-ok, online könyvek).

Gyakran kellett támaszkodnom a kísérletezés során megtanult találékonyságra, az évek során összegyűjtött egyéb ismeretekre (pszichológia, tanulásmódszertan, kognitív folyamatok, gondolkodás menete, fejlődése, EQ szerepe).

Molnár Sándorné



A Lila Vegyész Bajnokság kémiaversenyt a Gyulai Implom József Általános Iskola 5. Sz. Általános Iskola és Sportiskola Tagintézményében hoztam létre, 2009 tavaszán. Az első évben egy levelező forduló után a legjobbak a döntőben mérhették össze tudásukat, melyet iskolánkban rendeztünk meg. Ekkor még csak néhány iskola diákjai a városból és a környező településekről vettek részt a versenyen, amely olyan nagy sikert aratott, hogy ősszel, a következő tanévben, újra meghirdettem a versenyt, most már két levelező fordulóval, majd az azt követő döntővel. Az első forduló a tantárgy iránti érdeklődés felkeltését szolgálja. A tanulók otthon, önállóan oldják meg a feladatokat, melyek közt mindig van, amely nem része az adott évfolyamon elsajátítandó ismereteknek. Így a megoldás önálló ismeretszerzésre, keresgélésre, a kémia tudományában való elmélyülésre ösztönzi a gyerekeket. Ezek a fordulók közepes nehézségi szintűek, hogy ne csak a kiemelkedő,

hanem az átlagos képességű tanulók is merjenek részt venni a versenyen. A 2. (iskolai) fordulóba azok kerülhetnek be, akik elérik a továbbjutáshoz szükséges pontszámot. Ekkor már a fő cél a tehetséges tanulók felkutatása. Ebben a fordulóban mindenki saját tudását felhasználva 45 perc alatt, önállóan oldja meg a feladatokat, a saját iskolájában. A verseny történetében az eddigi „rekord” során 60 iskolában zajlott az elődöntő lebonyolítása. Végül a döntő Gyulán, iskolánkban kerül mindig lebonyolításra, ahová már csak a legtehetségesebb tanulók jutnak be.

A rendkívüli helyzet okozta bizonytalanság miatt a versenyt ebben az évben leegyszerűsítettük: a korábbi három forduló helyett csak kettő került megrendezésre. Mivel kétséges volt, hogy az egyes fordulók lebonyolításának idején lehetséges lesz-e személyes részvétel, ezért úgy döntöttünk, hogy mindkettőt digitális formában fogjuk megvalósítani. A meghirdetést és a versenyszabályzatot is ennek megfelelően módosítottuk úgy, hogy a verseny eddigi jellege ettől függetlenül is megmaradjon. A tanulók egy erre a célra külön kialakított internetes felületen, digitális formában oldották meg a feladatsorokat. A helyezettek és díjazottak okleveleit, jutalmait postán küldtük el.

Olasz Tamásné



Gyermekkorom óta pedagógusnak készültem, a legszebb, legnemesebb hivatást, a tanítói hivatást választottam. 45 évig tanítottam, s a kezdő szakasz minden területén nagy tapasztalatot szereztem. A kezdetektől a mai napig egyaránt fontosnak tartottam – a lemaradók felzárkóztató fejlesztésével párhuzamosan – a jó képességű tanulók tehetségének kibontakoztatását. Osztálytanítóként eredményesen készítettem fel versenyekre tanítványaimat. Később kerületi szaktanácsadóként többek között versenyeket szerveztem, feladatsorokat készítettem, több tehetségterületen is. Több mint 30 éve részt veszek a Bolyai János Matematikai Társulat Rácz László Vándorgyűlésein (hallgatóként, előadóként és műhelyfoglalkozások vezetőjeként). Éveken át vezettem matematikai foglalkozásokat kicsinyeknek Lajos Józsefné „Közös nevezőnk a matematika” nyári táborában. A Sulinova Kht. (Educatio Társadalmi és Szolgáltató Nonprofit Kht.) alsó tagozatos

matematikai kompetencia alapú programcsomagok kidolgozásának szakmai vezetője voltam. Gyakorlatomban a játékok alkalmazása mindig jelentős szerepet játszott. Évek óta részt veszek Szolnokon a Környezetvédelmi verseny zsűrizésében, s ugyanitt tagja vagyok a Kémiai és Környezetvédelmi Tehetségsegítő Tanácsnak. A MATEHETSZ tehetségpontok akkreditációjában kezdetek óta részt veszek, a folyamat lezárása után mentorként segítem a munkájukat.

Az előző tanév matematika kerületi versenyre a feladatsort elkészítettem, de a járvány miatt a verseny elmaradt.

A járvány alatt a tehetségpontok akkreditációja sikeres volt, annak ellenére, hogy az adott időpontokban egyes iskolákban online tanítás volt. A mentori munkát online formában végeztem.

Ars poeticám:

„Azért vagyok pedagógus, hogy a természetnek nyers gyémántját, szép vigyázattal, csendben csiszoljam kristályba!” (Németh László)

Dr. Pintérné Grundmann Frida Margit



Matematika–kémia szakos tanárként 20 évig a Cserháti Sándor Szakközépiskolában a matematikában tehetséges fiatalokat segítettem tehetségük kibontakoztatásában, és a versenyekre való felkészülésben. 12 évig a város művelődési osztályvezetőjeként a tehetséggondozás rendszerének kiépítésén dolgoztam. Részt vettem a Nyugat-dunántúli Régió és a Nagykanizsai Kistérség közoktatási fejlesztési tervének kidolgozásában. A tehetséggondozás közös üggyé vált, elindultak a kistérségi szintű tehetséggondozó szakkörök. Szakmai munkásságom mérföldköve a Kanizsa Felsőoktatásáért Alapítvány életre hívásának irányítása volt. Eredményeként elkezdte működését a Veszprémi Egyetem Nagykanizsai Kampusza, célja a térség tehetséges fiataljainak megtartása. A Magyar Akkreditációs Bizottság Pedagógiai Bizottságának tagjaként és a kampusz tanulmányi igazgatójaként a tehetséggondozás felsőoktatásra történő kiszélesítését szerveztem.

Az Alapítvány keretein belül természettudományi és informatikai tehetséggondozás folyik. Kiemelt feladatnak tekintettem az európai együttműködést. Az ISA nemzetközi szervezet elnökhelyetteseként tanárok és diákok külföldi konferenciákon, továbbképzéseken való részvételét támogattam.

Tapasztalva a hálózatosodásban rejlő lehetőségeket, kezdetektől fogva bekapcsolódtam a MATEHETSZ tevékenységébe. Kezdeményezésemre megalakult a Kanizsa és Térsége Tehetségsegítő Tanács és a Horvát TT. Munkám elismeréseként 2018-ban A Tehetségek Szolgálatáért életműdíjban részesültem.

Munkámat lényegesen nem befolyásolta a rendkívüli helyzet, mert szervezési feladataimat online felületen el tudtam látni. A Kanizsa Felsőoktatásáért Alapítványon és a Matematikai Tehetségekért Alapítványon belüli tevékenységem elsősorban pályázatírás volt.

Ars poeticám:

Legfontosabb feladatomban azt tartom, hogy a hálózati együttműködésben mindenkinek esélye legyen tehetségének kibontakoztatására.

Ráczné Kálmán Anikó



Székesfehérvári Teleki Blanka Gimnázium és Általános Iskolában dolgozom jelenleg, 2018 óta intézményvezetőként. 2005-ig az iskola jogelődjében voltam igazgató, majd tagintézmény-vezető. Munkám középpontjában 2008 óta a tudatos iskolai tehetséggondozás áll. Folyamatos tevékenységemnek tekintem pályázatok írását annak érdekében, hogy intézményem tehetséggondozó feltételrendszere fejlődjön, a pedagógusok szakmai módszertani felkészítése biztosított legyen. A tehetséggondozás – mint iskolán belüli szakkörök és iskolán kívüli programok – az intézmény kiemelt tevékenysége, melyet a három ízben elnyert „Akkreditált Kiváló Tehetségpont” minősítés is megerősít.

Iskolám tehetségsegítő törekvései szorosan összefüggnek gondozói tevékenységünkkel, hiszen a Fejér Megyei Pedagógiai Szakszolgálat rendezvényei, a MATEHETSZ pályázatai, a város és a régió más tehetségpontjaival való kapcsolatunk az elmúlt években fontos részét képezték tehetségkonceptióknak. E hálózatépítő és tanácsadó rendszer kibővült 2017-ben a Fejér Megyei Tehetségsegítő Tanáccsal, melynek egyik alapítójaként, valamint elnökeként tevékenykedem.

Célunk tehetségsegítő hálózat kialakítása, együttműködési mechanizmusok kiépítése, programok egymásra épülése az óvodától a felsőoktatásig. Jó gyakorlatok megismertetése, terjesztése.

Sajnálatos módon a pandémia miatt online nem tudtuk említésre méltóan végezni tehetséggondozó munkánkat, az elnyert pályázati összegek nagy részét is vissza kellett fizetnünk, megvalósítás hiányában.

Szabó Imre Tiborné



1988-ban kezdtem pedagógusi munkámat a létavértesi Arany János Általános Iskolában. 2007 óta tanítok jelenlegi munkahelyen, a Hevesi Körzeti Általános Iskolában. A tehetséggondozás iránti elkötelezettségem pedagógusként és vezetőként is feladatokat ró rám. Tanítványaimat eredményesen készítettem fel nyelvészeti versenyekre. Éveken át versenyfeladatokat állítottam össze a Kölcsey Ferenc Megyei Nyelvi Versenyre.

2008-tól vezetem a Pillelánc csoportot, ahol színpadi táncot tanítok. A csoport kiemelkedően szerepelt különböző táncfesztiválokon.

2015 óta dolgozom intézményvezetői beosztásban. Legelső vezetői innovációm az intézményben folyó tehetséggondozás megújítása volt. A kampányszerű, teljesítményorientált versenyfelkészítés helyett/mellett a több tanéven átívelő, komplex képesség- és személyiségfejlesztést preferálok. A fenntartó segítségével megteremtettem ennek a tárgyi és személyi feltételét.

Az elmúlt 6 évben a Nemzeti Tehetség Program keretében 11 nyertes pályázat megírásában és megvalósításában vettem aktívan részt. Tehetségműhelyt vezetek, tehetséggondozó programokat írok. A műhelyem tanulóival szerkesztettem újságot, írtunk mesekönyvet. 2018-ban és 2019-ben két nagyszerű színpadi előadást mutattunk be, most a 2021. évi bemutatóra készülünk. Mindhárom zenés, táncos mesejáték forgatókönyvét én írtam, saját ötlet alapján. Dramaturg, rendező, koreográfus, díszlet- és jelmeztervezői feladatokat egyaránt ellátok. Erősségem az interperszonális tehetségterület fejlesztése.

A járványhelyzetben a színpadi próbák elmaradása hátráltatta a munkát. Ám ez alkalmat adott a tehetségigéretes és tehetséges tanulók egyéb képességeinek fejlesztésére. Fókuszba került az önismeret, a konfliktuskezelés, a kommunikáció. Az alkalmazott didaktikai játékok sokoldalú fejlesztést biztosítottak.

A digitális oktatás alatt online olvasópróbát tartottunk. Az online színházi előadás közös megtekintése rendhagyó élményt nyújtott.

Egyéni tanácsadás keretében személyre szabott segítség nyújtására volt lehetőségem.

Szakács Erzsébet



Matematika–kémia szakos középiskolai tanár, pedagógiai (tantervi) szakértő pedagógus szakvizsgával rendelkező mesterpedagógus, kémia tantárgygondozó szaktanácsadó vagyok. A Szentendrei Református Gimnáziumban 2000 óta tanítok. Az évek során a szaktárgyaimban végzett tehetséggondozást kiegészítettem komplex tehetséggondozó projektekkkel, táborokkal, tehetségműhelyekkel. Ezek finanszírozása a sikeres Nemzeti Tehetség Program pályázatainkkal lehetséges. Pályázatokat írunk, és megvalósítjuk őket. A pályázatok elkészítésében a kollégákat támogatom a református iskolákban is, mint a Református Pedagógiai Intézet szaktanácsadója.

Részt vettem az iskolánk Tehetségponttá válásának megvalósításában saját tehetséggondozó gyakorlatom bemutatásával, és a regisztráció, illetve annak megújítása érdekében végzett koordináló tevékenységgel, ami hozzájárult ahhoz, hogy egyből Akkreditált Kiváló Tehetségponttá minősítsék az intézményt.

Intézményünk 2017 óta a Minősített Tehetséggondozó Műhelyek (MTM) hálózatának tagja. Már a pályázati időszak munkálataihoz is hozzájárultam, majd az MTM programfelelőse lettem. Azóta vezetem a Tehetséggondozó Munkacsoportot, koordinálom a mentorok és diákok adminisztrációs munkáját, szervezem a műhelymunkákat és tehetséggondozó foglalkozásokat, tartom a Nemzeti Tehetség Központtal a kapcsolatot.

A MATEHETSZ végzett tutora is vagyok, de ilyen irányú ismereteimet csak a saját iskolánkban kamatoztatom.

Az online oktatás alatt veszteségeink és nyereségeink egyaránt voltak. Elvesztettük, hogy félszavakból és tekintetekből is értsük egymást, azonnal reagáljunk a felmerülő, de még fel sem tett kérdésekre.

A tanuló kísérletek és az órai kémiai társasjátékok izgalmát sem tudtuk pótolni. Helyette a jelenléti oktatásban már használt gamifikációs rendszerünket felújítottuk, némely évfolyamokban átalakítottuk. Az újszerű beadandók és a pontgyűjtés lehetősége sok diákot inspirált és motivált. A differenciálás magától megvalósult azzal, hogy mindenki kedvére való munkát küldhetett. A dúsítás lehetősége is adott volt, éltek is vele a diákok, mert olyan mélységekben tárgyaltak témákat, ami messze túlmutatott a tananyagon.

Az időegyeztetés könnyebben ment az online térben, így olyan szakkörök is beindulhattak, amelyekre élőben nem találtunk megfelelő időpontot. Először valósult meg például fakultáció-előkészítő foglalkozássorozat kémiából. Az online oktatás alatt alakult jövőtervező csapatunk is, három évfolyam hat osztályának tagjaiból. Hónapokon keresztül dolgoztunk a TEDxDanubia Future design powered by MVM programján, míg sikeresen elkészültünk a videóval, ami a holmik körforgásának egy lehetséges módját mutatja be az iskolán belül. Különdíjat kaptunk érte! De ennél is fontosabb, hogy a közös munkát mindannyian élveztük, és új tapasztalatokat szereztünk általa. A legnagyobb nyereség azonban az a tapasztalat, hogy iskolába járni mégiscsak jó.

Szántó Judit

Több mint 10 éve dolgozom a Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetségénél, azaz a MATEHETSZ-nél. Részt vettem a Kárpát-medencei Tehetségálózat kialakításában, fejlesztésében, továbbá több száz csoportos program és tehetségálózati esemény szervezését koordináltam. Bízom benne, hogy a munkám – ha sokszor közvetetten is, de - hozzájárul a tehetséges fiatalok fejlesztéséhez, hogy a MATEHETSZ segítségével minél több lehetőséghez juthassanak. Köszönöm ezt a díjat, igazán kedves gesztus!

Szili Zoltán



1993-ban megalapított Sonoro Duo trombita-orgona duóval műsorainkkal az egyházi hangszeres zeneirodalmat ismertetjük meg az ifjúsággal.

1993 és 2005 között nyaranként katolikus egyházzenei tábort szerveztem Sármelléken, középiskolásoknak. A tábor célja, hogy megismertesse a liturgikus zenét, kedvet adjon az egyházzene tanulásához, és lelki tartalommal kulturált, vidám kikapcsolódást nyújtson a résztvevők számára. Több diák egyházzenei tanulmányokat kezdett, kórusban énekel, kántorként, karnagyként dolgozik.

1995-től a kaposvári Nagyboldogasszony Római Katolikus Gimnázium, Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola ének-zene tanára, kórusvezetője vagyok. Éneklő Ifjúság hangversenyeken, Helikoni Ünnepeken, Kórusolimpián rendszeresen arany, ezüst, bronz minősítéseket értünk el ifjúsági vegyeskar kategóriában.

Iskolánkban a Határtalanul Program keretében több száz diákkal ismertetjük meg a nemzeti összetartozást, erősítjük a magyarságtudatot. A Nemzeti Tehetség Program és más pályázatokon nyert támogatásból kórustáborban, zenei versenyeken indulhatnak tehetséges növendékeink. A pályázat megírásától a megvalósításon át az elszámolásig segítem a programokat.

2000 februárjától a Kaposvári Egyházmegye zeneigazgatójaként kántorképzőnkben tanítom a jövő kántorait.

2001-től karnagyként a Kaposvári Székesegyház Kórusával, 2017-től a CapPuccini Kórusal visszük el a tehetséges diákoknak a kórusirodalom gyöngyszemeit. Több diákom kórustag lett, zenei pályán folytatja tanulmányait.

A tehetséggondozó munkát negatívan befolyásolta a rendkívüli helyzet. Az online tér szerepe megnőtt. Digitálisan rögzített zenei szemelvényekkel, játékos feladatokkal igyekeztem a tehetséges diákok fejlődését biztosítani.

Szócs Zsuzsánna

Célirányos tehetséggondozó programot 2011-től szervezek, a csíkszeredai Gyermek Palotája gyergyószentmiklósi székhelyén, a Tanulók Házánál. Itt, heti rendszerességgel, közel száz gyermek és fiatal vesz részt az általam vezetett szakkörön. Az elmúlt tíz évben 29 pályázatot írt ki a Pro Terra Alapítvány, melyet én vezetek, ezek többsége helyi vagy megyei szintű volt. Két nemzetközi pályázatot sikerült megvalósítanunk, ahol kiemelt célunk a tehetségek azonosítása és támogatása volt: 2013-ban az Ex Libris nemzetközi grafikai pályázat, és 2019-ben a Képpozíció képzőművészeti-irodalmi pályázat, mindkettő eredményéből kiállítást szerveztünk több székelyföldi városban, utóbbiból könyv is készült. Nyolc éve, minden ősszel startol az Élményhatás, integrált módszerek iskolásoknak című csapatépítő programunk, amelyre osztályközösségek jelentkeznek, a programot túljelentkezés jellemzi. Öt éve szervezem az Alternatív tehetséggondozó képzést, melynek kiemelt célja, hogy azonosítsuk a kiemelkedő rajzi képességgel rendelkező gyermekeket, szakszerű egyéni fejlődési lehetőséget biztosítsunk nekik, hogy sikeres felvételt tehessenek a művészeti líceumok IX. osztályába. Több mint 60 diákom nyert nemzetközi és országos kreatív kézműves-képzőművészeti versenyeken, számos tanítványom részesült elismerésben hazai és nemzetközi kiállításokon. Szoros az együttműködésünk 2017 óta az Erdélyi Tehetséggondozó Tanáccsal, a térség tanintézményeivel, a kezdetek óta.

Mivel gyermeknevelési szabadságon vagyok, minimális programunk van. Amit kiemelnék, az az, hogy tavaly és idén is sikerült az alternatív képzőművészeti tehetséggondozó programunkat megszervezni, a műhelymunkák zavartalanul zajlottak, a kisebb létszám miatt egyénre szabottan sikerült megvalósítani, egyedül a záró kiállítást kényszerültünk online térbe költöztetni. Pozitív hozadéka a látogatottság megemelkedése volt.

Ars poeticám:

Alkotó módon viszonyulni az élethez, mellőzni a módszereket, a technikákat és biztosítani az ÉN számára a kibontakozás lehetőségét. Mindennek érdekében, ha szükséges, a konvenciókat sutba kell dobni.

Dr. Vántus Andrásné



A díjazott 1994-től több szakmai, módszertani képzésen vett részt, ahol sokrétű ismeretet szerzett a tehetségek felismerése, fejlesztése területén. Később az „Iskolai tehetséggondozás” témában fejlesztette ismereteit. 2011-ben tehetségfejlesztő szakértőként szakvizsgázott. Megkapta a nemzetközi ECHA diplomát is. A jelölt több mint két évtizedes pedagógusi pályája során támogatta a tehetséges tanulók fejlődését. Több intézményben irányította a tehetségterületek akkreditációját, majd a Tehetségpont cím elnyerésének munkáját. A „debreceni példa”-ként ismert tehetséggondozó programban 2008-tól részt vesz, ahol a tanulásmódszertan, valamint az idegen nyelvi modul keretein belül végezte a beválogatott tanulók fejlesztését. Az intézményközi tehetséggondozó munkaközösség tagjaként hozzájárult a program fejlesztéséhez, a jó gyakorlatokat összegyűjtő adatbázis és az ezt bemutató honlap létrehozásához. Tehetségkoordinátori feladatokat is ellátott a Debreceni

Tehetséggondozó Központban, a Debreceni Polgármesteri Hivatalban, majd ennek jogutódjánál. Aktív szerepet vállalt a tanulásmódszertan modul megalkotásában. Jelenleg a Debreceni Tankerületi Központban segíti a tantárgyi mérőlapok elkészítését, koordinálja a tanulók tehetséggondozó programba történő beválogatását szolgáló mérési folyamatot. A tehetséggondozó konferenciákon aktív szerepet vállal. A Debreceni Példa nemzetközi megismertetésében is szerepet játszott, Brnóban. 2017-től a tankerület szakmai igazgatóhelyettese.

A rendkívüli helyzetben a tehetséggondozás területén jelentkező feladatokra kihívásként tekintett. A személyes találkozások, az egyeztetések az online térben valósultak meg, azonban igyekezett ezzel a módszerrel is támogatni a „debreceni példa” tehetséggondozó program zökkenőmentes működését.

Különösen igaz az elmúlt időszakban a Czeizel Endre által megfogalmazott gondolat, miszerint a tehetségígéret és a fejlesztő, támogató személy együttes munkája hozhat igazi eredményt. „Minden emberben van tehetség, nincs olyan gyerek, akiben ne szunnyadna ennek valamilyen fajtája. A tehetség megvalósulásának választóvize, hogy az alany és a vele foglalkozók össz munkája felszínre hozza ezt vagy sem.”

D kategória – „Kiváló tehetséggondozó szervezet”

Hajdúböszörményi Bocskai István Gimnázium



Gimnáziumunk idén ünnepli alapításának 400. évfordulóját. Erősségünk a befogadó légkör, a tanulókra irányuló egyéni figyelem, a pályorientációhoz nyújtott sok segítség. A nyolc évfolyamos és a nyelvi előkészítő osztály mellett humán- és reálgazdasági tagozatok működnek. Nagy hagyománya van a művészeti nevelésnek. A tehetséggondozás dereka a robotika és a disputakör, de van média-, bölcsész- és drámaműhely, valamint matematikaverseny-felkészítő szakkör is. A természettudományok területén is folyik tehetséggondozó munka. A robotikaműhelyben született eredmény, 2019-ben Visual Thinking – LabView programozó verseny 1. hely, 2020-ban VIII. Mobilrobot Országos Csapatverseny 4. hely. Disputásaink is állandó szereplői országos döntőknek. A természettudományos és műszaki tehetséggondozásban szép egyéni eredményeket értek el: Ecsedi Boglárka a 29. Ifjúsági Tudományos és Innovációs Tehetségkutató Verseny első helyezettje lett. A Felfedezettjeink

egyik fődíjasa 2021-ben. Debreczeni Dorina 2018-ban a 15. Nemzetközi Junior Természettudományi Olimpián bronzérmes lett. 2019-ben elnyerte a Felfedezettjeink fődíját. A gimnázium tagja a Tungsram Jövő Tehetségei nevű üzleti angol nyelvi programjának. A tehetséggondozó munkánkat segítő cégeket jelöljük a Genius Loci Díjra. 2019-ben a Tungsramot, 2020-ban a Polgári Bankot. Minősített tehetségműhelyként és akkreditált kiváló tehetségpontként a gimnázium rendszeresen szervez szakmai műhelyeket és tehetségnapokat.

Momentum Doctorandus



A Momentum Doctorandus (MD) 2011 márciusában alakult meg a kárpátaljai magyar doktoranduszok szervezeteként. Szervezetünknek elsősorban az a célja, hogy számontartsa, összefogja a doktoranduszokat, segítse őket a tudományos életbe való integrációjukban, azonban működésünk során kiemelt célunkká vált a tehetséges kárpátaljai magyar fiatalok segítése is. Programjaink révén a középiskolásoktól az alap- és mesterképzésben részt vevő egyetemistákon át a PhD-hallgatókig és doktorjelöltekig bezárólag a kárpátaljai magyar fiatalok széles rétegét szólítjuk meg. Legfontosabb projektünk a tehetséggondozás területén a Felvételi tájékoztató kötetünk, amelyet immár kilenc éve adunk ki, és juttatunk el a felvételi előtt álló kárpátaljai magyar középiskolásoknak, egy felvételi tájékoztató körút során. Az idei évtől felvetelizz.com címen önálló honlapot is kapott a kiadvány. A felvételi tájékoztató projektünket összekötöttük a HÖÖK Tehetségmentor programjával, amelynek keretében több éven át szerveztünk

a középiskolás, felvételi előtt álló diákok számára Hangolódj Rá! címmel mentor-mentorált találkozót, ahol a részt vevő diákok megismerkedtek a kárpátaljai és a magyarországi tehetséggondozó műhelyekkel, ösztöndíj-lehetőségekkel. Továbbá működésünk 10 éve során szerveztünk már Academic English képzést, gazdaságismereti konferenciát, tudománynépszerűsítő előadásokat, társszervezőként pedig nyári egyetemet is rendeztünk.

Országos Tudományos Diákköri Tanács



Országos Tudományos Diákköri Tanács (OTDT) – „A TDK örök!”

Az Országos Tudományos Diákköri Tanács (OTDT) a magyarországi és a határon túli felsőoktatási intézményekben folyó, 70 éve töretlen népszerűségű tudományos diákköri tevékenység, valamint a kétévente 16 tudományterületi szekcióban megrendezésre kerülő Országos Tudományos Diákköri Konferencia (OTDK) szakmai irányító szervezeteként hosszú ideje meghatározó szerepet tölt be a magyar tehetséggondozás rendszerében.

A felsőoktatási intézményekben évente több ezer fiatal vesz részt a tudományos diákköri tevékenységben, kutatómunkát végez, melynek eredményeit az intézményi/kari TDK-konferencián mutatja be. Ezekon a konferenciákon a legjobbak szereznek jogosultságot az OTDK-ra, az országos fordulóra – amely a magyar felsőoktatás legnagyobb hallgatói tudományos rendezvénysorozata, egyszerre fórum és verseny –, ahol dolgozatukat előadva vesznek részt. Az OTDK-k történetében 1955 és 2021 között összesen 71 230 pályamunkát mutattak be szerzőik. A legutóbbi – 2021 tavaszán kizárólag online megrendezésre kerülő – 35. OTDK-n 4493 alkotás ismertetésére került sor.

Az OTDT célja, hogy tudományos műhelymunkát és ezzel minőségi többlettudást, alkotási alkalmat adjon az arra vállalkozó egyetemistáknak és főiskolásoknak. A TDK és az OTDK ezen célkitűzés mentén jelentősen hozzájárul a tudományos utánpótlás biztosításához, valamint a fiatalok tudományos ismereteinek bővítéséhez, ezzel a teljes nemzetgazdaság és a társadalom fejlődéséhez.

E kategória – „Életműdíj”

Deákné Oláh Marianna (posztumusz)

Diplomáját az egri Ho Si Minh Tanárképző Főiskola matematika–kémia szakán szerezte meg 1988-ban. A főiskola elvégzése után pályakezdőként a Budapest XV. Kerületi Károly Róbert Általános Iskolában (akkor még Bogáncs Utcai Általános Iskola) kezdett tanítani, és mindvégig hű maradt szeretett iskolájához.

Kimagasló szakmai tudása, alapossága, lelkiismeretessége, az emberi kapcsolatok fontosságába vetett hite tanárból pedagógussá érlelte nagyon hamar, így a kezdetektől osztályfőnöki feladatokat is ellátott, illetve az iskola természettudományos munkaközösségének is vezetője lett.

A pedagógushivatás gyakorlása számára tudása, önmaga folyamatos fejlesztését is jelentette, így tudott tanítványainak naprakész tudást adni, és hatékonyan munkálkodni a tanulók személyiségfejlesztésében, a tehetséggondozásban, a nehézségekkel küzdő tanulók segítségével.

Rendszeresen készítette fel tanítványait iskolai, kerületi, budapesti matematika-, kémia- és katasztrófavédelmi versenyekre, vetélkedőkre. A Zrínyi Ilona Matematikaverseny szervezésében és lebonyolításában jelentős részt vállalt. Tanítványai több alkalommal értek el dobogós helyezéseket a különböző versenyeken, de Mariann néni – ahogy a tanulók és a szülők nevezték – már részvétel esetén is büszke volt diákjaira, hiszen a felkészülés során mindannyian gazdagodtak, együtt munkálkodhattak.

Az iskolában eltöltött több mint harmincéves pályafutása alatt több generációt nevelt és oktatott, több esetben jelenlegi tanítványainak a szülei is diákjai voltak.

Pedagógusként jól tudta, hogy számára és diákjai számára az itt és most meghatározó, a hogyan tanítsunk, tanuljunk, hogyan motiváljunk, hogyan keltsük fel a tanulás iránti igényt, hiszen ezzel alapozható meg az ifjúság jövője.

Az iskolában töltött 33 év alatt mindig azt közvetítette, hogy ő itt van otthon, ezért nagyon fontos volt számára az iskolai közösség, annak erősítése, melyet iskolai rendezvények szervezésével, programok megvalósításával segített.

Nevéhez fűződik többek között a környezetvédelmi hét programsorozata, mely témában nyertes pályázata eredményét a mai napig élvezheti az iskola teljes közössége.

Szerencsés az az iskola, amelynek ilyen pedagógusa van, szerencsés az az ember, aki élete, tanulmányai során legalább egyszer találkozik olyan pedagógussal, aki valamit megmozdít benne, aki olyat mutat tetteivel, cselekedetével, tudásával, hogy az a diáknak az egész életét meghatározza.

Deákné Oláh Marianna pedagógusnak ez sikerült.

Prof. Dr. Kovács László



Az ELTE TTK-n szereztem matematika–fizika tanári oklevelet (1965). A KLTE TTK-n doktoráltam (1972), a fizikai tudomány kandidátusa lettem (1988), habilitáltam (2000). A nagykanizsai Landler Gimnázium tanára (1965–1983) és igazgatóhelyettese voltam (1968–1973). Tanítványaim sorban nyerték KöMaL kísérleti pályázatait. A legtehetségesebbeket az eszközépítésben és a cikkírásnál munkatársakká neveltem. Sokan az én hatásomra lettek matematika–fizika tanárok. Balogh László folytatta az általam 1970-ben elindított Zemplén Győző országos fizikaversenyek szervezését. A résztvevőkből számos kiváló szakember lett.

1973-tól fizikai diákolimpiai szakkör vezetőjeként három megye legkiválóbb tanulóit képeztem: 1983-ig Nagykanizsán, majd 1995-ig Szombathelyen. 1981-ben Szermek Zoltán diákom megnyerte a Magyar Televízió Öveges József versenyét. 1983-ban én alapítottam a Szombathelyi Tanárképző Főiskola Fizika Tanszékét. Zsuponics László matematika–fizika szakos hallgatóm számítógépes összeállításáért 1984-ben díjat kapott a miskolci Fizikatanári Ankéton. Soós Sándor, matematika–fizika–számítástechnika szakos 1991-ben számítógépes Országos Diákköri pályaművével elnyerte a Pro Scientia aranyérmet. A péri Öveges József Általános Iskola igazgatója, Szelecz László, Szombathelyen lett fizikatanár. Az általa 1999-től évenként megszervezett Öveges-versenynek védnöke és kísérletbemutatója vagyok.

Pedagógus-továbbképzéseken, nemzetközi konferenciákon számos előadást tartottam, rengeteget publikáltam. Jelentősebb elismeréseim: Fizikai Szemle nívódíj (1972), Paviai Egyetem ezüst Volta-érme (1999), Rátz László Tanár Úr Életműdíj (2012), In memoriam Gábor Dénes-díj (2016), Pér Önkormányzata Kovács László-díjat alapított (2018), Marx György Felsőoktatási Életműdíj (ELFT 2020).

Nyugdíjba vonulásom (2008) után is megmaradtak a tanórán kívüli tehetséggondozó munkáim. Ezek közül a rendkívüli helyzetben is zavartalanul lehetett folytatni a Mikola-verseny fizikatörténeti feladatainak lektorálását és a KöMaL kísérleti feladatainak kitűzését. A Nagykanizsai Zemplén verseny és a péri Öveges-verseny teljesen elmaradt, hisz ezek lényege a közönség előtti személyes előadás, kísérletezés.

Tehetséges tanítványaimmal nagyon nehéz volt az internetes kommunikáció, nagyon sokszor kellett egy témáról többször levelet váltanunk. Készítettem azonban több új – interneten is közvetíthető – demonstrációs kísérletet, amelyeket netes fórumon is közzétettem.

Nagy munkát okozott, hogy az igen alacsony színvonalú tankönyvek tartalmának kiegészítése érdekében és a tanári magyarázatok hiánya miatt nagyon sok segédanyagot kellett megírnom. Örömmre szolgált, hogy írhatok a fizikai törvényekről, a feladatmegoldások titkairól. Itt is születtek új, magyarázó gondolataim.

Ars poeticám:

Minden diákra figyelni kell. A gyengét, középezt gyámolítani, biztatni, a tehetségeseket szárnyaltatni.

Sztrés Erzsébet



1970-ben végeztem az ELTE BTK orosz nyelv és irodalom–történelem szakán. Harmincnégy évig tanítottam orosz nyelvet a Corvin Mátyás Híradástechnikai Szakközépiskolában, a Kölcsey Ferenc Gimnáziumban, az ELTE Trefort Ágoston Gyakorló Iskolában és a Kőrösi Csoma Sándor Két Tanítási Nyelvű Gimnáziumban. Iskoláimban az osztályfőnöki munkaközösség (Kölcsey), az idegen nyelvi munkaközösség (Kőrösi) vezetője voltam. Az orosz nyelv megbízott vezető tanára voltam az ELTE TFK Orosz Tanszékén, majd a Trefort Ágoston Gyakorló Gimnáziumban. Diákjaimnak többször szerveztem diákcsere-t Moszkvába. Fontosnak tartottam, hogy diákjaim sikeres nyelvvizsgát tegyenek, eredményesen szerepeljenek az OKTV-n. Több tanítványom orosz és történelem szakon tanult tovább.

2001-ben és 2002-ben részt vettem az orosz nyelvi államvizsga bizottság, 2002 és 2004 között az orosz nyelvi egységes felvételitétel-összeállító bizottság munkájában.

2004 és 2013 között közép- és emelt szintű érettségi vizsgaelnöki megbízásokat láttam el.

2001 és 2014 között vezettem a kétszintű érettségit előkészítő orosz nyelvi csoportot, 2004–2005-ben a tanári továbbképzést. 2004 és 2015 között az orosz nyelvi tételbizottság elnöke, 2004-től 2021-ig az orosz nyelvi OKTV bizottság ügyvezető elnöke voltam. 2007 és 2011 között (amíg működött a Moszkvai Önkormányzat háromhetes nemzetközi orosz nyelvi tábora) bizottságunk szervezésében 45 OKTV döntős diákunk utazhatott Moszkvába. 2008-ban öt tanulót küldtünk felkészítésünkkel az Orosz nyelvi Olimpiára, ahonnan szép eredményekkel tértek haza. Egy diákunk a „Legjobb felelet” díját kapta az „Ország és kultúra” bizottságtól. Az utazások során hét felkészítőtanár kísérhette a diákokat.

1971 és 1994 között több néprajzi, történelmi és orosz kultúra történeti publikációm jelent meg.

Az orosz nyelv és kultúra iránti érdeklődésemet, az OKTV-n 1965-ben elért nyolcadik helyezésemet Kovács László középiskolai tanáromnak köszönhetem.

Munkámért több elismerést, 1978-ban Miniszteri dicséretet, 2013-ban BONIS BONA – A nemzet tehetségeiért díjat, 2014-ben az ELTE Ruszisztikai Intézetének Oroszstanári életmű díját kaptam.

Pályám során próbáltam azt tenni, amit Kovács László tanár úrtól tanultam: elfogadni, megérteni, segíteni. Megtanítani mindazt, amit tudok, s megtanulni azt, amit a diákjaim tudni szeretnének.

Az OKTV bizottság a Tanulmányi verseny egyes fordulóit szervezi. A járványhelyzet megkívánta, hogy változtassunk az egyes fordulók szervezésén: az OH döntésének megfelelően döntöt nem tartottunk, a második fordulóban megváltoztattuk a feladatok sorrendjét, két csoportban hívtuk meg a diákokat, a korábbi két szóbeli zsűri helyett egy zsűri előtt zajlottak a szóbeli feladatok. Így tudtuk biztosítani, hogy a diákok a lehető legrövidebb időt töltsék együtt és a legkevesebb felnőttel találkozzanak. A járványügyi rendelkezések betartásához a verseny helyszínét biztosító iskola vezetőségétől maximális segítséget kaptunk.

Varga Balázs Domokos



1975 óta tanítok a budapesti Eötvös József Gimnáziumban. Kezdetben óraadó egyetemistaként, most óraadó nyugdíjasként.

Néhány évi tanítás után fizika tagozatokon taníthattam, ahonnan első sikerként egy tanítványom az ELFT Eötvös-versenyén dicséretet kapott.

Tanításom első tíz éve alatt kialakult, hogy fizikából a tehetséggondozás, egyetemi továbbtanulásra, versenyekre való felkészítés lesz a fő feladatomban. Rendszeresen vittem fizika fakultációs csoportokat, amelyben a végzősök zöme 80% fölötti emelt érettségít tett.

A kilencvenes évek végétől először a Mikola versenyre készülőknek tartottam szakkört, majd az OKTV-re készülőknek is.

A fizikából tehetséges ifjak felkutatásában és gondozásában nagyon fontos szerepet játszik az évtizedek óta működő iskolai fizikaversenyek rendszere és a nyári fizika tanulmányi táborunk, amelyeknek minden évben aktív szervezője vagyok.

A segítséggel felkészülő diákok ragyogó eredményeket értek el az emelt szintű érettségiken, és szép versenyeredményeknek is örülhettek. Az utóbbi évtizedben mindig volt Mikola döntős Eötvös diák. Nagy részük eredményében a feladatmegoldó szakköreimen végzett munkájuk is komoly szerepet játszott. Az utóbbi öt évben pedig mindig volt egy vagy két OKTV döntősünk, akik felkészítésében én is részt vettem, mint szakkörvezető tanár.

Legbüszkébb természetesen a 2013. évi OKTV 2., a 2018. évi Olimpiai csapattag és a 2019. évi OKTV 1. helyezett diákunkra vagyok.

A vírushelyzet alatti távoktatás negatívumai:

A személyes ráhatás, motiváció kialakítása nagyon nehéz volt. Szépen látszott, hogy korosztályfüggő a személyes hatás fontossága. Míg a 11–12. évfolyamosok esetén a korábbi években kialakult motiváció az online formában is megadta a lelkesedést és a szorgalmat, a 10. évfolyamosok szétestek a második félévre, a szakkörrel kikoptak, elég volt megterhelésként a napi kötelező feladatok teljesítése.

A vírushelyzet alatti távoktatás pozitívumai:

Időtakarékosság, hatékonyság. Megoldható volt az online térben, hogy szokatlan időpontokban, akár rövid időre (20-30 percben) egyéni vagy néhány fős problémamegoldó beszélgetést tarthassunk. Aki az egy hétre feladott feladatok megoldásában elakadt, gyakorlatilag délután bármikor kérhetett rövid, egyénre szabott segítséget és a szakköri foglalkozásokon, illetve a fakultációs órákon a sokak számára új vagy kérdéses problémákat vettük elő.

Ars poeticám:

Pedagógusnak lenni nem foglalkozás, nem hivatás, hanem életforma. A tanításban a legfontosabb a diákokkal való együtt munkálkodás, a humor, a gondolatok értelmes mondatokba foglalása, a logikus gondolkodásra, kételkedésre, érvelésre nevelés, a nevelésben pedig a példamutatás.

Tehetségbarát Önkormányzat (TBÖ)

Jászfelsőszentgyörgy Községi Önkormányzat



Jászfelsőszentgyörgy Községi Önkormányzat elkötelezett a tehetséges fiatalok támogatása mellett. Hátrányos helyzetű kistelepülésként külön figyelmet fordítunk a felsőoktatásban tanuló fiataljainkra, igyekszünk anyagi terheiket enyhíteni. Az indulás óta minden évben csatlakozunk a Bursa Hungarica Ösztöndíjpályázathoz. Képviselőtestületünk minden évben szociális helyzettől függetlenül támogat minden kérelmezőt. Az utóbbi években már havi 10 000 Ft/fő támogatást tudunk adni, általában 10-12 főnek.

A felsőoktatásban végzett hallgatóink számára létrehoztuk a Jászfelsőszentgyörgyi Fiatal Értelmiségiek Konferenciáját, ahol ösztöndíjasaink adhattak tájékoztatást tudásukról és elért eredményeikről.

Rendezvényünk célja:

1. Községünk lakóinak segítése abban, hogy egymást munkájukon, tevékenységükön keresztül jobban megismerjék.
2. Falunk lakói ne csak a tévéből, rádióból, újságból értesüljenek a tudomány, a technika XXI. századi eredményeiről, hanem közvetlenül a fiataloktól.
3. Mit is jelent a XXI. században egy-egy szakterület valamely szeletének, felsőfokon való művelése a hétköznapi életben.
4. Hagyományteremtés.
5. A valódi XXI. századi értelmiségi tevékenység bemutatása a legkülönbözőbb területeken. (Társadalomtudományok, természettudományok, mérnöki, közgazdasági és egyéb tevékenységek kapcsán.)

2018-ban a rendezvényt kiterjesztettük a Jászság területére, és a többi településről is vártunk hallgatókat a konferenciára, amely nagy sikert aratott.

Kaba Város Önkormányzata



Kaba Város Ifjúsági Konceptiója és Cselekvési Terve 2018-ban elkészült.

Feladatunk a közösségek tehetséggondozó tevékenységének ösztönzése, pályázatok útján történő támogatása.

A Kabai Mennykő Néptáncgyűttes 8 éve működik. 78 fiatal felmenőrendszerű fejlesztése történik a néptánc, ének, népzene, hagyományápolás területén, szakemberek bevonásával.

A LAKAT Színpad 6 éve működik. Szakember bevonásával történő fejlesztési folyamat valósul meg, rendszeresen bemutatkoznak, szakmai napokon, táborokban. A Bánszky Pál Alkotókör 22 éve működik. Fejlesztőfoglalkozások, kiállítási alkalmak biztosítása, pályázatokon, szakmai programokon, táborokban való részvétel támogatása folyamatos. A civil szervezetek tehetségfejlesztő tevékenységeinek pályázati támogatása 5.884.000 Ft/év keretösszeggel: Ráczi Kickboxing

Team Kaba SE, Griff Íjász Egyesület, Kabai Meteorit KH SE, Songoku Kyokushin Karate SE, Kabai Nyári Színház KH Egyesület. A civil szervezetek tehetségfejlesztő folyamataihoz térítésmentes infrastruktúrát biztosít az önkormányzat.

Egyéni tehetségeket is támogat az önkormányzat. Borbély József zenei, előadó-művészeti szakmai fejlődését segítő gyűjtést végeztünk. Segítettük a stúdiófelvételek és kisfilmek készítésében. Dudics Lujza fafaragó nemzetközi (Japán) fafaragótáborban vett részt.

Fiatal amatőr alkotók számára önálló kiállítási lehetőséget biztosítunk.

Tehetségkutató versenyeket, pályázatokat rendezünk.

„Kaba kiemelkedő sportolója” cím adományozására kerül sor minden év végén.

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata



Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata a tehetségek támogatása érdekében hozta létre a Kecskeméti Tehetségsegítő Tanácsot. Célja a tehetséges fiatalok segítése – meglévő tehetségsegítő programok támogatásával –, a tehetségműhelyek, gyakorlatorientált műhelyfoglalkozások támogatása.

Az Önkormányzat minden évben jelentős összeggel jutalmazza az adott tanévben kimagasló eredményeket elért, rendkívüli kreativitással bíró kecskeméti középiskolás kiválóságokat, előtérbe helyezve a digitalizáció, a természettudomány, művészetek, valamint a sport területét. A támogatott fiatalok többek között az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen, az Országos Szakmai Tanulmányi Versenyen, a Diákolimpiákon és nemzetközi versenyeken is kimagasló eredményeket értek el.

Támogatjuk a Kecskeméti Tehetségnap megrendezését, amelyen a Kecskeméti Pedagógus Tehetség Díj, és a Kecskeméti Diák Tehetség Díj ünnepélyes átadására is sor kerül.

Költségvetési támogatást nyújtunk a Fényes Adolf Tehetséggondozó Programnak, ahol a fiatalok programozással, robotikával, digitális vágással is foglalkoznak. A Kecskeméti Bányai Júlia Gimnáziumban működik a város iskolái számára is nyitott modern természettudományos labor, ahol az elmúlt években kiemelkedő eredményeket értek el a robotika terén a diákok. A 2021-ben létrejövő Digitális Élményközponton belül Ifjúsági Médiaklub kialakítása folyik, ahol a média világa iránt érdeklődő ifjú tehetségek támogatására nyílik lehetőség.

Mohács Város Önkormányzata



Városunk a rendelkezésére álló eszközök felhasználásával a tehetségek minden korosztályát igyekszik támogatni. Értve ez alatt a sport, kultúra, művészetek valamennyi ágaiban kiemelkedők támogatását. A sportolótehetségeket az ország egyik legrégebben alapított sportegyesületének – a Mohácsi Torna Egylet 1888-nak – a működéséhez nyújtott évi 70-80 millió Ft önkormányzati támogatás nyújtásával patronálja. A város kiemelt figyelmet szentel az esélyegyenlőségi szempontból leghátrányosabb célcsoportok tehetséggondozására is, a Meixner Ildikó EGYMI-vel való együttműködés keretében, mely intézmény az SNI tehetséggondozáshoz kapcsolódó protokoll kidolgozásáért 2014-ben elnyerte az „Akkreditált Kiváló Tehetségpont” címet. A város 1998 óta működik együtt és tevékenységében támogatja a Junior Art Alapítványt, mely szervezet legfontosabb célkitűzése – Mohács nagy múltú, rangos képző- és iparművészeti életének megőrzése és fejlesztése érdekében – a város és környéke

tehetséges, fiatal művészeinek igényes formai megoldásokkal bemutatkozási lehetőséget biztosítani, melynek színtere a kétévente megrendezett Mohácsi Képző- és Iparművészeti Szalon, amely rendezvény számos mohácsi származású, mára világhírnévre szert tett művész pályára állításának inkubátora volt. 1978-as megalakulása óta támogatja városunk a nemzetközi hírű Mohács-Palotabozsok-Somberek Ifjúsági Fúvószenekart is.

Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzata



Nyíregyháza MJV Önkormányzata jelentős energiát fektet a lokális ifjúságpolitika kialakításába, helyi tehetségek felkutatására és támogatásukra. Szisztematikus folyamat részeként 2016-ban elfogadásra került Nyíregyháza MJV Ifjúsági Kon koncepciója, amely alapján 8 célterületen indult el érdemi munka és fejlesztés. A célok elérése érdekében az önkormányzat megalapította a Nyíregyházi Ifjúsági Kerekasztalt, amely önkormányzati koordinációban működő ifjúsági ernyőszervezet. Remek együttműködés alakult ki a köznevelési intézmények fenntartóival, intézményekkel, az egyetemek vezetőivel és a hallgatókkal. A koncepció megújítása előttünk álló feladat, amely indokoltságát az elért eredmények igazolják. Az önkormányzat szerepet vállal a nyíregyházi civil szervezetek támogatásában. Több közösségi tér működik a városban, amelyek lehetőséget biztosítanak az önkéntesség és a diák-önkormányzatiság megismerésére, gyakorlására, közösségfejlesztésre. Több szervezet nagy hangsúlyt fektet

a humán erőforrás tudás- és készség szintjének fejlesztésére, valamint tehetséggondozó programok megvalósítására. A város területén működő civil szervezetek az önkormányzat által létrehozott, a helyi önszerveződő közösségek pénzügyi támogatására irányuló alapokból támogatáshoz juthatnak programjaik megvalósításához. Városunk támogatja a sport és a képzőművészet területén tehetséges fiatalokat, a Rászoruló Hallgatókért Közalapítvány segíti a hátrányos helyzetű fiatalokat felsőfokú tanulmányaik folytatásában.

Zalaszentgyörgy Község Önkormányzata



Zalaszentgyörgy Község Önkormányzatának elkötelezett célja, hogy minél több szociális, oktatási, jóléti funkció helyben elérhető legyen a lakosságnak és kiemelten az ifjúságnak. A Kultúrház mindenki számára nyitott, és a fiatalok is élnek e lehetőséggel. A Tornyos TánClub 2010-ben kezdte el működését 8–10 éves gyerekekkel. A növendékek klasszikus, jazz-, illetve moderntánc alapokat sajátítanak el, továbbá színpadi és lélekjelenlétet, testfegyelmet és figyelmet tanulnak. Az ifjúsággal és a tehetséges táncosokkal foglalkozó Tornyos TánClub az önkormányzat támogatásával működik. Az önkormányzat 2015 óta a Civil Alapból minden alkalommal támogatást ítél meg a Tornyos TánClub számára is. A haladó csoport tagjai a közel tíz év alatt baráti közösséggé alakultak, és ez a legnagyobb kincse, ereje a csapatnak. Mi sem mutatja jobban ezt az erőt, minthogy a különböző regionális megmérettetéseken (Zalaegerszeg, Sümeg, Lenti) mindig fel tudta venni a versenyt a városi – több száz fős – tánciskolákkal. A versenyekre az önkormányzat juttatja el a tánccsoportot. Arany, ezüst, bronz minősítésekkel és I., II., III. helyezésekkel is büszkélkedhetnek. 2017-ben a sümegi táncversenyen a csapat megkapta Sümeg város különdíját, és az egyik produkció a verseny koreográfusi díját is elnyerte. 2012-től minden évben táboroznak a táncosok, ahol a csoport vezetői mellett meghívott táncoktatók, illetve drámapedagógusok is oktatják a résztvevőket. Az önkormányzat a csoport számára helyben ingyen biztosítja a szállást és a tánctermet.